戲曲視窗

懷念林家聲伉儷

論看粵劇，我看林家聲（聲哥）的演出最多，也收藏了大部分他為電視台拍攝的粵劇特輯，但真正與林家聲和太太紅荳子（原名：魏筱靈）伉儷接觸，卻是遲至1995年的一次籌款活動。那年的某一天，我的上司鄧慧嫻對我說，高層下令第五台要辦一個粵曲演唱會為某間老人服務機構籌款。對第五台來說，辦粵曲演唱會絕非難事，但籌款卻是另一回事。一般慈善籌款演出，大都是由慈善機構的總理們認捐一定的金額，單靠賣票只能籌到一二十萬元，我把這情況向該會的負責人解釋，該會負責人說我台的高層答應過該會無須負責與籌款相關的事宜，並提出善款的數目要達四五十萬元，才能解決該會的財困問題。我向戲曲節目監製陳婉紅透露這個噩耗，她提議打給荳姐碰碰運氣。

過了數天，陳婉紅走進我的辦公室，告訴我星期六聲哥上電台接受訪問，荳姐想在控制室單獨跟我見面，這是我和荳姐第一趟直接交談。她見到我，打了個招呼便單刀直入，向我提出多項條件。我坦白對她說演唱會一定以聲哥為主，其他表演嘉賓名單也會和聲哥商議，主持人在播歌途中也可加入旁白，使歌曲不會被盜錄出版。至於她提出的其它條件，作為政府部門要上司批准才能答應，請她體諒。荳姐目無表情地向着我說：「我跟聲哥商量一下，才再覆你們。」想不到，隔了兩天竟然傳來聲哥答應參演的佳音，但指明要我負責活動。後來從別人口中得知，荳姐是相信我，才作出參演的決定。

由於有聲哥的演出，鄧台長十分重視該次籌款活動，特別要求電台派出最資深的錄音師負責現場音響。那位錄音師為了提供最佳的聲質，出動了一支被譽為「咪皇」、靈敏度甚高的咪高峰，不過這類咪高峰一般只在錄音室或適合的地方使用。在表演當天，聲哥是第一位綵排的嘉賓，很不幸「咪皇」在他演唱時，不時發出氣流聲。資深錄音師為了解決問題，不斷要求聲哥停下、再試，聲哥很有耐性地跟從他的指示。半小時過去，問題還未解決，我只好做醜人，要求使用場地提供的咪高峰。我趁工作人員換咪的空檔，走上台向聲哥致歉。他笑一笑，說該錄音師也是想效果好，應該盡量配合，跟着便繼續排練。

2015年8月4日，聲哥到天上與荳姐重逢成為神仙伴侶，上文所述的塵世事，他們早已拋諸腦後，但卻成為我懷念他們的點點回憶。

●文：葉世雄

阮德民梁心怡首演《夢江南》

黃紫紅新編粵劇 喚起港人回憶

有新組合亮相粵劇圈，分別由阮德民與梁心怡主演、黃紫紅新編的粵劇《夢江南》，將於8月11日及12日在高山劇場新翼演藝廳公演。該劇取材於電影，完全喚起港人影視美好的回憶。

●阮德民演多情正德皇。

●梁心怡演美麗李鳳姐。

新編粵劇《夢江南》是根據民間故事《遊龍戲鳳》及李翰祥執導的黃梅調電影《江山美人》改編。香港曾是影視娛樂大都會，電影市場更是包羅萬有，普羅市民縱觀橫看南北電影，當年黃梅調電影《江山美人》的主題曲《扮皇帝》、《戲鳳》與粵劇《正德皇與李鳳姐》的插曲《遊龍戲鳳》都曾掀起熱潮。

《夢江南》的策劃阮德民也是本劇的文武生，他接受電話訪問時透露，在兩年多前疫情期間，團隊已和編劇進行商議，完成劇本也獲粵劇發展基金批出資助，只是因沒有演出場地而拖延至今。至於演出成員，他談及有多次合作的梁心怡：「我們都是新一代的粵劇演員，平時多演前輩留傳下來的劇，我們都想在粵劇的固有路線上增一些新意，之前我和梁心怡合演由蔡德興老師根據名曲《蝶舞蓬瀛》及《梁祝》故事改編的新劇《蝶舞蓬瀛》很受歡迎，而這一次改編電影，劇情故事更為實在。同場還有多位好戲演員，有梁煒康、高麗、符樹旺、陳惠堅、吳國華、蕭詠儀等。我們更慶幸邀得南鳳前輩任藝術指導哩！」

劇目盡顯演員獨唱功力

阮德民也指出《夢江南》製作上有不少新意，如音樂方面：「我演藝的同學佘嘉樂為本劇作音樂設計，又任音樂領導，還有也請來演藝班子的擊樂領導招日威、舞蹈設計曾泳之等。」

編劇黃紫紅接受訪問時剖析《夢江南》劇名意涵，主要是由一群熱愛戲曲的演員，演繹一齣在人傑地靈的江南所發生的如夢故事，劇情浪漫、抒情，也道盡人生悲歡離合。她也說：「男女主角由美嗓演員阮德民、梁心怡擔演，故而《夢江南》劇本分6場，有盡顯他們合唱、獨唱功力的場次，我們選了粵樂名曲外，優雅華美的曲詞，表現唱情、唱曲成為本劇特色之一，在開場及結尾也有大合唱及舞蹈，描述古代君民情愛。」 ●文：岑美華

●《夢江南》編劇黃紫紅近年進軍粵曲及粵劇創作，曾獲粵曲創作、微粵曲創作多項大獎，也參與《楚台宋玉》《子期與伯牙》《華光》等劇的編撰。

●梁煒康演太牛。

●高麗演太后。

●陳惠堅演太傅。

香港電台第五台戲曲天地節目表 AM783 / FM92.3（天水圍）/ FM95.2（跑馬地）/ FM99.4（將軍澳）/ FM106.8（屯門、元朗）

	星期日 03/08/2025	星期一 04/08/2025	星期二 05/08/2025	星期三 06/08/2025	星期四 07/08/2025	星期五 08/08/2025	星期六 09/08/2025
13:00	**解心粵曲** 錯抱秦樓月 (黃鶴聲、徐人心) 小青吊影(呂紅) (藍煒婷)	**梨園飛事卜**	**金裝粵劇** 金葉菊 (鍾雲山、崔妙芝、梅欣、陳彩蘭、鍾志雄、朱頂鶴)	**星星相惜梨園頌** (藍煒婷)	**粵曲會知音** 坐宮 (麥炳榮、鳳凰女) 一飯之恩 (鍾雲山、伍木蘭)	**鑼鼓響 想點就點** (網上點唱–香港電台第五台「五台之友」臉書專頁)	**金裝粵劇** 箭上胭脂弓上粉 (麥炳榮、鳳凰女)
14:00	**粵曲會知音** 秦淮冷月葬花魁 (梁漢威、尹飛燕) 癡夢 (羅文、倪惠英) 紫釵記之花前遇俠 (白雪仙、梁醒波、任冰兒) 紫釵記之劍合釵圓 (任劍輝、白雪仙) 洛水神仙之仙凡會 (文千歲、鄧碧雲) (藍煒婷) **1600梨園一族** 嘉賓:杜詠心 (林瑋婷)	**鑼鼓響 想點就點** **聽衆點唱熱線：** 1872312 (阮德鏘、陳禧瑜)	**粵曲:** 嫦娥思凡 (白鳳瑛) **1545點聽都有譜** **1555梨園快訊** (黎曉君、陳禧瑜)	**鑼鼓響 想點就點** **聽衆點唱熱線：** 1872312 (梁之潔、黎曉君)	蔡鍔與小鳳仙 (梁漢威、吳美英) 殘陽綺夢 (葉幼琪、蔣文端) 唐伯貓揀秋香 (鄭君綿、鄭幗寶) 舉案齊眉 (李龍、李鳳) (何偉凌、阮德鏘)	**鑼鼓響 想點就點** **聽衆點唱熱線：** 1872312 **1500梨園多聲道** (梁之潔、黎曉君)	(御玲瓏)

★節目如有更改，以電台播出爲準。　香港電台第五台網址：http://rthk.hk/radio5

香港電台第五台戲曲之夜節目表 AM783 / FM92.3（天水圍）/ FM95.2（跑馬地）/ FM99.4（將軍澳）/ FM106.8（屯門、元朗）

	星期日 03/08/2025	星期一 04/08/2025	星期二 05/08/2025	星期三 06/08/2025	星期四 07/08/2025	星期五 08/08/2025	星期六 09/08/2025
22:35	22:20 共同文化家園（《大灣區之聲》聯合製作） **22:30粵曲** 幻夢證前因 (何非凡、芳艷芬) 柳暗花明又一村 (麥炳榮、鳳凰女) 海棠應恨我歸遲 (劉鳳) 榴花血染戰袍紅 (文千歲、盧少萍) 情鎖奈何天之初會 (蓋鳴暉、吳美英、鄧美玲) 盼郎早日凱歌還 (桂名揚、鄭碧影) 家山有福 (廖志偉、伍木蘭) 月向那方圓之誤會 (鍾雲山、陳惠貞) (丁家湘)	**粵曲** 傾國名花 (譚炳文、李寶瑩) 再世紅梅記之觀柳還琴 (任劍輝、白雪仙) 獅吼記之雨中緣 (新劍郎、潘珮璇) 落霞孤鶩 (林錦堂、南鳳) 歌衫舞扇 (冼劍麗) (藍煒婷)	**粵曲** 惆悵沈園春 (文千歲) 情斷未央宮 (譚家寶、伍木蘭) 紅樓琴斷 (新馬師曾、鍾麗蓉) 桃林艷跡 (鍾雲山、盧筱萍) (阮德鏘)	**粵曲** 再折長亭柳 (梁漢威) 隋宮十載菱花夢 (羅家寶、梁少芯) 夜盜白裘衣 (李鳳、杜詠心) 洞庭送別 (徐柳仙、白鳳瑛) 荒塚葬明珠 (張月兒) (阮德鏘)	**粵曲** 嚙臂盟心、歸藩承命、七步成詩 (蓋鳴暉、吳美英、鳴芝聲劇團) 離淚灑秋江 (彭熾權) 泣碎杜鵑魂 (羅劍郎、小燕飛) 孔雀東南飛之情殉 (陳笑風、陳小茶) 寇下森羅之別妻上京 (新劍郎、尹飛燕) 綺夢消沉 (鍾自強) (丁家湘)	**粵曲** 江山錦繡月團圓之智盜名單 (李龍、江雪鷺) 三夕恩情廿載仇之盤夫、放夫 (林家聲、李寶瑩) 琵琶記之雪夜燕投懷 (任劍輝、崔妙芝) 秋月琵琶 (黃少梅、林錦屏) (林瑋婷)	**22:20粵曲** 綵樓配之別窰 (文千歲、鄧美玲) 趙子龍無膽入情關 (何非凡、李香琴) 無價美人 (梁玉嶸) 還琴記 (陳笑風、曹秀琴) 刁蠻公主俏駙馬 (鄧碧雲、南紅) 桃花扇底詩 (張惠芳) (黃可柔)
25:00							

★節目如有更改，以電台播出爲準。　香港電台第五台網址：http://rthk.hk/radio5

粵劇發展基金 現正接受資助申請

「粵劇發展基金」(基金)支持和資助有關粵劇發展的研究、推廣和延續粵劇發展的計劃和活動。

2025年第二期資助及「優秀粵劇演出先導計劃」註現正接受申請，並將於2025年8月29日(星期五)下午6時正截止。詳情請參閱有關的資助申請須知及申請表格。

有關資助申請須知及表格，可從以下網址下載—
http://www.coac-codf.org.hk

如有查詢或親身遞交申請表格，請致電3509 8084(演出申請)或3509 7086(非演出申請)與粵劇發展基金秘書處聯絡。

(註：所申請的計劃一般須最早在截止申請日期後的4個月以後方可展開。)

舞台快訊

日期	演員、主辦單位	劇　目	地　點
03/08	鳳怡藝坊	《鳳聲好友聚高山》粵曲演唱會	高山劇場劇院
	香港八和會館	《獅吼記》	高山劇場新翼演藝廳
	馬鞍山民康促進會	《兒童粵劇展演》	沙田大會堂演奏廳
05/08	劍生輝粵劇團	《粵劇戲寶欣賞》粵劇折子戲	高山劇場新翼演藝廳
06/08	中華文化節2025:戲曲電影欣賞	京劇《古城會》(1976)	香港電影資料館電影院
	雅頌軒	《雅頌粵韻會知音》	沙田大會堂文娛廳
	香港演藝義工團	《名劇名曲知音共賞》粵劇折子戲及粵曲演唱會	高山劇場劇院
	彩鳳鳴粵劇團	《彩鳳翔鳴會知音》粵劇折子戲	高山劇場新翼演藝廳
07/08	龍駒琴絃閣	《李後主》	高山劇場劇院
	丹楓粵劇團及彩虹仙子劇藝坊	《粵藝童音耀彩虹2025》粵劇折子戲	高山劇場新翼演藝廳
08/08	彩韻曲藝軒	《彩韻悠揚獻心曲》	北區大會堂演奏廳
	龍駒琴絃閣	《箭上胭脂弓上粉》	高山劇場劇院
09/08	藝匯	《粵樂名曲欣賞會》	北區大會堂演奏廳
	龍駒琴絃閣	《龍鳳·神畫》	高山劇場劇院

粵劇南派北派排場功架共冶一爐

粵劇演藝源遠流長，前輩藝人歷經數百年的沉浸演繹，演藝包羅多元化中國各地方戲曲的精華，在戲曲舞台上發熱發光，今年「中華文化節2025」中的粵劇演出項目，公演取材自《三國演義》的故事《三氣周瑜》及《長坂坡》劇目，讓觀眾觀賞到融合粵劇南派及北派功架古老戲。

演員有大老倌阮兆輝、李龍、尹飛燕、溫玉瑜、譚穎倫、鄭敏儀、盧麗斯等，連同一群粵劇新秀鄺紫煌、張肇倫、黃鈺華、吳倩衡、吳國華等合演。

《三氣周瑜》一劇演繹孔明設計如何氣煞周瑜，有在甘露寺被吳國太相中劉備招為婿，令周郎賠了夫人又折兵，又拆穿周郎假途滅虢之計，蘆花蕩重創周瑜……

《長坂坡》則是演繹三國戰神趙子龍百萬軍中救少主的顯赫武藝，以及當時政壇波譎雲詭的事件。戲味與功架都令觀眾大為享受。

●文：白若華

●《三氣周瑜》主要演員謝幕。