



忠實展示抗戰歷史 鮮活再現衛國精神

四大展區多角度還原中國人民抗日經歷

「銘記歷史 珍愛和平——紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年大型巡迴展覽」昨日(22日)至本月29日假香港會議展覽中心3C展廳舉辦。今次展覽涵蓋近400米展板、近570張圖片,以及近5萬字的文字資料,分為四個展區,透過多元展品、不同的媒介為觀眾徐徐鋪開一幅波瀾壯闊的抗戰歷史畫卷,講述中華民族在烽火連天中的悲憤經歷與不懈奮戰。展覽還融合豐富的多媒體沉浸式布展形式及實物展示,鮮活再現一幕幕珍貴的歷史場景。



一定不能錯過的互動體驗

- 一《抗戰家書》放映室：在抗戰的烽火歲月中，無數抗日將士奔赴沙場，一封封書信是他們向親人、愛人、戰友的訴說，12分鐘的視頻，10封家書段落，帶觀眾回溯抗戰最艱苦的精神世界。(第一展區第三部分)
- 二「歡慶勝利」——沉浸式展廳：觀眾可一秒回到日本宣布投降、抗日戰爭勝利後，全國各地及世界各國人民歡慶勝利的時刻。(第一展區第五部分)
- 三「日本投降」——打卡點：這是80年前9月15日的《大公報》版面，觀眾可想像那時報章揮舞報紙，走街串巷大聲疾呼「日本投降」的場景。(第三展區)
- 四電子相框：記錄這一刻：觀眾現場掃描二維碼，即可選擇心儀的相框樣式，拍照留念，二維碼會分布在展覽中多個位置。
- 五獻花電子屏：在展覽結尾處有一個電子屏幕，顯示「在中國人民抗日戰爭中英勇犧牲的烈士們永垂不朽」，觀眾鞠躬致意，屏幕上將同步獻出一朵花。
- 六留言區：勿忘歷史，吾輩自強，觀眾看完整場展覽的感受和體會，可使用主辦方在現場為大家準備的紙筆記錄下來。



《抗戰家書》放映室



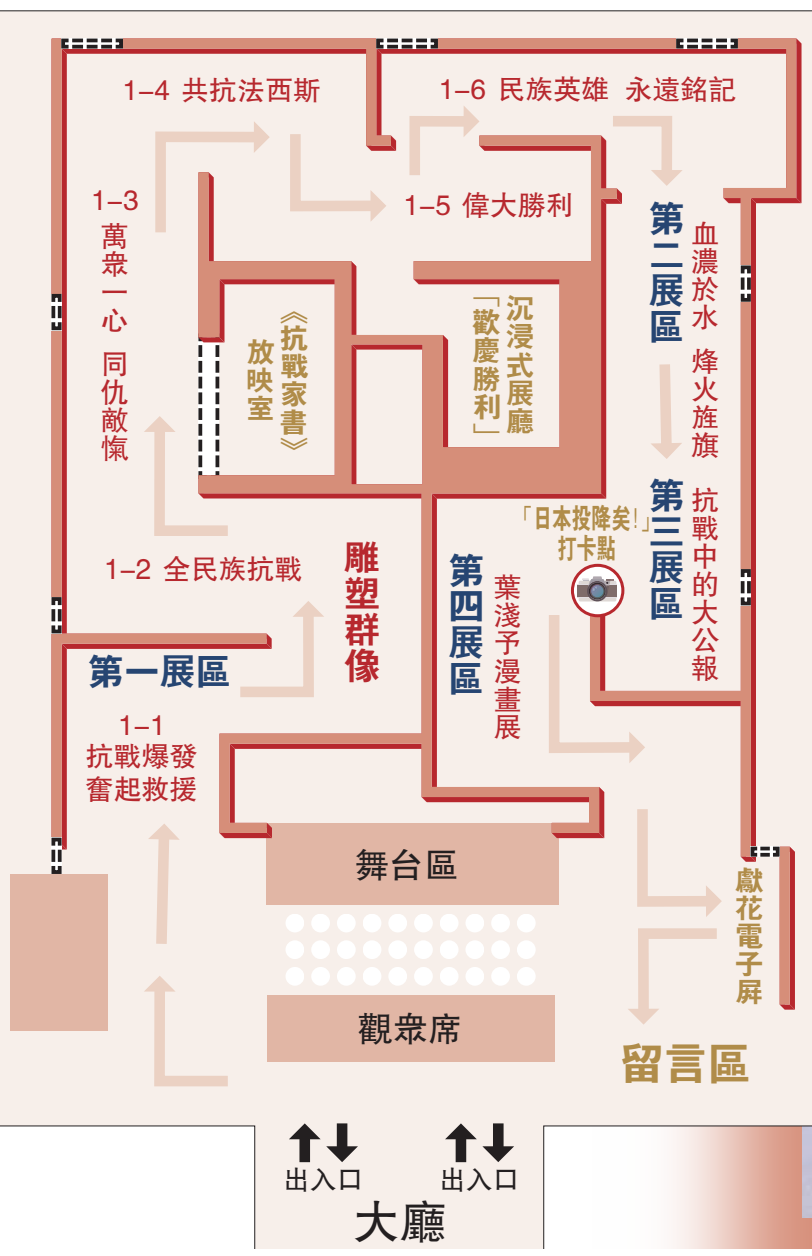
「日本投降」打卡點



「歡慶勝利」沉浸式展廳



留言區



藝魂丹心 鐵線救國——抗戰中的葉淺予漫畫

展示了多幅漫畫大師葉淺予的作品。他與香港的緣分就是從「秘密大營救」開始的，他是其中一位被營救人，這次特別展出了他與夫人陳佩雲在日寇搜查下，逃出香港的過程，沉重的歷史畫面，卻以漫畫的形式生動展現，躍然眼前。



香港文匯報記者北山彥 攝



▲▲「血濃於水 烽火旌旗」展區，詳實展現港澳同胞與內地人民攜手抗日事跡。香港文匯報記者萬霜靈 攝



文章報國 輿論脊梁——抗戰中的大公報

講述戰火中《大公報》揭露日軍罪行、報道前線戰況、鼓舞國人士氣、堅定必勝信心，「擎一支筆與日周旋」的文人抗日決心。其中一幅展品，正是80年前9月15日的《大公報》版面，五個大號字體「日本投降」！透過全體中華兒女難以言喻的喜悅與悲壯交織的情緒。



▲▲第三展區講述戰火中《大公報》揭露日軍罪行、報道前線戰況、鼓舞國人士氣、堅定必勝信心的歷史。香港文匯報記者北山彥 攝

