



●右起：衛詩雅、許冠文和陳茂賢有望再合作新戲。阿祖 攝

香港文匯報訊（記者 阿祖）香港電影編劇家協會為了推廣香港電影及閱讀劇本的文化，推出了六本電影劇本作品集，並於昨日舉行《劇本的年代——文字→想像→影像》講座，邀得演員許冠文、衛詩雅、朱栢康及導演陳茂賢和一眾編劇家等人出席，一同分享文字結合想像化為影像的過程。而幾位演員更於《破·地獄》電影劇本作品集上親筆簽名作即場義賣，扣除成本全數撥捐香港電影編劇家協會。陳導昨日透露埋首在寫新劇本，希望由《破·地獄》原班人馬演出，令一眾演員欣喜期待。



●多位電影人昨日一同分享文字結合想像化為影像的過程。阿祖 攝

陳茂賢冀《破·地獄》原班人馬演新戲

看好港片未來▶許冠文望寫出好劇本



●朱栢康(左)和梁雍婷曾慰問柯煒林。阿祖 攝

香港電影編劇家協會推出六本電影劇本作品集，包括《毒舌大狀》《破·地獄》《命案》《臨時劫案》《九龍城寨之圍城》《焚城》，昨日戲院內播放的電影片段亦融入劇本文字，讓觀眾有雙重享受，導演陳茂賢更特別安排播出了一幕連《破·地獄》加長版也沒加插的絕密片段給觀眾欣賞，有觀眾看到梁雍婷於殯儀館與逝世愛人道別的一場戲時，哭着拿紙巾擦鼻水。

許冠文從特朗普身上擷靈感

《破·地獄》自去年10月開始舉行優先場放映，至今年即將迎來一周年，仍引起廣泛討論。導演陳茂賢笑言，他並不希望這次是終結篇，因為這部如此能夠代表香港的電影，理應長存不息。他更感恩至今仍有觀眾深受電影感動，喜愛這部作品。許冠文透露也正耐心等待陳導寫新劇本：「我只聽他講了幾句，已經好勁，都不敢打擾他，他的想法不簡單，他具備現代導演的條件，小心又敏感，去拍未拍過的戲，觀眾又適合。」許冠文表

●許冠文希望能在有生之年再寫出一個受歡迎、觀眾覺得有意思的電影劇本。阿祖 攝



示自己都在想時代已轉變，以為編劇、導演後繼無人，但看到現在的年輕人很有前途，而自己近二十幾年也寫不出劇本，希望能在有生之年再寫出一個受歡迎又賣座、觀眾覺得有意思的電影劇本。許冠文笑指最近從美國總統特朗普取得靈感：「我想設計一個喜劇角色接近奸奸哋，表面好偉大但又不知所謂的人，要全世界跟着這個不知是英雄還是奸雄的領袖去走。」陳茂賢則表示其實自己真的埋首在寫新劇本，一寫完會立刻給許冠文過目，只是暫時不能透露題材，只可說會有幽默喜劇成分，也希望由《破·地獄》原班人馬演出。衛詩雅聽罷即表示欣喜期待，並得知陳導開始閉關寫劇本，也不敢去催促。許冠文亦笑言自己很久沒出「江湖」，但看到衛詩雅和梁雍婷此等好演技的演員，也不禁讚賞：「他們演戲真的不講得笑，我對香港電影充滿希望！」

衛詩雅絆倒傷膝發炎腰痛

衛詩雅日前為拍自家網上頻道美食節目，中途被自己鞋帶絆倒跌傷致右膝發炎，屁股也擦了大量，她苦着臉說：「現在條腰仍好痛，而且擦損膝蓋，一郁動傷口又爆開，只好靠食抗生素。」另外談及老公周祉安兩年前因意外引致的肌肉症狀，手術後出現了感染炎症併發症，衛詩雅指老公月底會於近尾龍骨位置再動手術，希望一切順利。至於曾合作的柯煒林患上癌症，她得知後也非常傷心，也有向對方表達慰問，但素知對方是個樂觀大男孩，一向充滿正能量。

朱栢康和梁雍婷都異口同聲希望再以《破·地獄》原班人馬開新戲，而昨日仍有觀眾看梁雍婷一幕離別的演

繹感動得哭了，朱栢康笑指這就是梁雍婷的魔力，梁雍婷即謙稱：「是電影的魔力，無論議題上票房上也有好反應，電影能與觀眾連結，撫平到大家的傷口。」

談及同公司的柯煒林患癌正接受治療，梁雍婷表示早得悉此事：「他在Ig上都說了努力治病，我和公司同事就以愛去支持他，跟他說『我愛你』！」他現停工休息？梁雍婷表示明白演員會想做喜歡的事情，相信他都在跟醫生指示去做。至於朱栢康也曾與柯煒林合作過，也有傳短訊慰問：「希望給他空間，總之我的大門長期為他而開，想傾訴就來傾訴，但他的身體有大負荷要重整，就希望他保持活潑，休息休養！」對於有網民指柯煒林誇大病情博攞獎，梁雍婷坦言自己從不看網上留言，也覺得無法去控制別人的說話，朱栢康則說：「我有聽到，都是一笑置之，但也不用去交代，生命是連結的，同業會知道！」



●陳家樂和太太連詩雅昨日亦到場聽講座。阿祖 攝

拍竣《新聞女王2》 余詩曼最少休息一個月

香港文匯報訊（記者 達里）余詩曼（阿余）、鍾柔美、湯寶如、文頌嫻、黃建東等人昨日出席美容品牌宣傳活動。以代言人身份出席的阿余穿上花花裙亮相，最近完成拍攝新劇《新聞女王2》的她精神奕奕，透露會放一個悠長假期，打算先讓自己放空和享受家庭樂。

阿余透露今次假期最少休一個月，說：「未想到要去哪裏旅行，首先想hea一下，享受家庭樂，另外又要追劇和看電影，開工期間有很多新作都未看，我叫朋友不要跟我劇透。」記者笑指阿余可以放低《新聞女王2》Man姐一角，她說：「都不捨得放低的，記得有一場戲講我要離開創立的公司，只是排戲已經搞到我喊晒，真的會頂不順。加上同台前幕後朝夕相對，劇情又講我們創業，我和王敏奕都忍不住喊。」至於阿余早前為拍落水戲致耳朵入水，她徵詢過很多人的意見和用了很多方法，最後靠側身睡覺讓水分自然流出，現在已沒有大礙。

阿余曾憑Man姐一角完成視后大滿貫，相信《新聞女王2》也是今年的台慶劇，她說：「我只知道監製的時間好趕，要不停剪片，要剪最好的版本出來，拍攝時我都有給意見，有時問我都會去看剪片，除了八卦先睹為快，看看辛苦多時拍出來的效果，也想學習一下剪片技巧。」阿余坦言劇集尚未播出，沒有多想再拿視后獎項，最重要是播出時得到觀眾的喜愛。

鍾柔美澄清非與男同學拍拖

早前鍾柔美（Yumi）被指與男同學拍拖看戲，她再三澄清對方只是朋友，也感受不到對方有追求她的意思。現正放暑假的Yumi早前出海玩衝浪等水上活動，她高興能夠學到「上水」，可能因她有跳舞底子的幫助，稍後也會拍衝浪短片分享给大家欣賞。

日前戴夢夢宣布有喜，身為好友的黃建東開心地說：「我是一早知道的，但要等夢夢公布，知道她為了BB歷盡艱辛，當日請她來我的生日會，我有問她方不方便，要不要額外準備什麼食物，她很大方表示不用另外安排。」而黃建東在生日會上與戴夢夢表現親暱，他笑稱自己為人一向熱情。

問他會否跟夢夢的BB上契，他說：「我想已有很多人排隊，我只是跟夢夢講，我很喜歡吃薑醋，叫她留一碗給我。」

●鍾柔美日前出海玩衝浪。達里 攝

●余詩曼想趁假期追劇和看電影。達里 攝

羅家英幾近花光積蓄治癌 澄清沒有「放棄治療」

香港文匯報訊（記者 阿祖）羅家英早前證實第四度患癌，他卻表明不再接受化療或電療，因而惹來「放棄治療」的消極揣測，家英哥於查小欣的全新YouTube頻道「紅查館」上澄清，自己並沒有「放棄治療」：「這次復發是前列腺癌，我並不是不治，而是用另一種治療方法；我之切除了前列腺，檢驗報告沒事，誰知有些東西（壞細胞）潛伏在深處未曾成型，現在成型有很多粒，切不到，醫生說只得一個方法，就是打女性荷爾蒙針，遏止它繼續發展，但大概八年之後就無法遏止，這個時候就需要化療、電療，我今年七十九歲，八年後已八十多歲，垂垂老矣，所以我決定到時都不會再化療、電療，除非在這段期間發明新科技，有藥物可以控制病情，否則我不如盡情玩樂，飲

飲食食！」不過，自注射女性賀爾蒙針，家英哥坦言感覺自己身體較以前虛弱、容易疲累，也不喜歡說話與接受訪問。

相對今日的豁達，回想當年首次發現患肝癌，家英哥直言心情沉重、十分害怕，要靠唸心經平復心情；十年後再驗出肝臟有事，家英哥顯得較為鎮定，他說：「最重要是有沒有錢？我沒有買保

險，也從來不信保險，我以前就知道，我一定要有積蓄！第一次（做手術）用掉，第二次又再用些……（積蓄因治癌花光？）還未花光，仍有一些，還有一件事，我沒有叫老婆（汪明荃）幫我！（阿祖說要幫呢？）她亦沒有說要幫，她知道我有（積蓄），如果她願意幫我，我都好樂意！」

第三次因抽血驗出前列腺癌，家英哥已相當淡定：「抽了八粒瘻肉，其中四粒有癌，我與呂晉安去台灣拍攝旅遊節目，一個月後回來才做手術，醫生說前列腺癌進展得好慢，可以在兩年後才接受治療。」對於四度患癌，家英哥已完全學懂共處之道：「我跟癌症說『你在我身體裏生存，我走了，你都要走！你別以為你好感，大家相安無事，你不要搞我、我不要搞你，別在這裏放炸彈！』」



●羅家英接受查小欣訪問。

亞洲巡演再宣5站 鹿晗10月登陸紅館

香港文匯報訊 內地著名男星鹿晗的《Season 4 亞洲巡演》再添5個新站點，昨日正式公布新增城市包括新加坡、澳門、吉隆坡、東京，以及香港。巡演主題為「穿越四季來見你」，鹿晗將以嶄新面貌與來自不同城市的粉絲見面，一同打造難忘的音樂旅程。

其中，鹿晗將於10月25日及10月26日一連兩日首次在香港紅磡體育館舉辦個人演唱會。據知，鹿晗成為2017年後首位登陸紅館的內地歌手，也是首位在紅館開個唱的內地90後藝人。

●鹿晗將以嶄新面貌與來自不同城市的粉絲見面。網上圖片

候選港姐檳城拍外景 施宇琪每日跑10公里

香港文匯報訊（記者 達里）14位候選港姐佳麗麗正在馬來西亞檳城拍攝外景。距離港姐泳裝外景拍攝還有兩天，14位佳麗笑言正努力減磅作最後衝刺，其中熱門佳麗之一的7號施宇琪，坦言



即使外景拍攝工作辛苦，仍會堅持每日跑10公里的習慣。同樣靠運動減肥的有2號甘詠寧和13號袁文靜，前者主力做平板支撐、後者則以健身為主。另外，6號朱文慧及11號梁倩瑩就選擇「佛系」減肥方式，朱文慧說：「我希望馬來西亞熱一些，我們可以直接出多點汗，睇落去會瘦一點。」梁倩瑩就說：「知道檳城會比較熱，所以應該會流失好多水分，應該自自然然都會減到少少肥。」

●雖然外景拍攝工作辛苦，但施宇琪仍會堅持跑步習慣。