

香港文匯報訊（記者 阿祖、攝影 黃艾力）電影《私家偵探》昨晚舉行首映禮，監製鄭保瑞、導演李子俊、周汶儒，老闆兼男主角古天樂（古仔）與周秀娜（娜姐）、劉冠廷、黃浩然、楊偲泳等一同出席，吸引大批市民圍觀。古仔笑言擬影娜姐戲院門口熱舞谷票房，呼籲業內與其杞人憂天不如正視AI，冀擁有專屬AI系統。



《私家偵探》舉行首映禮。

擬夥周秀娜戲院熱舞谷票房

古仔籲業內擁抱變革正視AI



古仔與周秀娜合作無間。

《私家偵探》將於下周四在香港上映，古仔透露電影在內地端午檔上映反響不俗，而今日他與娜姐會到馬來西亞宣傳，回港再繼續謝票。談及近期香港戲院出現結業潮，會否擔心影響票房？古仔說：「這是市場趨勢，我們能做的就是做好本分。」他打趣叫娜姐謝票時跳舞答謝觀眾，娜姐笑言可以在戲院門口一齊跳，古仔即說：「我跳你又跳，一齊跳好呀！」對於此前與林峯的辣身舞表演被拿來與徐子珊比較，娜姐笑答：「不想留意都要留意，但舞步不同，各有特色，不過她係好正。」古仔在林峯演唱會再唱《今期流行》有很大回響，他坦言沒想過再做歌手，亦未有再出唱片的想法，要是嘉賓性質上台唱歌，也是有必要才會去做。

古仔投資兩部韓劇

談及古仔投資，並與陳可辛一同監製的韓國網絡劇集《One：High School Heroes》於上月30日起在韓國串流平台Wavve播出，對於進軍韓國市場之說，古仔表示都是去作不同嘗試，所知今次反應也算不錯，他透露其實今次共投資兩部韓劇，未來將視情況決定是否繼續，而兩

部韓劇會否在香港播映，要看在哪個平台播放。古仔近日公開其自家研發的人工智能（AI）系統，測試影片採納了《明日戰記》《尋秦記》的元素製作，古仔坦言正嘗試用AI配合於電影中，不過仍在研究當中，希望能做到擁有屬於自己的系統：「AI能力各有優劣，不同電影需採用不同應用方案，具體細節暫屬商業機密，暫不能透露太多。」對於業界擔憂AI廣泛使用會影響電影人的生計，令飯碗不保？古仔說：「AI已經誕生了，與其擔心不如主動了解什麼叫AI！」他澄清《尋秦記》補拍戲份均由宣貫真人完成，AI僅適用於特定類型影片。

AI需持續更新 投資難預估

娜姐認為AI雖可實現將自己的聲音轉換成多語言配音，但無法替代演員的情感表達。古仔補充道，「AI特別適合科幻片場景製作，但也需要去調節和適應。AI需要持續投入更新，因技術迭代迅速，所以難以預估總投資額。」

就「天下一」電影公司近日遭不法分子冒名詐騙，已有人受騙。古仔透過公司發出嚴正聲明，提醒大眾提高警覺，切勿輕信不明投資資訊，強調

不能坐視不理，「必須及時警示，避免更多人受害。」見古仔近日出席活動依然要架上太陽眼鏡，他表示之前已經做過一個修補視網膜的手術，仍需觀察飛蚊症情況，8月底再決定是否要動這大手術。



劉冠廷微笑打招呼。

黃浩然與楊偲泳有份參演。

翁倩玉7月來港開騷 支譽儀自薦當嘉賓

香港文匯報訊（記者 子棠）殿堂級歌手翁倩玉將於7月在香港戲曲中心舉辦兩場「Thank you for your smile」演唱會，這是她時隔40多年再度在港開唱。昨日她在港舉行記者會，與主辦單位一同祝酒預祝演唱會成功；而《中年好声音》的李佳、李迦霖和支譽儀專誠到場一睹其風采。其間4人還即興合唱了一小段經典劇集《阿信的故事》主題曲《信》，令全場大為驚喜。

75歲的翁倩玉優雅雍容，透露自己還是版畫家，作品將會配合歌曲在演唱會上展示。曲目方面，她稱預備了一些爵士樂曲，因自小父親已用爵士音樂哄她睡覺，所以三歲時已經識唱：「屆時還會唱英語、日語、西班牙語等歌曲，不過粵語歌就只會唱《信》，因擔心發音不夠標準，唱粵語歌會很緊張。」她更突然轉換粵語笑稱：「唔識講（粵語）。」她又幽默指，歌衫已花了半年時間做準備，笑言身形不可以發福。

翁倩玉赴台領名譽博士榮銜

問到會否邀請香港藝人好友捧場？她笑謂：「我不確定有哪些香港歌手會來看，但聽說有不少歌手會偷偷來。而秦沛知我在港後曾打電話問何以不跟他聯絡，我只好說『I'm sorry』；當然希望他和一對兒女能來看演唱會，他的兒子姜文杰（Benji）是我的乾兒子，他的名字還是我父親取的。」此行來港短暫停留3天的她感嘆香港變化巨大，但美食依然美味，稱讚傳統點心「很特別」。離港後她將赴台灣接受名譽藝術博士學位的頒授。

唱而優則演的翁倩玉繼去年演出美劇後，今年亦在台北開唱，在電影《陽光女子合唱團》中挑戰哭戲，自曝拍了3次、喊足3次。她也有興趣參演港產片和劇集，但她笑言要先學好粵語。

李佳、迦霖和支譽儀能與翁倩玉合唱都大呼興奮，支譽儀自薦擔任演唱會嘉賓，稱合唱兩句已圓夢，演唱會也一定到場及獻花；迦霖特意搜尋三張珍藏唱片求簽名；李佳則大讚翁倩玉風采依舊。

▲翁倩玉（左二）獲李佳、支譽儀和李迦霖專誠到場支持。 子棠 攝

▲《逆行戰場》在鄭州開機。 受訪者供圖



翁倩玉（右三）與主辦方一同預祝演出成功。 子棠 攝



抗美援朝電影《逆行戰場》開機

香港文匯報訊（記者 馮雷 河南報道）主旋律網絡電影《逆行戰場》日前在河南鄭州開機，將以獨特的視角和深刻的主題，展現志願軍戰士們的英勇事跡和堅定信念。

影片出品人張靈、李楠，總製片人陳寶件，導演王澤宇，編劇米酒等主創團隊攜演員陣容集體亮相開機儀式，正式開啟這部年度戰爭題材重點作品的拍攝進程。

今年是中國人民志願軍抗美援朝出國作戰75周年，拍攝《逆行戰場》，譜寫一曲氣壯山河的英雄壯歌，是對歷史的回顧與呈現，更是對偉大的抗美援朝精神的歌頌與弘揚。

影片講述了一支本應轉移的志願軍小分隊，為了完成一項特殊任務，逆行重返戰場，與強敵血戰，幾近全軍覆沒的悲壯故事。這部電影通過戰爭場景和人物命運的刻畫，展現了志願軍戰士們的英勇無畏和堅定信念。

該片結集業內優秀創作力量和團隊，總製片人陳寶件曾擔綱《長津湖》《南京！南京！》《上甘嶺》等史詩電影的煙火設計。攝影、航拍及動作團隊來自《戰狼》。

▲胡敏芝感
激陸永與C君的
提點。 達里 攝



帶觀眾暢玩大灣區 胡敏芝成農夫新搭檔

香港文匯報訊（記者 達里）由組合農夫的陸永、鄭詩君（C君）與胡敏芝主持的新旅遊節目《旅行最緊要近》，將帶觀眾沿高鐵線「食買玩」大灣區城市，以一小小時生活圈出發點，先後遊玩廣州、佛山、惠州、清遠等，不用到土耳其坐熱氣球，也會玩激流、走玻璃橋等，亦有親子主題公園供一家大小去玩樂。

自從與鄭裕玲（Do姐）合作後，農夫已

多年沒有再拍旅遊節目，他們解釋自己並非旅遊達人，挑選地點好像選哪裏也不像樣，他們笑道：「加上我們『縮骨』，就不如揀附近的地方，而胡敏芝是我們很欣賞的搭檔，她很適合做頑童來欺負我們。」

提到農夫與Do姐合作的旅遊節目經典短片仍在網上流傳，他們坦言也相當掛念Do姐，並一直謹記Do姐的教誨，現在回想也覺得很實用，陸永說：「Do姐教我們最重

要的是快點拍完快點走，我們一直有記住，所以今次節目都有另一個名叫《拍節目最緊要快》。」笑問農夫是否要培訓胡敏芝做「Do姐2.0」，他們說：「不敢，當年都是Do姐培訓我們，我們等胡敏芝的檔期也等了很久，因為她工作忙，我們就很得閒。」胡敏芝就笑稱鏡頭前看似被頑皮的農夫欺負，但鏡頭後他們則對她照顧有加，感激兩位前輩對她的提點。