

「星耀紫荊慶回歸」晚會表演形式多元

李家超：各界攜手變革求新 東方之珠更璀璨

香港回歸祖國28周年

香港回歸祖國28年，香港各界慶典委員會舉辦一系列慶祝活動，重頭戲之一是昨晚在紅磡香港體育館舉行的「星耀紫荊慶回歸」晚會。晚會匯聚一眾歌手、藝人、表演者及運動員，攜手呈獻精彩的演出。香港特區行政長官李家超致辭時表示，特區政府今年慶七一的主題是「攜手治及興，變革創未來」，將繼續全力發揮香港在「一國兩制」下內聯外通的優勢和作為「超級聯繫人」和「超級增值人」的角色。他深信只要團結一致，社會各界與特區政府攜手努力，奮發前行，變革求新，共建更繁盛的香港，東方之珠将更加耀目璀璨，並祝願國家富強昌盛，香港欣欣向榮。

●文：香港文匯報記者 黃子龍 圖：香港文匯報記者 北山彥



主禮嘉賓為「星耀紫荊慶回歸」晚會亮燈。



●太極表演《龍的傳人×中國人》。



●香港舞蹈團表演《春曉》。



●香港理工大學合唱團和歌唱家莫華倫演唱《萬里長城永不倒》及《東方之珠》。

慶典委員會以「同心攜手創輝煌 由治及興譜新篇」為主題舉辦一系列慶祝回歸祖國的活動，希望透過豐富多彩的文化展示、表演活動、運動比賽、消費優惠，展現香港由治及興的新氣象，凝聚社會各界，共同推動全城的喜悅之情。

昨日的啟動禮主禮嘉賓包括李家超及夫人、中央政府駐港聯絡辦主任周霽、中央政府駐港聯絡辦副主任劉光源、駐港國家安全公署署長董經緯、外交部駐港特派員公署特派員崔建春、駐香港部隊副政治委員王兆兵等出席。

在嘉賓按下啟動鍵後，「星耀紫荊慶回歸」晚會正式開始，並以音樂、舞蹈、運動表演等多元形式，分六個篇章來體現香港回歸的全民參與。晚會在今晚無線電視台播出。

李家超在致辭時表示，昨日是香港國安法公布實施5周年的歷史時刻。5年以來，香港由亂到治，現正邁向由治及興，經濟發展重拾動能，社會民生煥發新機，今日的香港已在國際舞台上光芒四射。香港穩居全球最自由經濟體榜首，在國際金融中心指數和世界競爭力排名都位列世界第三。香港的本地生產總值也連續九個季度保持增長，今年的新股集資額目前位列全球第一，發展動能強勁。

紅館未來主攻演唱會

他指出，香港薈萃中西文化，是亞洲盛事之都，國際會議、藝術展覽、文化表演、體育競技等活動終年不斷，吸引大量香港市民和海內外遊客參與。辦盛事必須有好的場地，特區因此不斷努力，為各種活動提供更完善的硬件配套。其中作為香港歷史上最大型的體育基建啟德體育園於今年3月隆重開幕，為香港提供世界級的多用途體育和演唱會等盛事設施，至今已帶來多場國際巨星表演和頂尖體育賽事等，精彩紛呈。

他指出，香港體育館自從1983年啟用



●李家超致辭。

以來，一直為香港提供舉行體育活動、綜藝節目、流行音樂會和會議等的場地，是香港的地標建築，紅館即將迎來新的任務，定位將改為演唱會優先，為各種演唱會的主辦單位提供更多檔期，有助香港發展演唱會經濟，社會也普遍歡迎。

李家超又肯定香港各界慶典委員會一直以來為香港建設和諧家園的貢獻，也感謝所有參與昨日表演的單位和個人，「與我們一起唱好中華文化，唱好中國和香港故事。」

盛讚沈靖韜琴技精湛

晚會後，李家超昨晚在社交平台發帖分享表示，他於晚會前特意到後台，祝賀鋼琴家沈靖韜早前在梵·克萊本國際鋼琴比賽摘冠，為香港寫下歷史，令他感到無比自豪。

他表示，晚會節目精彩紛呈，包括不同歌唱家、藝人、合唱團和舞蹈團表演，一起唱好中華文化、唱好中國和香港故事。沈靖韜在《心繫家國脈連》篇章中，以精湛琴技撼動全場，令人讚嘆。他希望沈靖韜能多在香港演出，讓市民能多欣賞他的卓越鋼琴演奏，為他鼓掌和驕傲。

周霽：把香港建設好是我們共同的責任

6月30日晚，中央政府駐港聯絡辦主任周霽在香港各界慶典委員會慶祝香港回歸祖國28周年系列活動啟動禮上表示，習近平主席深刻指出，實現香港、澳門更好發展，為強國建設、民族復興作出更大貢獻，是新時代「一國兩制」實踐的重要使命。28年，香港獨特地位和優勢持續鞏固，經濟社會全面發展，「一國兩制」實踐取得了舉世公認的成功。這幾年，李家超行政長官帶領特區管治團隊依法施政、擔當作為、銳意進取，「愛國者治港」原則得到落實，法治體系不斷完善，營商環境愈來愈優，各國投資者紛至沓來，社會正氣持續上揚，特區治理面貌一新。香港這顆祖國的「掌上明珠」更加光彩奪目！

周霽表示，當前香港正處於開創新局面、實現新飛躍的關鍵期。機遇當前，時不我待。我們要奮發進取、乘勢而上，同心攜手建設更加美好的香港。

一是築牢安全底線，堅決維護穩定發展的好環境。夏寶龍主任在香港國安法公布實施5周年論壇上的講話，引發社會各界強烈共鳴，大家都深感香港當前穩定局面來之不易，必須倍加珍惜。我們要把維護國家安全貫穿「一國兩制」實踐的全過程，強化國安意識，落實法律制度，築牢法治根基，堅定守護安定祥和的美麗家園，讓廣大市民和各國投資者共享安全發展的紅利。

二是發揮獨特優勢，全力拓展開放發展的新空間。偉大祖國是香港堅強後盾，巨大的市場、廣闊的腹地、完備的產業體系，為香港發展提供了無限的商機。中西合璧的多元文化、與世界對接接軌的制度規則，也塑造了香港國際化大都市的鮮明特質。我們



●周霽致辭。
中央政府駐港聯絡辦網站圖片

要推動香港深度對接國家發展戰略，加快融入國家發展大局，深化國際交流合作，全面提升香港的國際影響力、國際吸引力，在高水平開放中實現更好發展。

三是銳意改革進取，深度釋放創新發展的新動能。開拓進取、靈活應變，成就了我們今日的香港，也是香港開創未來的制勝之道。我們要順應時代潮流，聚焦市民需求，主動識變應變求變，轉變發展理念、持續改革創新，充分釋放全社會蘊藏的巨大潛能，因地制宜培植新質生產力，加速推動經濟轉型升級，以破局攻堅的智慧為香港發展擴容賦能。

周霽強調，香港是我們共同的家園，無論來自哪裏，無論男女老幼，大家都是持份者、貢獻者、受益者。把香港建設好是我們共同的責任，「拋開區分求共對」，和衷共濟齊打拚，這個家一定會變得愈來愈好。我堅信，在中央政府的大力支持下，有行政長官和特區政府的擔當作為，有社會各界的共同努力，香港的明天一定會更加美好，「一國兩制」事業一定會行穩致遠！



●沈靖韜鋼琴演奏。

眾星獻唱賀佳節 盼香江愈來愈好

香港文匯報訊（記者 阿祖、子棠）肥媽（Maria Cordero）昨晚打頭陣與大嶼山國際學校學生獻唱《友愛長存》，之後再與《中年好聲音3》冠軍季軍黃博、張與辰和劉洋合唱《世間始終你好》。談到與國際學校學生同台演出的感受時，肥媽說：「其實香港是國際大都會，最近住在多哈的侄仔要搬回來，因為公司搬到香港發展，也不只聽到多哈的公司來香港發展，還有倫敦的公司也在港開業務，香港又可以回復以前般蓬勃，聽到好開心。」

至於首次參與慶祝七一晚會的黃博、張與辰及劉洋均表示很榮幸。劉洋說：「與做其他騷肯定不同，香港回歸祖國28周年，感覺特別開心，有情懷。」

楊千嬅昨晚獻唱《好不容易遇見愛》。她於香

港回歸祖國28周年的喜慶日子，祝福大家身體健康、一起共同努力，未來生活得更好！在七一晚會上演出，千嬅感覺到台下觀眾的熱鬧氣氛，尤其是她很久沒在港演出，感覺就更加好，就當作是為今年紅館個唱熱身。

千嬅：趁有力量同熱誠做好點

千嬅笑說：「今次再來到紅館舞台，真係好感動，因為之前我結婚又在這裏唱、大肚又唱，香港是我出生、出道的地方，有我的夢想，趁仲有力量同熱誠就做好點，所以好珍惜每次的演出。」

陳展鵬在晚會上演唱《紅日》，並獲安排一班小朋友伴舞。他稱能參與演出很開心，因為與一班小朋友一起表演，並稱讚：「小朋友們在舞台

上很活潑，一點都不緊張，反而Uncle（指自己）有些緊張，因為今天有特首和官員在場。」

《共唱輝煌》專為七一而出

李思捷、黃智賢、麥長青、曹永廉和唐文龍首度以男子組合Hey Brother身份首度參與回歸晚會的表演，五人大呼心情很澎湃、榮幸和興奮，而他們獻唱的新歌《共唱輝煌》是專為香港回歸祖國28周年而推出，能在紅館唱出組合作品，更覺別具意義。

新生代歌手林智樂、姚焯菲、張馳豪和詹天文獻唱《翅膀》，隨後4人再與一班裝扮成熊貓的爵士芭蕾舞學院小舞蹈員合作演出《這個家》。

蕭正楠和張振朗在晚會上演唱了兩首歌，二人先合唱《強》，再聯同姚子玲、劉佩玥一起合唱《祝福》，完成演唱後，四人均表示很榮幸能參與盛會。張振朗已是第二次參與回歸晚會的演出，他稱能為盛事獻唱大感榮幸開心，更喜見現場觀眾反應很好。



●蕭正楠、張振朗、姚子玲、劉佩玥演唱《祝福》。



●林智樂、姚焯菲、張馳豪、詹天文及爵士芭蕾舞學院演唱《這個家》。