一連兩天在尖東海濱舉行的香港國際龍舟 邀請賽昨日圓滿結束。來自12個國家和地區 的逾4.500名健兒齊聚維港,競逐殊榮。香 港文匯報記者昨午在比賽現場直擊,雖然天 氣炎熱,尖東海濱仍人潮洶湧,觀眾熱情不 減,伴隨着健兒的吶喊聲與主持人的激情解 説,氣氛熱烈非凡。特別在扮嘢大賽中,參 賽隊員身穿奇裝異服,造型千變萬化,為賽 事增添無限趣味。有內地旅客表示,平時鮮 有機會觀賞龍舟比賽,今次在香港看到賽龍 舟這一傳統文化的現代傳承,十分難得。

●香港文匯報記者 李千尋

共設19項賽事。除傳統項目,今年新增中學組賽 事,旨在鼓勵年輕人接觸傳統非遺文化;亦集結八 支紀律部隊及輔助隊伍划槳破浪,包括警務處、入 境處、海關、廉署、消防處、懲教署、民安隊、醫 療輔助隊,盡展團隊精神。

佛山龍舟隊奪國際公開金盃賽

昨日共舉行39場比賽,包括多場決賽。紀律部隊 錦標賽桂冠最終由香港消防處體育福利會龍舟隊摘 取,亞軍為香港海關龍舟隊,季軍是警察龍舟會。 中學組別賽事中,香港航海學校隊伍脱穎而出,勇 奪冠軍。國際公開金盃賽作為重頭戲,則由來自廣 東佛山的中國順德樂從羅浮宮龍舟隊奪冠。

獲得紀律部隊錦標賽冠軍的消防處龍舟隊衝線時 現場響起陣陣掌聲。消防員蕭奉儒表示,大部分隊 員擁有多年比賽經驗,滿意全隊表現,希望憑藉國 際龍舟賽,積極推廣龍舟活動。

另一隊伍「廉政龍」代表、廉政公署執行處助理 處長柳智浩表示,該隊以「凝聚拚搏、奮勇向前」 為座右銘,對賽果感到滿意,並感謝沿途支持的觀 眾。他提到,「廉政龍」成立僅三年,隊員平均年 齡約30歲,雖是首次參戰國際賽事,但憑藉默契與 團結,已有出色表現。

海旁攤位推特色糉龍舟造型小食

龍舟健兒奮楫爭先時,賽場外的維港岸邊同樣熱 鬧。星光大道旁的餐飲攤位推出端午特色糉子與龍 舟造型小食,吸引遊客駐足品嘗。賽事期間,旅客 還可於周末開放時於啤酒券領取處兑換生啤。

來自上海的遊客趙小姐向香港文匯報表示,平時 少有機會觀賞龍舟比賽,香港舉辦的國際大賽是傳 承傳統文化的絕佳方式。她讚揚香港作為推廣中華 文化的國際平台,通過邀請外國隊伍參賽,促進了 龍舟文化。

市民杜先生攜同家人觀賽,冀就讀幼稚園的兒子 感受龍舟競賽的熱烈氛圍。他表示,兒子在學校已 學習相關知識,此次現場觀賽有助將課堂所學與現 實賽況結合。

攝影愛好者陳先生多次到場拍攝龍舟賽,認為賽 事充滿節日特色,適合捕捉動感瞬間,雖然炎熱天 氣下拍攝不易,但晴朗天氣有利於拍攝清晰照片。 他今次不僅要記錄健兒英姿,亦希望拍攝扮嘢大 賽的奇趣造型與人物動態。

80景樂集團

到

勞

觀眾無懼高溫 逼爆尖東賞龍舟賽

內地客讚港傳承賽龍舟文化 岸上市民隊啤嘆美食



扮嘢大賽冠軍隊伍港鐵龍舟隊



● 扮嘢大賽亞軍隊伍沙田浸信會。 香港文匯報記者北山彦 攝



香港文匯報記者北山彦 攝

國際濟公文化協會龍舟隊 香港文匯報記者北山彦 攝



香港文匯報記者北山彥 攝





■Spanish Dragons SD隊

香港文匯報記者北山彥 攝



■觀眾可以在岸上透過大熒幕觀賞賽事 香港文匯報記者黃艾力 攝

悟空哪吒化敵為友 扮嘢大賽奪冠

香港文匯報訊(記者 李千尋)除緊張刺激的龍舟 比賽外,歡樂十足的扮嘢大賽同樣吸引。9支龍舟 隊伍昨日扮鬼扮馬,化身為不同的動漫角色、神話 人物、動物造型及異國美食等,為賽事注入幽默與 創意。有外籍隊伍男扮女裝,裝扮成經典動漫角色 美少女戰士; 亦有隊伍以中國神話為主題, 化身濟 公、孫悟空、哪吒等耳熟能詳的角色;另有隊伍扮 成不同國家的代表事物,例如加拿大鵝和馬來西亞 美食。

參加扮嘢大賽的隊伍以海上巡遊形式進行比賽, 結果由評審團及觀眾投票決定。今屆扮嘢大賽的奪 冠隊伍港鐵龍舟隊全隊以孫悟空與哪吒造型上陣。

扮演孫悟空的隊長王先生表示,孫悟空和哪吒在文 學作品描繪的性格不合,經常打鬥,卻能逐漸打破 成見、化敵為友。團隊希望透過兩位「看似對立卻 能共赴終點」的角色,寓意隊員間雖然背景、個性 不同,但只要目標一致,即可衝破困難、攜手到達 終點。

王先生續說,雖然天氣酷熱,但隊伍口號「大熱 天時扒龍舟使乜驚」正好展現團隊熱情不減的鬥

志,在大熱天中扒龍舟也不怕。 亞軍則由沙田浸信會龍舟隊奪得,該隊以迪士尼 電影《埃及王子》為裝扮主題,扮演法老、摩西等

著名人物,富有異國風情;季軍隊伍馴龍記則以同

名動畫電影為主題,隊員身穿還原度極高的特色服 裝,手持斧頭道具,氣勢十足。

來自加拿大多倫多的隊伍 Water Vipers 則以加拿 大鵝造型亮相,隊員頭戴憨趣鵝帽,左右擺動時, 大鵝帽亦隨之搖頭晃腦。有隊員向香港文匯報表 示,加拿大鵝是當地標誌性動物,象徵團結與協 作,與龍舟賽的精神高度契合。

洋漢扮美少女戰士極搶眼

另一支外國隊伍Spanish Dragons SD則以動漫《美 少女戰士》造型示人,隊員男扮女裝,穿上經典水手 服裝,十分吸睛。隊員 Sean 表示,首次參與香港國 際龍舟邀請賽及扮嘢大賽,感到活動充滿歡樂創意 相較首日的激烈比賽,扮嘢大賽更添輕鬆、趣味。



▲工聯會在景樂集團旗下的餐廳

貼出告示,向員工簡介他們的權 香港文匯報記者郭木又 攝

◀景樂集團疑全線結業,圖為旗下 位於銅鑼灣的帝樂德國餐廳人去樓 香港文匯報記者郭木又 攝

香港文匯報訊(記者洪澤楷)香港餐飲業步 入寒冬,成立33年、曾擁有逾20個餐飲品牌的 景樂集團日前突然出現全線結業傳聞。工聯會 接獲逾百宗受影響員工求助,主要是被拖欠代 通知金及長期服務金等,估計涉及過百萬元, 協助景樂員工的酒店及餐飲從業員協會透露, 今日(9日)將有逾80名員工分別到4間勞工 處辦事處求助,追討遭拖欠的遣散費及長期服 務金,以及被拖欠的強積金供款。有業內人士 透露,早前已聽聞該集團租金及食材成本高 企,疫後客流不似預期,難以為繼,坦言結業 令人惋惜,業界人士強調需提升食物質素與服 務水平自救。

香港餐飲聯業協會副主席林國亮對香港文 匯報表示,數月前已從景樂集團負責人處得 悉,集團因租金、食材成本高企,加上疫情 後客流恢復緩慢,經營壓力巨大。

他坦言聽聞結業消息時感到非常可惜,但 在市民及旅客消費習慣改變下,行業出現汰 弱留強的整固過程。

他分析,租金一直是餐飲業的沉重負擔,佔 經營成本12%至15%,疫情期間部分業主曾減 租或暫緩加租,但業主疫後多數不再讓步,令

經營者負擔加劇。同時港人北上消費熱潮持 續,削弱本地餐飲市場需求。他認為,業界要 維持生意,須透過提升食物質素與服務水平自 救,以及透過向特區政府申請輸入外勞補充人 手,穩定員工隊伍。

他説:「不少同行反映外勞工作勤奮、融入 度高,有助提升服務質素。」

林國亮認為,外勞有助改善食客體驗。至於 結業潮會否持續,他強調取決於整體經濟環 境,相信樓市與股市復甦將有助提振市民消費

黃家和籲政府積極誘高端客來港

香港餐飲聯業協會會長黃家和則表示,近年 香港旅遊業復甦緩慢,內地旅客消費慾今非昔 比,加上港人北上消費與經濟未全面復甦,令 餐飲業前景蒙上陰影,估計目前整體人均消費 力較疫情前下跌約兩成,當中港人餐飲支出減 少15%,對業界造成嚴重衝擊,部分企業為止 蝕選擇結業。

他並表示,留意到市面空置舖位增加,憂慮 結業潮將延續,呼籲政府積極吸引高端旅客來 港,並舉辦更多盛事活動帶動本地消費。



政區成立28周年暨 叮車)。昨日所見,不少 運營的電車車身已貼上相 關宣傳標語。

> ●圖:大公文匯 全媒體記者

嘉禾 MegaBox 結業 市民「打卡」留念

香港文匯報訊 (記者 嚴鍇華)繼尖沙咀海運 戲院本月初宣布結束營業後,同屬嘉禾院線的九 龍灣嘉禾MegaBox戲院亦因租約期滿,昨日最後 一天營業,不少影迷專程前往捧場,有人對戲院 結業感到可惜,期望香港電影行業不要氣餒,有 市民更把握機會到戲院「打卡」留念。影藝戲院 早前宣布將接手,並於7月進駐MegaBox。

影迷打氣冀電影業勿氣餒

不少市民昨日特意到場「打卡」留念,有影迷 排隊等候入場觀賞電影,也有市民排隊購買小 食。有影迷不捨戲院結業,表示戲院剛開業時已 經常來看電影,最後一天必須捧場;有影迷則呼 籲市民支持香港電影,期望有更多人「買飛入嚟 睇戲」,同時亦希望電影業界不要氣餒,拍攝更 多優質電影吸引市民入場。

有市民指出戲院承載着自己的回憶,故一早到 場看電影;有市民則希望戲院能夠改善服務,提 供票價優惠,從而吸引市民觀影。

為答謝影迷,嘉禾特別預備一系列優惠及特別 場,並於昨晚舉辦6場經典盲盒場,IMAX影院尾



嘉禾 MegaBox 戲院最後一日營業,不少市民特 意到場購票觀看電影。 香港文匯報記者郭木又 攝 場更提供40元票價回饋影迷,與戲迷一齊重溫經 典佳作,作為圓滿告別。購買經典盲盒場及尾場 IMAX 電影的觀眾,可獲贈嘉禾 MegaBox 紀念卡 一張,留作紀念。

嘉禾MegaBox戲院租約期滿後,將由影藝戲院 接手。據指影藝會進一步提升影院設計及設備, 為觀眾帶來升級的電影娛樂體驗,營造更舒適的 觀影空間,新戲院將於7月開幕。