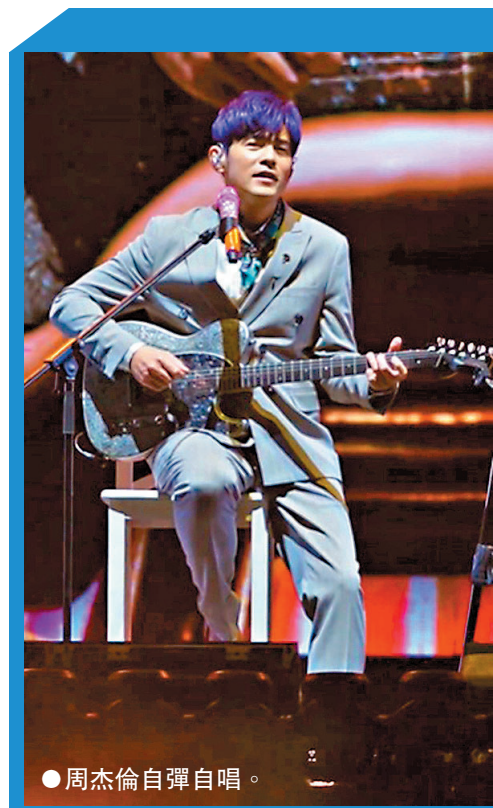




●周董自彈自唱。

香港文匯報訊（記者 達里）台灣樂壇天王周杰倫（周董）一連三晚於啟德體育園主場館舉行的《嘉年華世界巡迴演唱會2025 - 香港站》前晚正式開鑼。周董施展渾身解數落力表演，既彈琴和彈結他，亦有彈古箏。周董的歌曲首首經典，引爆「回憶殺」，並與歌迷緊密互動。演出嘉賓方面，周董啟德首場請來柯有倫和曹楊，第二晚的演唱會嘉賓就由日本男星山下智久擔任。

啟德《嘉年華》互動夠High



●周杰倫出場即掀經典歌「回憶殺」。

周杰倫山下智久老友同台

來到香港，周董入鄉隨俗大晒粵語與歌迷互動說：「香港嘅朋友，大家好呀！係咪好掛住我呀？我都係好掛住你㗎。」

才華洋溢的周董全晚輪流彈奏鋼琴、結他和古箏顯技藝。現場還特別設置巨型屏幕，展示周董歷年的專輯封面，勾起觀眾的集體回憶。每次周董舉行演唱會，與歌迷合唱都是最受歡迎的環



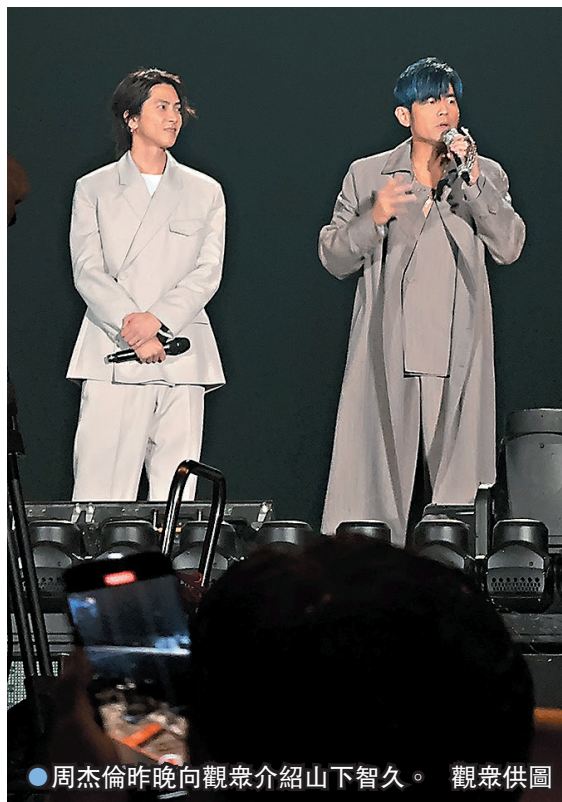
●李施嬅(左二)、姜大衛(右二)、李琳琳(中)等前晚捧場。

節，他亦有走到台下與歌迷近距離互動。而前晚周董演出歌單計有《黃金甲》《青花瓷》《東風破》《一路向北》《晴天》《Mojito》《稻香》《告白氣球》《開不了口》《陽光宅男》等，最後以一曲《七里香》為首晚演出畫上完美句號。

繼前晚請來柯有倫和曹楊擔任表演嘉賓後，周董昨晚邀來外籍友人山下智久表演助陣。周董和山下智久老友鬼鬼，今次二人一起搭乘私人飛機來港，此前他倆也不時相約共聚，去年12月，山下智久為了朝聖周董演唱會特地飛赴台灣，更在演唱會上向周董告白：「I love you！」今年4月，山下智久悄悄訪台，在周董帶領下夜遊多間台北咖啡店；周董6月陪老婆品漫到京都旅遊時，就輪到山下智久親自擔任周董的專屬導遊。

李施嬅獻第一次

多位圈中人包括楊千嬅、姜大衛、李琳琳、何麗全、陳欣健、葉子楣、琦琦、李施嬅等前晚入場欣賞周董演唱會。李施嬅是周董的忠粉，在看完演出後於社交媒體留言：「第一次在啟德看演唱會，第一次看周杰倫演唱會。好感動，每一首歌都能觸動我的回憶。」



●周杰倫昨晚向觀眾介紹山下智久。 觀眾供圖



●歌迷點歌合唱。



●周杰倫走到台下與歌迷近距離互動。

譚耀文姚樂怡嗆交戲超真 七成對白「爆肚」

香港文匯報訊（記者 達里）由譚耀文、姚樂怡、鄭浩南與林家熙主演的新片《拚命三郎》已經上畫，譚耀文和姚樂怡日前接受電視台訪問分享拍攝的苦與樂。飾演退休江湖大佬的譚耀文，在戲中可以說是「拚了命」，他說：「因為拍攝時是疫情差不多完結的時候，其實大家都經歷了身心疲累兩年多，所以就將這種情緒放入角色中，又覺得幾適合，而我自己和角色又有點似，感覺到中年危機，打戲方面，我都有少研究，會看例如甄子丹，李小龍是怎樣打法，學不到他們都希望做到一半。」除了動作場面外，譚耀文也有多場嗆交戲份令他相當回味，他說：「有幾場我和鄭浩南、姚樂怡的嗆交和打交戲都好激烈，當中有七成以上對白是即場發揮。而我和姚樂怡的嗆交戲都印象深刻，因為她狀態很好，做對手戲的時候感覺好真實。」



●姚樂怡在戲中飾演譚耀文的前妻。

的兄弟戲碼之外，都有講述譚耀文與林家熙（Locker）兩代父子及與前妻姚樂怡的感情，姚樂怡認同電影是探討兩代的關係，亦因為這個原因，兩位現實中的家庭生活亦引起熱話，阿譚的一對子女被譽為文武雙全，他謙虛地說：「都是各位見面，連學費幾多都要拿出來講，真的多謝晒。好彩學校的校長是外國人，應該不會看。」姚樂怡的女兒現年9歲，她笑言女兒未到反叛期，但說：「她有駁嘴駁舌，但未到夠膽鬥房門不睬人，她現在仍會跟我一齊睡覺，我仍然享受這種親密過程。」姚樂怡稱自己

當年也是很後期才開始反叛，到18歲才可以自己一個人出街，她說：「現在社會已經不同，跟下一代相處要像做朋友一樣，比較容易打破兩代人的溝通。」

香港文匯報訊

（記者 阿祖）內地重磅動作動畫《雄獅少年2》由南方影業有限公司在港發行，排在7月31日暑假檔上映，昨日香港中華總商會婦女委員會慶祝香港回歸祖國28周年，特別呈獻《雄獅少年2》電影欣賞會，兩間影院放映共招待約600位學生入場欣賞，將戲中主角阿娟自強不屈的精神分享給他們。電影監製張苗及導演孫海鵬專程來港出席電影欣賞會，與觀眾交流及分享。



●一班中學生昨日入場欣賞《雄獅少年2》。 阿祖攝

600港生觀賞《雄獅少年2》 監製張苗望國漫電影百花齊放

《雄獅少年2》獲安排在香港暑假檔上映，監製張苗希望能夠讓更多華語地區的觀眾看到這部高水平的國漫電影，於大銀幕上分享中國傳統文化和武術。導演孫海鵬則表示自己是個70後，也是從小看香港電影長大的，所以很榮幸自己的電影能在香港上映，也很榮幸能來港分享這部電影。

提到之前的《哪吒之魔童鬧海》（哪吒2）在港上映也有驕人成績，票房收入超過6千萬港元，問會否也期待《雄獅少年2》有好票房成績？監製張苗表示希望香港觀眾看到另一種風格的國漫，因為《哪吒2》和《雄獅少年2》兩部均是優秀的國漫，只是風格和美術創作上各有不同，故希望能夠百

花齊放，一齊創出好成績。導演孫海鵬也回應說：「開心就成啦，數字慢慢來！」他又表示他在2004年曾跟周星馳把電影《功夫》帶到內地，想不到相隔21年，又能把另一部與功夫有關的電影帶來香港，而當年都有人問有關票房的問題，他當時也回答說：「觀眾開心就好了！」

談到未來的計劃，孫海鵬透露他的團隊都會繼續拍動畫片，亦已有很多題材和方向，中國的文化挺多養分，可選擇的題材亦很多，現有多個計劃，但要先把劇本寫好才能決定，而今年內一定會開拍其中一個故事。問《雄獅少年2》會否再拍下去開第三集？張苗表示已經有開拍《雄獅少年3》的計劃。

主理兒童音樂劇課程 蘇韻姿熱愛教育工作

香港文匯報訊（記者 子棠）蘇韻姿除了忙幕前工作外，還擔任教育工作，最近她與麥秋成、何遠東（東東）等跟劇團合作主理兒童音樂劇課程，她說：「因為劇團今年底想做一個兒童音樂劇，所以就趁暑假時間做呢一個音樂劇課程，希望針對訓練小朋友音樂劇需要，因為市面上有好多唔同嘅唱歌課程，但多數都係圍繞K-Pop，比較少針對性音樂劇，而呢個課程就搵我同麥秋成、何遠東嚟做升級導師，秋成負責教跳舞，東東負責教戲劇，跟住我就負責教唱歌。」



●蘇韻姿(左二)、麥秋成(左一)、何遠東(右一)等跟劇團合作主理兒童音樂劇課程。

意外受傷退賽《歌手》 欣宜：我一定會回來的！

香港文匯報訊 鄭欣宜原定為內地節目《歌手2025》作第七期補位歌手，並演唱其金曲《女神》，《歌手2025》節目組日前突發聲明，公布欣宜退賽的消息。有指欣宜在拍攝VCR期間因意外受傷，需要入



●鄭欣宜拍攝《歌手2025》時意外受傷。

網上圖片

院治療，她原先想堅持繼續參賽，但最後因傷勢狀況考量後，決定退出比賽。

欣宜並未因今次意外影響其復出的意志，她前晚在社交平台自比「回鍋肉」，並引用母親沈殿霞的話「哭也要去面對，笑也要去面對。不如笑着吧！」回應受傷事件，她坦言人生充滿未知，表示從事表演多年，深知有時意外難以避免。隨後她還感謝《歌手》讓她站上美麗的舞台，讓她找回自我。最後她則向粉絲說抱歉，並保證道：「我一定會回來的！」

值得一提的是，欣宜是次準備亮相《歌手2025》也吸引很多內地網民的注意，原本打算要守着直播看欣宜回歸舞台，卻換來令大家失望的消息，但他們也繼續留言為欣宜打氣，希望欣宜盡快康復，期待她的下一次演出。

其實蘇韻姿向來都有從事教育工作，主打英語歌唱，而過往由讀書時期開始，她已擔任補習導師，可謂經驗豐富，她表示：「我好鍾意見到小朋友進步同埋增加自信，所以教育界到我呢種滿足感。」至於跟小朋友相處，蘇韻姿可有特別秘訣？她謂：「同小朋友相處係要取到一個平衡，要同佢哋玩得埋時，亦都要嘅需要嘅時候保持到威嚴嘅一面。不過我多數教嘅班，氣氛都係開心同放鬆，因為我想令到小朋友鍾意上堂、鍾意學習，能夠令到佢哋有興趣，就好自然會投入同埋付出努力同時間。」