余敏：推動閩港交流 促進灣區融合

●漳州市政協委員、全港各區工商聯常務副秘書長、香港漳州同鄉總會副會長余敏

在粵港澳大灣區加速融合與「一帶一路」倡議持續深化的時代機遇下，深化區域協作、培育新質生產力成為香港與內地共贏發展的關鍵課題。漳州市政協委員、全港各區工商聯常務副秘書長、香港漳州同鄉總會副會長余敏多年來發揮多重身份優勢，活躍於工商界與社團事務之中，致力於推動閩港交流、促進大灣區人才流通，並以社團為紐帶促進香港社會和諧發展，為兩地合作與社區建設注入強勁動力。

推動閩港合作 增強文化認同

余敏自幼在福建漳州成長，後定居香港，對閩港兩地均抱有深厚情感。他深知兩地合作的重要性，以實際行動推動閩港合作不斷深化。面對國際貿易格局變化，他強調，閩港合作需升級轉型，共同促進兩地經濟發展。「福建擁有先進的製造業和高新技術產業，而香港則以國際金融中心與亞洲貿易樞紐的定位與福建形成互補優勢」，他建議兩地加強產業協同發展，借助香港金融資源，讓福建鞋服、護理用品等產品「走出去」，打造出國際品牌。另一方面，推動兩地在電子信息、智能製造、生物醫藥等領域的合作，吸引更多跨國企業投資，提升產品競爭力及全球市場拓展能力。

「文化是連接閩港兩地人民的重要橋樑」，余敏積極推動兩地在非遺文化、民俗文化等領域的合作，連續兩年在觀塘市中心自由空間舉辦「龍騰觀塘新春夜市」活動，累積吸引百萬人次參與。在此基礎上，香港觀塘工商業聯合會向特區政府租用觀塘海濱天橋底用地，用於推動福建省各縣市與香港的傳統文化項目聯動及地方美食文化交流活動。「承租公司承諾每年將舉辦超過100場文化活動，相當於平均每三天一場演出，全面激活觀塘及九龍東經濟旅遊文化活力。」他表示，此舉旨在通過持續性文化交流，強化在港福建社群的歸屬感與文化認同。

●2025年5月8日，余敏出席九龍灣關愛隊活動。

培育新質生產力 建設優質人才平台

在推動文化合作的同時，余敏也着力於推動經濟領域的協同發展。談及大灣區合作，他表示，全港各區工商聯作為中小企業代表，正積極推動香港優勢產業與大灣區及內地重點項目對接，透過政策應用、資源整合與平台建設三維聯動，加速培育新質生產力。他具體提出以下三方面措施：首先，全港各區工商聯引導中小企業充分運用香港與內地的優惠政策及資助計劃，例如通過特區政府「BUD專項基金」支持企業品牌建設、技術升級及內銷市場拓展，有效降低跨境經營成本；其次，通過系統整合兩地產業鏈資源，強化上下游企業在供應鏈管理、生產流程優化等領域的協同效應，持續提升成本控制與運營效率優勢；最後，通過搭建深港商貿科技合作基地等產業平台，促進技術研發、市場信息與資本要素的深度融合。

●2024年1月29日，余敏出席龍騰觀塘新春夜市開幕典禮。

對於閩港青年交流，余敏指出，人才培育對粵港澳大灣區建設起到關鍵作用。他特別提到漳州市工商聯匯聚大量青年創業者的現狀，「當前關鍵在於幫助這批新生力量拓展視野，跨境互動正是重要突破口。」他呼籲兩地啟動「雙向互動」合作模式，強調既要協助香港青年融入內地發展，也需為漳州的內地青年構建赴港發展的資源平台。為落實這一理念，他已向漳州市政府提交相關提案，主張建設優質人才聚合平台，通過增進交流深化閩港協作。

增強社會凝聚力 做好「超級聯繫人」

余敏長期深耕基層社區，在社團工作中致力於凝聚社會共識、支持特區政府依法施政及深化「一國兩制」實踐教育。他強調，社團是聯通特區政府與市民的重要紐帶，既要傳遞政策理念，亦需反映民意訴求。為踐行這一理念，他以九龍灣德福花園為服務據點，系統性開展政策解讀座談會、民生需求調研及傳統節慶聯誼活動，藉此促進社群對話並增強社會凝聚力。同時，他創設民意諮詢平台，推動特區政府施政更精準對接市民實際需求。除了組織社區關愛隊提供多元民生服務，他更於議員辦事處定期舉辦法律講座，向居民普及基本法、香港國安法及遺產規劃實務知識，切實提升公民法治素養。

針對特首率團開拓中東市場的戰略部署，余敏積極跟隨特區政府步伐，曾率團訪問印度尼西亞、泰國、菲律賓等「一帶一路」沿線國家，注重拓展東南亞新興市場，促使多項合作專案得以落地實施。他強調，香港作為自由貿易港，擁有獨特關稅政策與物流樞紐優勢，可做好「超級聯繫人」，為內地企業搭建開拓國際市場的橋樑。「特區政府帶隊『走出去』的實踐，印證香港在『一國兩制』下既能擔當國家戰略支點，又能轉化國際經驗為內地企業賦能。」

●早前，余敏為漳州疫情防控提供有力支援，捐贈防疫用品支援基層防控工作。

●2018年，余敏率領香港海內外華商聯合會商務考察團訪問「一帶一路」東南亞國家。

陳志玲：致力讓「千年瓷都」煥發新時代光彩

2025年1月，江西省政協十三屆三次會議期間，一份由江西省政協常委、澳門永利關愛基金會主席陳志玲聯名澳區委員提交的《關於善用澳門的中葡平台助推更多景德鎮陶瓷精品揚帆出海的建議》引發熱議。這與她在大會發言中提出的「贛澳共同開啓景德鎮陶瓷文化國際新篇章」形成呼應，為助推兩地以陶瓷文化為紐帶開展全方位合作奠定基礎。

●江西省政協常委、澳門永利關愛基金會主席陳志玲

「澳門不僅是展銷平台，更是文化『轉譯器』」。陳志玲舉例指出，2024年12月陶瓷藝術數位展覽首次落地澳門，並首次發布陶瓷數位指紋及陶藝數位版權，通過中葡商貿協會將中國非遺藝術推向世界。針對景德鎮陶瓷產業面臨的「國際品牌認知度不足」「葡語市場滲透率低」等問題，陳志玲聚焦澳門獨特優勢並提出建議，比如建立中葡論壇秘書處常態化合作機制，在葡語國家首都設立景德鎮陶瓷文化中心；依託澳門高校開設陶瓷工藝美術國際課程，培育精通中葡雙語的陶瓷文化推廣人才；聯合澳門愛國社團打造「非遺活態傳承計劃」，創作「中西合璧」外銷瓷系列產品等。

陳志玲提到，今年7月至10月間計劃在澳門舉行「藝文薈澳：澳門國際藝術雙年展2025」，以創新科技打造全球首個境外大型陶瓷主題數位光影藝術展，向世界展現千年瓷都的非凡價值。

朱海生：優化琴澳通關 加快規則銜接

2025年1月1日零時，橫琴口岸燈火通明。隨着首批持「一簽多行」電子簽注的居民快速通關，粵澳深度合作區與澳門之間的人流、車流壁壘再次被打破。這項惠及琴澳居民的政策落地，背後是廣東省政協委員朱海生連續三年提交提案、推動規則銜接的履職故事，也是全過程人民民主在粵港澳大灣區實踐的生動注腳。

●廣東省政協委員、澳門新媒體聯盟主席、澳門商報社長朱海生

「琴澳融合不僅是物理空間的連接，更是規則機制的深度對話」。作為廣東省政協委員、澳門新媒體聯盟主席、澳門商報社長，朱海生在2024年2月廣東省兩會召開期間提交《關於優化琴澳通關條件，加快兩地規則銜接》提案，提出通關系統「商務簽證白名單」「單牌車自由行」「電子通關一體化」等概念。彼時，大量橫琴澳資企業員工跨境辦公仍面臨每月多次往返簽注的困擾，澳門單牌車入橫琴指標限制更讓「雙城生活」難以實現。

這份獲評澳門地區的唯一「優秀提案」成為撬動制度創新的支點。2024年橫琴口岸二期工程竣工，智能查驗車道通關時間縮短至20秒。朱海生並未止步，在2025年廣東省兩會上再提兩份「升級版」提案：從提升旅客通關體驗到構建數據運營平台，將規則銜接推向更深層次。

站在橫琴眺望對岸澳門塔，朱海生委員感慨：「當民主協商的『建議清單』變成群眾的『幸福清單』，這就是全過程人民民主最生動的表達。」