



銘記歷史 珍愛和平

紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年大型巡迴展覽

為了民族
解放與世界和平

透過大量珍貴的圖文影像等資料為觀眾理清中華民族抗日救亡的歷史脈絡，講從「九一八事變」後中國人民奮起抵抗，中國共產黨高舉抗日民族統一戰線旗幟，引領中國抗戰的前進方向，成為全民族抗戰的中流砥柱，最終創造了弱國戰勝強國的驚人奇蹟，贏得這場正義之戰的偉大勝利。觀眾可透過一封封戰火中的英烈家書，重溫抗日英烈可歌可泣的英勇故事；一组雕塑群像，亦展示了南京大屠殺時期，中國人民面對侵華軍人的頑強抵抗和不撓精神。



第一展區

●場內展示一组雕塑群像，展現中國人民面對侵華軍人的頑強抵抗和不撓精神。香港文匯報記者萬霜靈 摄

●觀眾參觀「萬眾一心 同仇敵愾」展板。香港文匯報記者萬霜靈 摄

共抗法西斯
東方主戰場

中國人民在抗戰期間，對外擴張的日本發起全面抗擊，並在東方主戰場上發揮了重要作用。這場抗戰歷時八年，中國人民付出了巨大的犧牲，但最終取得了偉大的勝利。



▲觀眾參觀「共抗法西斯」展板。香港文匯報記者萬霜靈 摄

▼觀眾參觀「偉大勝利」展板。香港文匯報記者萬霜靈 摄

忠實展示抗戰歷史 鮮活再現衛國精神

四大展區多角度還原中國人民抗日經歷

「銘記歷史 珍愛和平——紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年大型巡迴展覽」昨日（22日）至本月29日在香港會議展覽中心3C展廳舉辦。今次展覽涵蓋近400米展板、近570張圖片，以及近5萬字的文字資料，分為四個展區，透過多元展品、不同的媒介為觀眾徐徐鋪開一幅波瀾壯闊的抗戰歷史畫卷，講述中華民族在烽火連天中的悲愴經歷與不懈奮戰。展覽還融合豐富的多媒體沉浸式布展形式及實物展示，鮮活再現一幕幕珍貴的歷史場景。



一定不能錯過的互動體驗

- 觀眾在獻花電子屏前鞠躬致意。香港文匯報記者北山彥 摄
- 「抗戰家書」放映室：在抗戰的烽火歲月中，無數抗日將士奔赴沙場，一封封家書是他們向親人、愛人、戰友的訴說，12分鐘的視頻，10封家書段落，帶觀眾回溯抗戰英烈的精神世界。（第一展區第三部分）
- 「歡慶勝利」沉浸式展廳：觀眾可一秒回到日本宣布投降、抗日戰爭勝利後，全國各地及世界各國人民歡慶勝利的時刻。（第一展區第五部分）
- 「日本投降矣！」打卡點：這是80年前8月15日的大公報版面，觀眾可想像那時報童揮舞報紙，走街串巷大聲疾呼「日本投降矣！」的場景。（第三展區）
- 電子相框「記錄這一刻」：觀眾現場掃描二維碼，即可選擇心儀的相框樣式，拍照留念，二維碼會分布在展覽中多個位置。
- 獻花電子屏：在展覽結尾處有一個電子屏幕，顯示「在中國人民抗日戰爭中英勇犧牲的烈士們永垂不朽」，觀眾鞠躬致意，屏幕上將同步獻出一朵花。
- 留言區：勿忘歷史，吾輩自強，觀眾看完整場展覽的感受和體會，可使用主辦方在現場為大家準備的紙筆記錄下來。



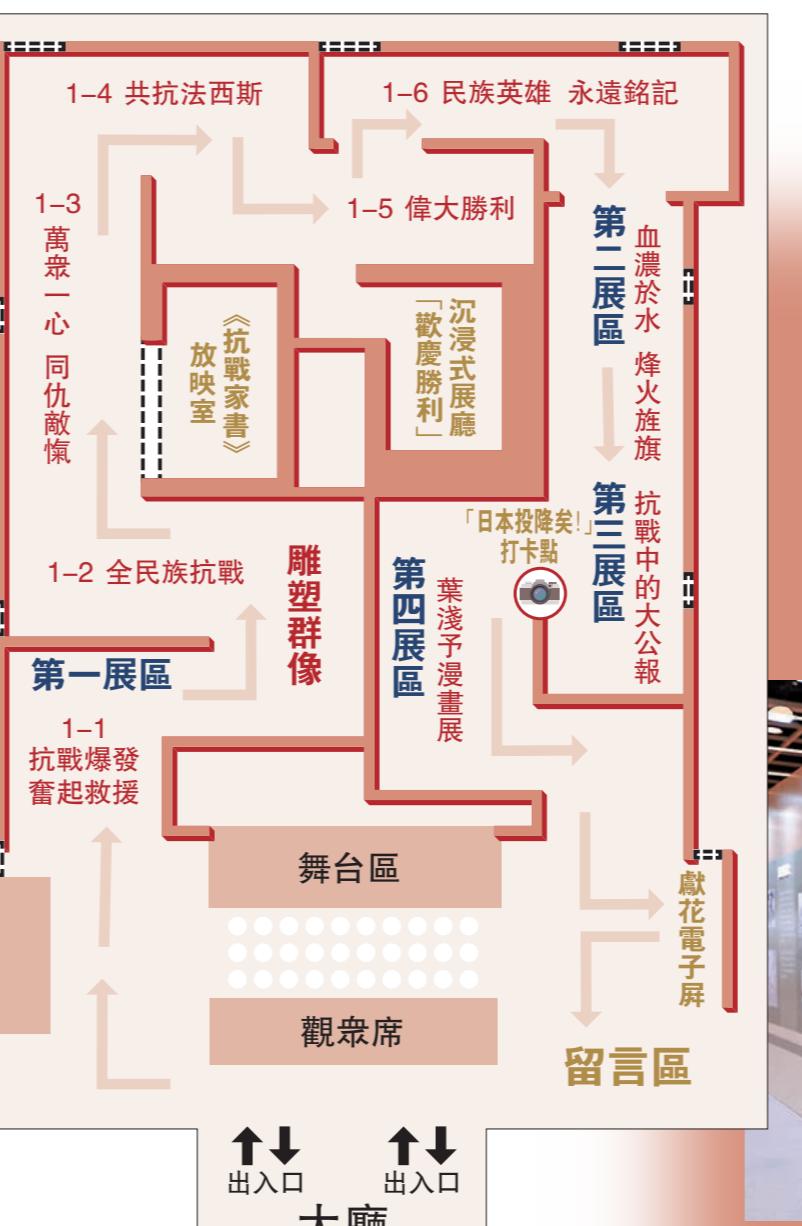
●圖為僑批（閩南語稱信為「批」），是華僑寄給國內的書信和匯款憑證的合稱。抗戰時期，華僑通過僑批轉告戰況、聯繫家人，積極支持祖國抗戰，展現了華僑質樸的家國情懷。

香港文匯報記者萬霜靈 摄

黃埔之英 民族之雄
——國民革命軍第5軍200師長戴安瀾

▲圖中插畫繪畫的場景，是1938年10月，東北抗日聯軍第2路軍5軍婦女團政治指導員冷雲、班長楊貴珍、班長胡秀芝、原第4軍被服廠長安順福、郭桂華、黃桂清、李鳳善、王惠原等8位女戰士，在西征途中為掩護大部隊轉移，陷入敵人包圍後，投入冰冷的烏斯渾河，壯烈犧牲。

◀民族英雄 永遠銘記」展示多位痛擊侵華日軍的英雄事蹟。香港文匯報記者萬霜靈 摄

血濃於水
烽火旗幟

觀眾可以感受到港澳同胞與內地人民血濃於水的情懷強烈迸發，在苦難中更是以貫之。特別是全民族抗戰爆發後，港澳同胞心懷家國，奮起救國的故事說不盡道不完，正如在香港淪陷期間進行的「秘密大營救」，歷時11個月，無一傷亡地把愛國民主人士和文化界知名人士等300多人，連同其他人士共800餘人從日寇的封鎖下，平安轉移到後方。

▲「血濃於水 烽火旗幟」展區，詳實展現港澳同胞與內地人民攜手抗日事蹟。



第四展區

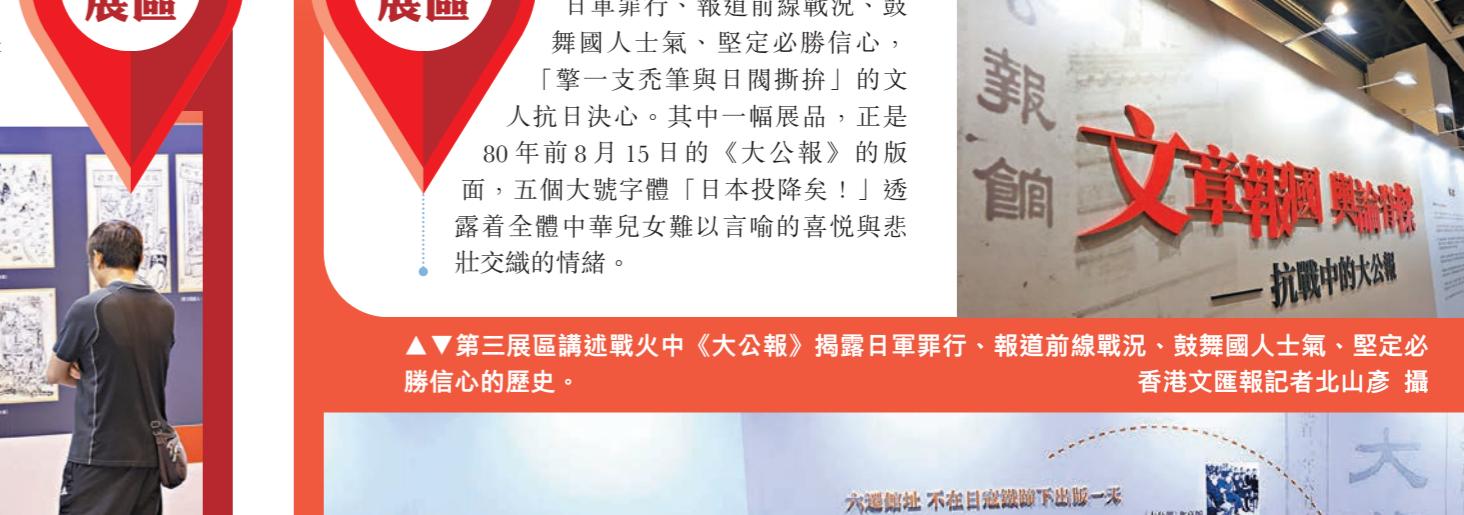


藝魂丹心 鐵線救國——抗戰中的葉淺予漫畫

展示了多幅漫畫大師葉淺予的作品。他與香港的緣分就是從「秘密大營救」開始的，他是其中一位被營救人士，這次特別展出了他與夫人隨隊伍在日寇搜查下，逃出香港的過程，沉重的歷史畫面，卻以漫畫的形式生動展現，躍然眼前。



第三展區



文章報國 輿論脊樑——抗戰中的大公報

講述戰火中《大公報》揭露日軍罪行、報道前線戰況、鼓舞國士氣、堅定必勝信心，「擎一支禪筆與日闔撕拚」的文人抗日決心。其中一幅展品，正是80年前8月15日的《大公報》的版面，五個大字體「日本投降矣！」透露着全體中華兒女難以言喻的喜悅與悲壯交織的情緒。



導語



●圖為1941年12月10日刊載有「中國共產黨為太平洋戰爭的宣言」相關內容的延安《解放日報》。香港文匯報記者萬霜靈 摄



●展覽展示一張中國戰時兒童保育會活動照片，鄧穎超（後排右一）、宋美齡（中排左四）、李德全（中排左五）等積極參與保育會工作，圖為保育會常務理事和部分負責人的合影。香港文匯報記者萬霜靈 摄



●圖為1954年11月25日孫培琛譯譯的濱江省公署警務廳特務科關於趙一曼逃亡前後的狀況及其死的調查報告。香港文匯報記者萬霜靈 摄