

沈慧林：透過鐘錶工藝說好中國故事 深信香江未來更美好 「為社會挺身而出，是商人核心價值觀」



中央港澳工作辦公室
主任、國務院港澳事務
辦公室主任夏寶龍日前

在澳門與工商界人士座談時，高度讚揚港澳工商界和企業家素有愛國愛港、愛國愛澳光榮傳統，每逢重要關頭都挺身而出為國擔當、為國分憂，留下了濃墨重彩的篇章。在2020年香港疫情期間，萬希泉鐘錶有限公司創辦人及董事長沈慧林捐出口罩及快速測試包等物資，又協助籌辦了多個防疫、抗疫活動，並親身探訪獨居長者或基層家庭，了解他們在生活及經濟上的需要。他於多份報章撰文論述對社會發展的建議，包括政府在創科方面協助中小企數碼化轉型、重啟及優化「保就業」計劃、支持制定正常通關時間表，促進港企與內地經濟交流等。他坦言，在社會的重要關頭挺身而出，是作為一個商人的核心價值觀。

●香港文匯報記者 黃子龍



●沈慧林（左二）在青海進行慈善探訪。

受訪者供圖



●沈慧林（右）及父親沈墨寧。

受訪者供圖

培養優秀人才，未來他還準備進一步擴大資助範圍。

向兩地學校捐贈資金或物資

除了專注於通過中西合璧，傳揚中華文化，沈慧林長期關注社會公益，並透過企業及個人名義支持多項慈善活動，包括多次向香港及內地的學校捐贈資金或物資，支持基層學生的教育發展，以及透過贊助文化展覽或工作坊，推動鐘錶藝術與傳統技藝的傳承。

他說過，希望通過自己微薄之力，為更多有需要的人燃亮生命。他多次向NGO及學校捐出陀飛輪拍賣籌款，並為他們打造專屬陀飛輪腕錶作籌款用途，扣除成本後把所得收益全數撥捐慈善。他認為，慈善和生意可以並行，每次慈善活動均吸引名人及學校舊生出席，他們佩戴陀飛輪並拍照上傳，可說是對產品最佳的宣傳，既可做善事又有利於建立品牌，可說是雙贏的策略。

沈慧林多年來不忘初衷，以自身故事激勵年輕人勇於追夢。他近年經常抽空到各大小中學及八大院校分享演講，將個人創業故事作為演辭主軸，無私地分享創業的寶貴經驗，以生命影響生命。去年，沈慧林榮膺香港政協青年聯會第六屆執委會主席。他說到，將不負期待，全力以赴帶領執委會成員做好港青工作，包括為青年與政府交流搭建橋樑，發揚創業創新精神，為經濟發展注入新動力。

「作為企業家，在進行商業發展的同時，必須以家國情懷為先，每逢重要關頭都挺身而出為國擔當，這是商人的價值觀最核心和重要的。」他說。

幼受庭訓 工作不忘傳承文化

沈慧林的父親沈墨寧醉心中國文化，對工匠精神尤其著迷，更是一位木雕及古董音樂盒收藏家。沈墨寧的辦公室裏珍藏許多木雕藏品，這只是沈墨寧3萬餘件明清木雕藏品中的冰山一角。他認為，這些古代無名工匠的作品值得被世人重新看見和審視，精美繁複、裁雲鏤月的木雕工藝和它所代表的傳統文化，都值得傳承與發揚。

沈慧林介紹說，早在上世紀八十年代末，父親從香港回到故鄉杭州參與杭州手錶廠的投資及股份改革。為方便工作，他在廠房旁建了一間自住的房屋，並希望這間房子體現中式風格，而木雕是承載中華傳統文化的重要載體，於是裝修的時候就開始找各類木雕作品。

由於適逢改革開放初期，許多農村人翻新舊物，認為家中保留清朝遺留的木雕、木具等沒有價值便丟棄，沈墨寧覺得非常可惜，便一一收集起來，數十年來累積數以萬計有價值的木雕。沈慧林

認為，這些古代無名工匠的作品滿載中華傳統文化精髓，每一件作品背後都可能有自己的文化故事。

從小受到父親的言傳身教，沈慧林在積極發展事業的同時，亦不忘傳承中華文化，更把木雕文化融入一向是西方主導的陀飛輪鐘錶之中，開發出香港的自家品牌。

他介紹道，錶內的陀飛輪是西方發明的技術，但錶面上的木雕圖案卻是東方藝術精髓，代表着中華文化與西方技術的有機結合，非常有意義。

將多用人工智能提升生產力

沈慧林表示，企業成功應回饋社會，他將慈善視為企業社會責任的核心部分，故鼓勵員工參與義工活動。在現時瞬息萬變的時代中，堅持愛國愛港是每一名商人應盡之責。未來會更多使用人工智能來提升生產力，以產品為依託，在國家需要時挺身而出，繼續向世界每個角落傳播中華傳統文化。

●香港文匯報記者 黃子龍

東江縱隊交通總站舊址紀念碑揭幕

香港文匯報訊（記者 蔡學怡）今年是中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年。為進一步傳承愛國愛港精神，令更多人深入了解這段抗戰歷史，新界鄉議局與多個團體昨日在西貢深涌舉行「東江縱隊港九獨立大隊交通總站舊址紀念碑」揭幕禮。特區政府民政及青年事務局副局長梁宏正在致辭時表示，特區政府將會繼續加強市民的愛國情懷及民族認同感，引領年輕一代正確認識抗戰歷史、秉承抗戰先烈的高尚情操。鄉議局主席劉業強透露，希望能聯繫社會各界將本地抗戰遺址組成一條紅色旅遊路線。

交通站舊址李家大屋是一座白牆大屋，屋上方標明建築年份的「1936」四個數字。大屋由李源毓斥資於1936年建成，供其兄弟及家人居住，至今仍保存完好。在1942年至1944年期間，該大屋被用作東江縱隊港九大隊情報交通總站，用於掌握敵情變化，接受上級指示以及指揮各中隊協同作戰，是當時東江縱隊在港的重要聯絡中心。

據史料顯示，該交通總站的站長初期是葉培，後因葉培遭日軍俘虜，1943年轉由李坤接任站長，而最後一任站長是羅許月。該交通站共有六條交通線，在傳送情報及物資方面均發揮重要作用。大批物資經此交通站轉送到內地抗戰前線，從各方搜集所得的情報亦經此傳遞到大隊部指揮機關，令大隊部可及時作出有效的作戰部署。李家人除了在日常生活方面幫助游擊隊，也曾在1942年8月20日，日軍到交通站搜查時，鎮定地掩護年輕的交通員張發脫險。

梁宏正：代代相承愛國精神

梁宏正指出，抗戰時期無數愛國之士自告奮勇，為守護祖國奮戰到底，寫下波瀾壯闊的歷史篇章，「我希望市民透過參觀抗日戰爭紀念設施及遺址，可深入認識到先烈們在抗戰歲月裏的艱苦歷程，從而將愛國精神代代相承下去。」

李慧琼冀各界共推愛國教育

出席揭幕禮的全國人大常委會委員李慧琼表示，此次紀念碑揭幕儀式不僅是一份對歷史的尊重，亦是一種愛國精神的承傳，這段歷史可以令更多香港青年深入了解到，在香港這片土地上也有許多先烈在抗戰時期為國捐軀，為抗戰的勝利作出不可磨滅的貢獻。她亦期望，社會各界共同推動愛國主義教育，



●東江縱隊港九獨立大隊交通總站舊址紀念碑揭幕禮。

香港文匯報記者涂穴 攝



●嘉賓手持《克爾日記：香港淪陷時期東江縱隊營救美軍飛行員紀實》。

香港文匯報記者涂穴 攝



●老兵和老兵後人出席揭幕禮。

香港文匯報記者涂穴 攝

老兵後人：續傳承愛國愛港精神

特稿

昨日中午的氣溫雖然高達31度，且天氣悶熱，但仍阻擋不了原東江縱隊港九獨立大隊老兵和老兵後人們來到深涌李家大屋緬懷。有老兵在接受香港文匯報訪問時表示，要銘記抗戰時期的艱苦歷程和民族所受到的屈辱，在現時更是時刻要將維護國家安全記在心中。也有老兵後人指出，此次參與揭幕儀式，除了要提醒自身謹記父輩抗戰的精神，亦更加珍惜現時來之不易的安穩生活，將愛國愛港精神繼續傳承下去。

「抗戰這一段歷史，是不論身處何地的中華民族兒女都需銘記在心的，在紀念抗戰勝利80周年之際，更要繼續傳承這一份抗戰精神。」原東江縱隊港九獨立大隊老游擊戰士聯誼會會長、現年90歲高齡的林珍表示，當年其胞姐林展是一名中共地下工作者，她受到胞姐的啟蒙加入東江縱隊港九獨立大隊，並成為小交通員及護理員。

憶姐遭日軍誣陷偷軍票挨毒打

「我記得8歲那年，親眼目睹姐姐遭日軍誣陷偷取軍票，被押送至家中搜查及毒打的情景。」林珍回憶說，當時她親眼所見日軍甚至用刀割傷姐姐，但姐姐堅決不向日軍低頭。當說到這一幕，林珍一度哽咽。在目睹日軍的殘暴行徑後，她更是堅定自己身為中國人要為抗戰作貢獻。

提到對當年輕後輩的期望時，林珍指出：「歷史真相對每個人都至關重要，2019年的黑暴事件正是因為年輕一代輕信被歪曲的事實，才導致他們做出過激行為，故讓他們深入認識歷史真相，銘記歷史教訓，才不會重蹈覆轍。」

武術教授余小平的父親余貴（桂）興，曾是東江縱隊港九獨立大隊的一名教導員，看着紀念碑時，她不禁想起父親當年對她的諄諄教誨。她表示，自己之所以熱愛武術，並一直投身於武術領域中，也是因為父親希望自己成為一個勇敢、刻苦耐勞的人，「我選擇習武也是因為父輩給我的啟示，他們在當年用血汗為我們守護家園，我也想透過武術傳承這一份保家衛國的精神。」

余小平也提到，作為後輩的她，除了秉承了父親在抗戰時堅韌不拔的精神，更學會珍惜現在來之不易的生活，尤其是珍惜糧食。這是因為父親在世時告訴她，當年隨着大隊行軍路程中，曾遇過隊伍糧食短缺，三天僅靠一粒黃豆支撐下來，故反覆提醒自己要學會節約資源、珍惜糧食，亦令她深刻體會到抗戰時期父輩們的不屈精神，以及後來的艱苦奮鬥，才換來了今天的安逸生活。

●香港文匯報記者 蔡學怡



●林珍佩戴抗戰勝利勳章。

香港文匯報記者涂穴 攝



●余小平展示父親在東江縱隊時的大合照。

香港文匯報記者涂穴 攝