

忙搵診所溝針 仁滙苦主一頭煙

指部分怕惹麻煩拒「跳針」 批有人趁火打劫推更貴預繳式服務

專營疫苗接種服務的仁滙醫務集團本月初突然結業，多名本地及內地顧客預繳的款項恐「凍過水」。多名苦主接受香港文匯報訪問時表示，事件的影響至今仍未平息，他們近期四處奔波向銀行申請終止交易，或退還款項，始知香港信用卡交易制度對消費者缺乏保障。金錢損失以外，更難處理的是之後的打針安排，由於他們在仁滙未接種整個療程的疫苗，必須到其他診所接種餘下針劑，但處處碰釘，部分診所拒絕「跳針」，也有一些嬰幼兒在仁滙接種六合一疫苗，但其他診所提供的是四合一疫苗，難以物色願接手、疫苗又廝合的診所。

●香港文匯報記者 李芷珊

成立於2015年的仁滙醫務集團，近年活躍於嬰兒展銷會，推銷打針送BB車、低至五六折疫苗計劃作招徠，套餐價格由3,288元至12,280元不等，最貴一款包含9款疫苗，標榜嬰幼兒無須再到母嬰健康院接種，減少接種6次，以降低副作用風險。

本月1日起集團診所「拉閘」，顧客已預繳的費用「凍過水」。曾女士是其中一名苦主，她說：「我本身在化驗所工作，與仁滙有合作關係。當初覺得是大集團應該不會出問題，而且他們在BB展也有很大的展位，所以才光顧。」她在仁滙預購兩劑輪狀病毒疫苗，原本預約在本月24日接種第二針，如今無法繼續接種。此外，仁滙曾與多家醫院和化驗所合作，為病人提供醫療化驗服務，曾女士工作的化驗所也因此被仁滙拖欠款項，他們曾嘗試聯繫

仁滙償還，但電話一直打不通。

憂打少一針影響預防效果

曾女士其後加入一個苦主WhatsApp群組，並擔任管理員。曾女士表示，群組成員被仁滙拖欠的款項從幾百元至上萬元不等，大部分苦主購買的是嬰兒疫苗套餐，其中苦主陳女士為初生女兒購買仁滙兩套嬰兒疫苗套餐，每款疫苗各需注射4針，共花費約3,000元。如今仁滙突然結業，導致其女兒最後一針乙型流感嗜血桿菌疫苗（HIB）無法完成接種，卻因不清楚仁滙使用的疫苗品牌資料，向其他診所要求接種被拒絕，陳女士說：「正常應該要接種同一藥廠的疫苗，如果不一樣，就需要詢問醫生意見……但好多診所唔想惹麻煩，拒絕溝針，女兒打少一針可能會影響預防效果。」

曾女士表示，有些診所更過分，針對苦主推出收費更高的預繳式服務，還以贈送尿片為噱頭吸引仁滙15名前顧客幫襯，「這種做法簡直是在趁火打劫。」

至於退款方面，陳女士坦言這是第二次中伏。2023年，她在購物網站購買尿片套票時，該網站涉嫌在收取多名客人款項後，未按承諾在指定日期或合理時間內供货，也未安排退款。陳女士說，當時她曾向海關和消委會投訴，但海關最終以證據不足為由不予受理，5,000多元的款項就此「打了水漂」，「這次還剩一支疫苗沒打，除返開不是很貴，只是數百元左右，我相信更難退款，今次我決定放棄，全力幫小朋友接種疫苗算了。」



●專營疫苗接種服務的仁滙醫務集團本月初突然結業。資料圖片

做完檢查取不到化驗報告

一些預繳選用體檢服務的苦主反映，雖然已經完成了檢查，卻取不到化驗報告。曾女士說：「通常化驗所程序，一定要經過診所，問題是這家店也結業了，患者說願意給錢打印那份報告，有間診所說唔得，要視乎有多少人取回報告再作決定，之後便沒有了下文……這樣沒什麼人情味。」

信用卡轉款PayMe 能否退款未知

其中苦主李小姐去年9月曾在仁滙做過超聲波檢

查，醫生發現其乳房有數顆纖維瘤，今年4月她再購買價值800元的預繳式乳房超聲波檢查服務，原訂本月8日前往仁滙覆診。

雖然信用卡公司通常會為持卡人提供消費保障機制，允許透過發卡銀行提出爭議交易進行退款，但李小姐的情況較為特殊，她是先透過銀行信用卡將款項轉入電子錢包PayMe，再即時完成支付，按照PayMe規定無法直接退款。

所幸經過銀行交涉後，李小姐收到臨時退款通知，但仍需等待數個月的調查期，最終能否成功退款仍是未知數。

港浙合作邁新階 政制局：智能建造等盼增交流

香港文匯報訊（記者 胡恬恬）立法會昨日召開政制事務委員會會議，討論加強香港與內地區域合作，成立「浙港合作會議」機制、推動浙港合作等議題。多位立法會議員就未來合作的時間表和路線圖、住房、青年實習、文創產業、科技金融等方面提出質詢，與會的政府官員強調，將優先考慮條件成熟的合作項目，在房屋技術方面展開合作，考慮延長青年在內地實習時間並提供更多機會，以及構建雙向科技金融投融资渠道，推動兩地在企業融資上市等方面的合作。

政制及內地事務局副局長胡健民首先在會議上介紹特首李家超上月率團訪問浙江的成果，包括與浙江省政府簽署「合作會議」機制，並在13個重點合作領域達成51個項目的合作共識，簽署了涵蓋科技創新、住房安居、經貿合作以及青年發展等範疇的四份合作協議，標誌浙港兩地在多個層面的合作邁向新階段。

議員陳勇關注推進兩地合作項目落地的時間表和路線圖。胡健民回應說，將以務實的態度推進合作，優先考慮條件成熟的合作領域和項目，並按實際情況逐步推進。有議員對住房安居領域的合作表示關注，特區政府部門表示，希望與浙江省在創新科技房屋技術方面展開合作，包括智能建造、智能減排和低碳建築技術等，積極推動智慧屋邨和幸福社區的建設，並加強專業人員的互訪和培訓，以促進兩地在住房領域的共同發展。



●「浙港高層會晤暨浙港合作會議第一次會議」日前舉行，兩地簽署多份備忘錄。資料圖片

議員林琳關注港青在浙江的實習機會和文創產業方面的合作，她建議延長青年實習時間，並增加多樣性的實習機會。文化體育及旅遊局副秘書長謝詠誼表示，現時的實習項目通常為期三至八個星期，政府會考慮提供彈性，根據實際情況調整實習時間。

文體旅局研調整港青實習時間

此外，政府也將積極推動文化保育和環境保護等領域的實習機會，以滿足青年人的不同需求。文創方面，特區政府以往與內地有許多成功的合作經驗，例

如香港設計產業與上海時裝周的合作；文創產業發展處（前稱「創意香港」）也與三個內地主要文創品牌簽訂合作備忘錄，未來將深化浙港兩地在文創產品方面的合作。

科技金融也是議員專注的重點，特區政府將積極構建雙向科技金融投融资渠道，支持浙江高新技術企業在香港上市融資，並鼓勵港資金融機構參與浙江的試點項目。此外，香港也將通過優化創科創投基金等措施，吸引更多海內外資本參與香港的創科發展。

亦被指由今年1月起欠租至今，舖位業主曾兩度發律師信索款不果，遂於上周四（15日）入稟高等法院要求交出舖位，以及連本帶利向業主償還約40.2萬元的欠繳租金及政府差餉等。司法機構暫未見排期聆訊日期。

本案原告為世傑置業有限公司，被告是大班麵包西餅有限公司。入稟狀指涉案單位為旺角亞皆老街56至62號利安大樓地下C舖，原告為單位業主，世傑置業及大班於2024年11月簽訂由2024年10月至2027年10月的3年租約，月租9.5萬元，大班另須支付每月水電煤氣費、管理費、政府差餉等。

Red MR拖欠積金供款 被入稟追討20萬元

香港文匯報訊（記者 葛婷）連鎖卡拉OK集團「Red MR 紅人派對」，被指拖欠大批員工強積金供款。積金局於上周五（16日）代相關員工入稟區域法院，向經營Red MR的母公司提出民事申索，追討自去年9月至12月拖欠的強積金供款及附加費合共約20.6萬元。司法機構暫未見排期聆訊日期。此外，大班麵包西餅旺角分店亦因欠租，上周四（15日）被業主入稟高等法院追討逾40萬元。

Red MR疑拖欠強積金供款案，原告為強制性公積

金計劃管理局，被告是Red MR的母公司BMA Catering Management Limited。入稟狀指，被告未支付強制性公積金供款及相關的供款附加費，故根據《強制性公積金計劃條例》向被告追討206,217.66港元，涉及僱員在2024年9月至12月供款期間的收入。原告另要求被告支付是次訴訟訟費。

另外，現時有13間分店的香港麵包西餅連鎖店「大班麵包西餅」，繼今年1月一度被指欠繳約220名員工的強積金供款共約43萬元後，其旺角亞皆老街分店

石田徹也超現實畫將在港拍賣

香港文匯報訊（記者 唐文）邦瀚斯拍賣行將於本月25日舉行現當代藝術品拍賣，其中一幅重點拍品是已故日本藝術家石田徹也所作的《空置大廈內的經理座位》，估價介乎500萬至800萬港元。邦瀚斯亞洲區現代及當代藝術部主管關尚鵬表示，該畫作2017年曾在香港拍賣，當時拍價約300萬元，時隔8年再次拍賣，估價500萬元以上屬「溫和」水平。

邦瀚斯拍賣行昨日舉行傳媒預展。今次展覽重點展品《空置大廈內的經理座位》是石田最具代表性的作品之一，描繪一名男性經理人化身為人肉椅子的荒誕場景。關尚鵬解釋，畫中衣着正經的經理人，處於一種痛苦無助的狀態，身體變成座椅，無法向上亦無法向下，象徵社會階級的固化，同時諷刺職場中「懼上欺下」的普遍心理。

作品影射現代社會職場壓力

畫家石田徹也成長於日本泡沫經濟崩盤後的「失

落十年」，不少作品反映出日本年輕一代在經濟衰退後的迷茫和壓抑，揭示現代社會的壓力與矛盾。他作品中的人物常被比喻為機械、零件或消費品，猶如大型經濟機器中的齒輪，被困於單調且毫無意義的例行工作，影射現代社會的職場壓力、孤獨感及對機械化生活的無助。

關尚鵬表示，石田徹也英年早逝，藝術生涯短短10年，存世作品僅217幅，故十分稀有獨特，「不是所有存世作品都在市場上流通，有部分被石田家族收藏，也有博物館藏，去年他的作品《運輸帶上的男人》以1,000萬元成交，刷新其拍賣紀錄，今次相近主題的作品估價500萬元，是比較溫和的水平。」他並指，雖然石田是日本畫家，但其相當一部分作品在香港拍出高價，顯示香港藝術品交易市場在國際上具競爭力。

同場拍賣的另一重點拍品是華人藝術家蕭勤的《彗星-5》，估價介乎100萬至200萬元。該畫作高達兩米，靛藍背景中白色彗星對角劃過，構圖充



▶ 拍品《清涼山》
香港文匯報記者 北山彥攝



▶ 拍品《空置大廈內的經理座位》
香港文匯報記者 北山彥攝

滿動感張力，隱喻生命如彗星般短暫璀璨。另有台灣地區的雕塑家朱銘《太極系列-單鞭下勢及太極系列》的一組兩件作品將參與拍賣，估價介乎130萬至230萬元，該作品造型取自太極動作「單鞭下勢」與「踢腿」，展現氣韻流動和靈動自由的動勢。