

揭穿「獨立書店」真面目 剷除「軟對抗」土壤

香港文匯報記者近日暗訪發現，多間「獨立書店」及出版社舉辦所謂的「獨立書展」，公然宣傳、售賣美化反中亂港分子、煽動仇恨中央政府和特區政府的書籍。香港已健全完善國安法律，進入由治及興新階段，仍有少數別有用心之徒打着文化創作、出版自由的旗號，肆意鼓吹、散播攻擊政權、挑動仇恨的極端思潮，企圖破壞香港來之不易的法治穩定局面。有關行徑挑戰法律底線，實屬社會不容的「軟對抗」。廣大市民必須明辨是非、堅決抵制，特區政府更應認真檢視相關「軟對抗」惡行，依法嚴厲打擊，剷除滋生「軟對抗」的土壤，避免荼毒市民，確保香港長治久安。

中央港澳工作辦公室主任、國務院港澳事務辦公室主任夏寶龍上月在香港國安法公布實施5周年論壇的致辭提醒，要清醒看到，反中亂港分子賊心不死，各種「軟對抗」花樣翻新，外部敵對勢力對香港插手干預一刻也沒停止，反滲透、反顛覆、反分裂的鬥爭沒有結束。夏寶龍主任的忠告有的放矢，值得香港社會各界高度重視。

在香港國安法和《維護國家安全條例》護航下，香港發展重回正軌，社會繁榮穩定，市民安居樂業。香港作為自由開放的國際城市，基本法和香港國安法均保障言論自由、出版自由、新聞自由。但是，個別所謂獨立運作的書店和出版社，利用言論自由、出版自由作為幌子，投機取巧，打「擦邊球」，出售記錄反中亂港首惡分子生平的傳記，販賣攻擊中央、抹黑特區政府、煽惑抗爭的書籍，舉辦為反中亂港書籍促銷的「獨立書展」，有書店店員更以出售有關書籍而洋洋自得。這些行徑分明肆無忌憚地在社區搞「軟對抗」，為反中亂港思潮招魂，對香港保持法治安

寧埋下新的重大隱患。

「軟對抗」具有潛伏性、隱蔽性、欺騙性，煽惑人心，踰越國安法律界線，其社會危害較之明目張膽的違法暴力行為，有過之而無不及，同樣應受到國安法律的約束、制裁。2023年，羊村繪本案5名前言語治療師總會成員，被法庭判處發布煽動刊物罪成，判囚19個月；法庭將涉案書籍定性為煽動刊物。在案件審理過程中，作為控方的律政司刑事檢控專員曾指出，煽動罪亦可視為叛國罪，不但挑動仇恨和打破社會寧靜，甚至鼓吹革命和內戰，任何政府都有責任避免社會捲入內戰，須盡早識別煽動文字。

今年6月，一款台灣手機遊戲涉宣揚「台獨」、「港獨」及鼓吹「武裝革命」等主張，經保安局局長批准，根據香港國安法對該款遊戲作禁制行動。保安局局長鄧炳強形容遊戲為「非常惡毒的軟對抗」，是荼毒年輕人思想。鄧炳強強調，該遊戲可能觸犯煽動顛覆國家政權罪及《維護國家安全條例》下的煽動意圖罪，呼籲市民切勿下載。

借言論自由、出版自由的幌子販賣反中亂港書籍、舉辦反中亂港書展，根本是「掛羊頭賣狗肉」，變着花樣搞「軟對抗」。香港國安法已經實施5年，《維護國家安全條例》亦已生效實施，不能再任由所謂「獨立書店」、「獨立書展」胡作非為，視法律如無物。愛國愛港傳媒履職盡責，不遺餘力揭發「獨立書店」、出版社的「軟對抗」惡行，有助市民擦亮眼睛、認清本質、堅決鬥爭；特區政府相關執法部門應當主動介入，迅速調查，搜集證據，並依據相應法律作出處理，切實遏止形形色色的「軟對抗」，不容破壞香港繁榮穩定的罪行死灰復燃，保障國安港安。

應急機制行之有效 抗天災保民安

本港昨日受到颶風「韋帕」吹襲，十號風球下狂風暴雨橫掃各區。不過，本屆特區政府為應對極端天氣而設的跨部門動員機制運作成熟、行之有效，迅速協調各部門，組織關愛隊和地區團體，合力防災抗災，民眾安全得到保障，市面沒有受到太大破壞，反映特區政府的治理能力持續顯著提升。惡劣天氣下，內地供港蔬果保持穩定，再次證明內地是香港最堅強後盾，兩地風雨同舟，砥礪前行。

本屆特區政府在應對極端天氣方面，不斷總結經驗並完善機制。2022年施政報告提出優化動員機制，以確保有重大事故發生時，能更有組織性、系統性和更有效率地動員政府人手，達至「早部署、早介入」的目標。近年特區政府多次啟動機制，處理颱風及暴雨襲港的應對和善後工作。行政長官李家超今年4月到大澳視察和了解防汛準備工作時表示，政府高度重視極端天氣的應對工作，在預警、準備、應急和復原四個方面，持續強化整體應對的能力，務求將破壞和影響減至最低，以保障市民安全為首任。

「韋帕」是七年內第三個使香港需要懸掛十號颶風信號的熱帶氣旋。在今次「韋帕」襲港之前，保安局轄下的緊急事故監察及支援中心已投入運作，迅速協調應變，渠務署近200支緊急應變隊伍到各區及時清理被堵塞的雨水系統，路政署亦組織人手處理塌樹和障礙物，有關部門又在水浸黑點放置擋水板、派出「排水機械

人」排除水浸威脅等。民政及青年事務局局長麥美娟也走上前線，在黃大仙中心和鯉魚門了解防汛防水浸措施。各關愛隊和義工隊都在民政事務署組織下駐守庇護中心，以及到社區探訪街坊，提醒大家做好準備並提供必要協助。

在頻密狂風驟雨期間，天文台一度發出黃色和紅色暴雨警告，雖然個別地方出現水浸，但造成的影響比過去小得多。至於鯉魚門等黑點，未見發生水浸，當地居民受訪時都稱讚「超哥(行政長官李家超)一流，做得好」。

「養兵千日，用在一時」，特區政府的「全政府動員」等協調機制恒常進行演練，透過跨部門協作、社區聯動排查及系統化應急機制等，迅速且有系統性地應對今次颶風，成效得到公眾認可。

除了安全以外，本港日常生活供給過往也常受惡劣天氣影響。每到颱風天，蔬果加價是常事，街市超市也往往出現搶購情況，對市場供應構成壓力。不過，今次內地多個供港蔬菜基地在「韋帕」來襲前提前搶收，令供港蔬果數量得以保持穩定，物價升幅也比以往溫和。

事實上，新冠疫情期間，內地支援香港抗疫工作專班已開闢水上物資供應航線、開通鐵路援港班列，為在緊急情況下保障香港民生物資供應作出示範。這些經驗打破了兩地物資供應的程序局限，也為應對緊急情況提供了創新靈活的方案。未來兩地宜多合作研究，共同完善應對極端天氣的物資供應，進一步保障民生穩定。

教育界擬辦四活動傳承抗戰精神 料逾千學生參加 微電影創作賽助港生沉浸式學抗戰史

教 界 紀 念 抗 戰 活 動

今年是抗戰勝利80周年，也是世界反法西斯戰爭

勝利80周年。為進一步增進本港學生對國家的認識和關懷，傳承抗戰精神，近40個教育團體早前宣布共同組成「教育界紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年活動籌備委員會」，並將於9月3日抗戰勝利紀念日當天及前後，動員學生參與一系列紀念活動。籌委會發起人、全國人大代表兼教聯會主席黃錦良近日接受香港文匯報專訪，分享目前策劃的四項活動，預計將有逾千名學生參加。活動尤其着重向學生傳遞香港在抗戰歷史中的故事與角色，期望學生從中明白今天國家和諧穩定、繁榮昌盛得來不易，並珍惜國家如今大好的發展前景。

●香港文匯報記者 姜嘉軒

「抗戰期間，即使香港最終淪陷三年零八個月，但很多香港市民當時都奮力參與到抗戰之中。我們希望通過一系列活動，能更完整地讓香港年輕人了解這段歷史。」黃錦良表示，目前籌委會已落實舉辦微電影創作比賽、抗戰史跡一天遊、教育界中國人民抗日戰爭勝利紀念日儀式、抗戰電影欣賞會共四項活動。

黃錦良信學生有能力完成

微電影創作比賽的主題為「歷史尋蹤，鑒往知來——抗戰精神的時代傳承」。「我們希望通過這項活動，讓中小學生充分地參與其中，通過資料搜集、實地考察等方式，了解香港抗戰中的一些例子、故事或人物事跡後，再構思、編導與拍攝，最終製作出一套完整的微電影。」黃錦良表示，現今學生拍片和使用科技的能力已很高，絕對有足夠能力拍攝微電影，「製作技術方面我們完全不擔心，但更重要的是內容：如何在短短數

分鐘把抗日戰爭期間相關的故事或人物事跡，以創新手法好好地展現出來。」他相信通過這一系列的準備及製作過程，將有助學生深刻了解香港參與抗日過程中的歷史與故事。

辦抗戰史跡遊電影欣賞會

另一方面，籌委會將於8月23日舉辦抗戰史跡一天遊活動，參觀地點包括鹿頸村、烏蛟騰烈士紀念園、楊家祠等，「其實香港有很多地方都遺留着抗戰期間的事跡，例如烏蛟騰交通站舊址。」

據介紹，東江縱隊港九獨立大隊在烏蛟騰村的交通站，對抗日游擊隊有很大作用，它是游擊隊活動及工作的地方，當時有青年投身游擊隊，在艱苦的條件下傳遞訊息，跟日軍周旋，「這些地方都值得讓學生親身了解，活動亦會安排歷史專家帶隊介紹，為參與學生進行一場實地教學。」



●黃錦良分享籌委會目前策劃的四項活動，預計將有逾千名學生參加。香港文匯報記者曾興偉攝

至於在9月3日抗戰勝利紀念日當天，籌委會將於愛國教育支援中心舉辦紀念日儀式，同日會安排歷史專家舉行專題講座。其後再分別於9月6日及13日舉辦兩場抗戰電影欣賞會。「四項活動我們預計大約有過千名學生參與，雖然人數不算很多，但我們希望活動有助喚起大家的重視，了解抗日戰爭背後的意義，就是了解國家的安全，以及國家繁榮穩定得來不易。」

黃錦良特別期望學生要銘記歷史，「它給我們深刻教訓，作為中國人必須自強不息，才能抵禦外來入侵。過去有眾多先烈的犧牲，才能換來今天的和平。」從而更自覺地維護國家安全，並為國家發展貢獻力量。

特稿

黃錦良盼活化遺址增教學資源

談及本港的抗日戰爭歷史教育，黃錦良認為當中仍有不少值得加強的空間。他分享指，內地設有眾多愛國主義教育基地、抗日戰爭紀念館或紀念碑等，期望香港更積極地整合並活化相關歷史遺址，為愛國主義教育提供更多珍貴的教學資源。

「正如剛才提及的烏蛟騰交通站舊址，現在已經荒廢了，政府是否可以把它徵用回來，並重新設計成一個更有價值的（建築），更好地把當中的故事呈現出來。讓大家更好地了解，當時它作為交通站、重要的情報站，是如何發揮它的作用。」黃錦良指出，內地相關的歷史資源遠比香港豐富，「藉着今年抗戰勝利80周年的契機，希望能爭取更多相關建設，又或更好地整合和推動香港的抗日史跡徑，讓更多學生能跑出課室，到現場學習。」

冀增兩地歷史專家合作

他又分享早前曾於全國兩會提出建議，期望加強兩地歷史專家與教育單位的合作，「大家應該有更多交流，如何去編撰一些更適合香港學生的教材，同時亦希望有更多內地的抗戰歷史專家到校或線上分享，並協助香港舉辦更多相關教育活動及大型展覽。」

黃錦良又指，雖然籌委會是在抗戰勝利80周年這一重要時間點組成，但強調這並非「一次性」，期望每年9月前後都能推出不同的紀念活動，持續讓香港青少年深入了解抗戰歷史，培養家國情懷與愛國精神。

●香港文匯報記者 姜嘉軒

京港學生追憶歷史 共饗音樂盛宴

香港文匯報訊（記者 馬靜、實習記者鄒孟奇 北京報道）紀念抗戰勝利80周年新清之友北京香港學生清華暑期音樂營日前在清華大學開營，音樂營50餘位來自香港、北京、天津的學生共同奏響《義勇軍進行曲》、《七律·長征》、《歌唱祖國》等紅色愛國歌曲。音樂營主辦方負責人表示，音樂營突出愛國主題，旨在讓同學們共同了解和追憶歷史，增進愛國情懷。

本次音樂營展開為期5天的專業集訓，成員包括香港拔萃男書院和聖保羅男女中學、北京市第二中、第八中和第八十中以及天津茱莉亞學院等。三地青年學子在五天內同吃同住同排練，集中排練了《義勇軍進行曲》及《我的祖國》等歌曲。

在匯報音樂會上，中國人民解放軍軍樂團團長、國家一級指揮于海指揮同學們共同奏響銘記歷史、團結奮進的時代強音。先後演奏了《慶典》、《七律

·長征》、《青春舞曲》、《我的祖國》、《在希望的田野上》等曲目。全體觀眾在同學們的伴奏下，起身齊聲高歌，現場氣氛熱烈，參加演奏的同學們更是情緒激動，很多人都熱淚盈眶。

在參加音樂營的香港同學看來，演奏國歌意義非凡，也倍感驕傲。聖保羅男女中學學生董睿謙告訴香港文匯報記者，雖然此前有過多次表演經歷，但在音



●新清之友北京香港學生清華暑期音樂營匯報演出。受訪者供圖

樂營中演奏自己國家的國歌還是第一次。「感覺到我們的國家非常偉大，也能感受到參加抗戰的先輩們的偉大。」

港生：讀懂了歌詞背後深意

同校學生黎天睿也表示，對《七律·長征》印象深刻，「雖然這首曲目呈現的是紅軍長征，但通過對這首曲子的演繹，更了解和讀懂了歌詞背後的深意。」

香港特區政府駐京辦事處副主任阮慧賢表示，音樂的感染力不可低估，無論是歌頌祖國、激勵人心，或者是展現民族精神，希望同學們通過演奏愛國歌曲，對民族認同、祖國發展以及自身的社會責任都有更深刻的反思和共鳴。

第三屆新清之友北京香港學生清華暑期音樂營，7月16日至20日在北京清華大學舉辦。解放軍軍樂團國家一級演員姜永強、武警軍樂團原首席趙陽等親臨指導。國際知名小提琴家呂思清擔任藝術總監。中央政府駐港聯絡辦北京聯絡部副主任張有才、清華大學藝術教育中心主任趙洪等到場觀看同學們的匯報演出。

澳「烽火流年」抗戰影展開幕



●「烽火流年·光影長歌」紀念影展開幕。

香港文匯報訊 為紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年，弘揚愛國精神，「烽火流年·光影長歌」紀念影展於7月至12月期間在澳門舉辦十場放映活動，通過影像重溫抗戰的艱苦歷史。紀念影展前日假澳門博納國際影城金銀島店舉行開幕式，同場播放紀錄片電影《同學們》，約170人出席。