

全球長壽之都凸顯香港卓越生活保障

香港連續十年蟬聯全球最長壽地區。香港精算學會日前公布研究報告，香港男性的平均預期壽命為84.2歲，女性為88.6歲。根據多份統計報告，香港自2014年起已經成為世界最長壽地區，這一領先全球的數字背後，是香港獨特的生活環境、高效的社會治理和完善的醫療保障體系共同作用的成果，尤其離不開特區政府長久以來一直在公共衛生、社會福利及醫療保健方面的持續努力與工作成效。隨着市民的平均預期壽命穩步增長，香港人口將持續高齡化，香港亟需將「長壽紅利」轉化為發展動力，大力發展銀髮產業、銀髮經濟和樂齡科技，讓大家可以安享健康長壽的生活。

黎子珍

香港的生活環境雖以高密度、快節奏著稱，卻也蘊含着健康生活的深厚基礎。香港市民愈來愈注重健康的飲食習慣，不少都會輔以湯水滋補，減少了高鹽高脂高糖帶來的健康風險。同時，香港人熱愛運動，無論是晨運、行山還是球類等運動，都已融入日常生活。特區政府通過康文署提供大量價格便宜甚至免費的康體場地和課程，鼓勵全民運動鍛煉，增強體質；香港現有25個郊野公園和22個特別地區，可讓市民進行遠足、漫步、體能鍛煉、燒烤、露營及家庭旅行等康樂活動，親近大自然，有益身心健康發展。

控煙有成效 建設健康都市

特區政府在社會及公共衛生治理方面的高效表現亦相當突出，尤其在控煙政策上成效顯著。香港大學在2021年公布的研究指出，低吸煙率是香港人長壽的主要原因之一。而特區政府一向嚴格推行公共場所禁煙政策，並通過立法、徵稅、宣傳教育和戒煙服務等多管齊下的方式，將吸煙率從上世紀八十年代的23.3%降至2023年的9.1%；2022年更立法全面禁止電子煙等新型煙草產品的進口、製造與銷售；去年亦公布推出「控煙十招」，定下控煙策略方向及短、中、長期措施。這些措施有助減低吸煙產品對社會的禍害，降低由吸煙引起的相關疾病率，進一步保障市民健康，「無煙香港」的建設成為香港人長壽的重要推動力。

至於完善的醫療保障體系則是市民長壽的核心支柱。香港醫管局轄下七個醫院聯網涵蓋43間公立醫院和醫療機構、49間專科門診及74間普通科門診，實現資源整合與分級診療，而且公立醫院收費相宜，特區政府也有提供相應資助、津貼，確保市民無論貧富都能獲得優質醫療服務，最大程度實現了「有病就醫」的醫療保障目標。此外，特區政府積極推動基層醫療及疾病預防與早期篩查，例如設立地區康健中心、推行慢性共同治療先導計劃及大腸癌篩查計劃等，從早預防、早發現、早治療做起，進一步提升了全民健康水平。在安老服務方面也推出資助安老宿位和長者院舍照顧服務券計劃等支援，廣東院舍照顧服務計劃甚至可讓長者選擇在粵港澳大灣區內地城市的安老院養老，為長者提供妥善適切的照顧服務。

發展銀髮產業有契機

「長命百歲」固然是種福氣，與此同時也為香港社會帶來挑戰，人口高齡化加速、勞動力短缺和醫療負擔加重等問題須嚴正看待。特區政府應進一步推動銀髮經濟多元化發展，支持本地大學、研發機構及商家持續開發適合長者的產品與服務，例如智能健康監測設備、便捷出行工具、適老家居改造等。同時，應與業界及社會攜手，為鼓勵長者更多參與社會活動與輕量就業創造機會，激活其消費與生產潛力，形成新的產業及經濟增長點。

在樂齡科技方面，香港可憑藉其創科優勢，推動人工智能、物聯網、大數據等在養老服務中的應用，開發遠程醫療、智能陪護、康復訓練等科技產品，在提升長者生活品質的同時，也推動本地科技產業發展。此外，特區政府還應加強跨部門協作，整合社會資源，建設更好的長者友善社區，並提供心理健康支持，實現從「長壽」到「健康長壽」的邁進，讓長者生活能夠「質量並重」。

善用人工智能 傳播中華文化

郭玲麗 立法會議員



人工智能(AI)作為新時代發展的重要引擎，推動着各領域邁向高質量發展的嶄新未來。通過AI賦能創新科技、經濟和教育等不同範疇，突破傳統的框架，有助提高效率。筆者協辦了4屆全港普通話朗誦比賽，參賽人數累計超過2萬人，涵蓋幼稚園、小學和中學組別，更設有特殊教育需要學童和非華語學童組別，讓弱勢社群也能參與其中。

比賽採取AI技術構建新賽制和評審模式，參加者須先將作品上傳至指定應用程式後，由AI系統進行評審和分析，既能節省評審時間，又可提供精準和全面的數據，幫助學生更好掌握自身普通話水平，從而有效針對改善不足。此外，比賽的題材聚焦中華文化元素，例如唐詩三百首、《詩經》、現代散文作品等，有助學生汲取傳統文化精粹及提升語言能力，從而強化國民身份認同感和民族自豪感。

隨着科技發展日新月異，教育模式也應與時俱進。特區政府可推行全新AI教育模式，從普通話語言教學層面，善用AI軟件及程式作為輔助教學工具，讓學生使用AI應用程式來學習語言，透過AI應用程式收集學生的語音數據，例如聲母、韻母和聲調偏誤等，分析學習難點及提供個性化指導，從而為學生研發合適的教材套。這樣的學習模式更能突破時間和地域限制，實現隨時隨地高效學習，未來更可拓展至英語、德語、日語等語言教學，全面提升學生的語言學習興趣和成效。

語言是文化的載體，更是軟實力的體現。筆者協辦的AI普通話比賽已推廣至印尼和泰國，其中泰國中小學生中文朗誦比賽更成為中泰建交50周年慶祝活動，逾4,100位學生參賽。比賽不僅提升印尼及泰國中小學生對中國文化的認識，激發他們學習中文的熱情，更能促進文化輸出，深化與各國在教育、文化和經濟等領域的合作。普通話作為全球華人的共同語言，在經貿合作、科研交流和旅遊參觀等領域均擔當重要角色，更是開啟「一帶一路」、東盟國家及其他海外地區合作的「關鍵鑰匙」。特區政府須把握新時代機遇，在「一帶一路」、東盟國家及地區加強推廣普通話，以進一步在國際大舞台發揮「超級聯繫人」的橋樑作用，助力傳播中國文化。

中華優秀傳統文化是我們最深厚的文化軟實力，體現了中華民族幾千年來積累的知識和智慧。面對時代巨輪的急速轉變，我們應秉持誠變、應變、求變的精神，積極善用AI技術賦能文化傳承，實現創造性轉化和創新性發展，促使文化與創科、教育、經濟產生協同效應，帶動香港經濟向前發展。此外，這也有助大眾加深認識博大精深的中華文化，繼而增強文化自信和國民身份認同，為說好中華文化故事和實現中華民族偉大復興貢獻力量。

總結成功經驗 辦好盛事經濟

陳克勤 立法會議員



沙特超級盃中國香港站在香港大球場一連三晚舉行3場賽事，23日晚圓滿結束。文化體育及旅遊局局長羅淑佩表示，今個夏季由5月底起足球盛事一浪接一浪，不僅吸引大批球迷入場觀賽，也令各方賽事主辦者對賽事成效感到滿意，並會積極考慮往後再來香港舉辦賽事。這些積極的信號都為特區政府着力發展的場館盛事經濟注入信心，也可總結經驗，進一步用好用好場館及香港的國際化效應。

賽事水平決定觀賽熱度

據統計數據，今個夏季由5月底起足球盛事一浪接一浪，包括在大球場上演的沙特超級盃，共吸引超過25萬的球迷人次入場。能夠成功吸引大量球迷觀賽，最主要原因在於賽事的吸引力。在7月底舉行的兩場熱身賽：阿仙奴對熱刺、利物浦對AC米蘭，兩場比賽不僅是強強對決，而且對陣雙方也頗具話題性。一場是經典的「北倫敦打吡」，另一場則是歐聯決賽的冤家對決，四支球隊都有廣泛的球迷基礎。另一方面，對於這些歐洲豪門球隊而言，雖然亞洲行有着一一定的商業性質，但7月底的時間是賽季開始前的最後備戰階段，球隊會利用這些比賽的機會，對球員和戰術做最終的考察和測試，因此都會盡派主力出戰，驗證賽季前備戰的情況，使熱身賽水平有保證。

沙特超級盃亦是沙特足球的重要盃賽，相當於英超聯賽開季前的「社區盾盃」，由上季聯賽得主與國內盃賽冠軍爭奪桂冠。近年來，沙特足球大行金元策略，不僅引進了C朗、賓施馬等一線球星加盟，亦引進了一大批正值當打之年的歐洲球會一線球員。這使沙特聯賽的觀賞性和水平大幅提升，自然吸引到大批球迷觀賽。

這些成功經驗也提醒特區政府和賽事主辦者，在選擇賽事和球隊時，不僅要考慮球隊本身的知名度，亦要選擇正確的時間舉行比賽。在7月底到8月底各大聯賽開賽前的備戰期舉行比賽，各大球會為備戰新赛季，都會認真對待。而且正值球員轉會窗口，可能有球迷期待的新球員加盟球會，首次亮相，亦會增加賽事的吸引力。

探索粵港澳共同辦賽

今個暑假的賽事安排，有着諸多成功之處，亦有細節值得特區政府和業界關注及優化。按照慣例，不少球會都會在出訪期間舉行新赛季球衣的發布儀式，今次阿仙奴便在亞洲行的首站新加坡舉行球衣發布會。各大球星配合新加坡城市夜景的宣傳相片，也成為當日社交媒體的熱點。今後在舉辦此類賽事期間，特區政府與業界也可積極與球會溝通，舉辦更多類似活動，從而增加賽事的吸引力。

另一點值得關注之處，是財政司司長陳茂波在網誌中透露，沙特主辦機構選擇在香港主辦今次賽事，不僅因為香港的國際化特質，主辦機構也看重香港在粵港澳大灣區以至整個中國和亞洲的角色和地位。粵港澳大灣區不僅是有着逾8,700萬人口的大型都會區，而且因為經濟發展起步較早，海外足球賽事一直有着高關注度和廣泛的球迷基礎。因此，大灣區市場也是足球產業持份者十分看重的市場。未來香港也可思考吸引球會和聯賽組織者到大灣區舉辦系列賽事，將賽事的熱度周期由幾日拉長至1至2個星期，足夠長的時間也給予俱樂部品牌贊助方舉辦各類周邊活動，進一步提升賽事的商業價值。

除此之外，年底由粵港澳三地合辦的第十五屆全運會也是很好的實踐機會。三地合力舉辦大型體育賽事，需要解決運動員跨境參賽等諸多協調事宜，這可以讓香港為今後舉辦國際大型賽事汲取經驗。今年6月至7月，由國際足總舉辦的俱樂部世界盃在美國舉行。這是該項盃賽改制後的首次比賽，超高的7.75億英鎊（約81.4億港元）獎金池，使各大足球俱樂部對賽事十分重視。改為四年舉辦一屆的機制也是與世界盃看齊，香港與廣東、澳門宜在日後結合跨境辦賽的經驗，將吸引此類於暑假舉行的大型體育賽事列為目標，從而更好發揮盛事經濟的作用。

弘揚抗戰精神 加強愛國教育

程燕 全國政協委員 香港貴州文化交流基金創會主席



下星期三是我國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年紀念日。正在灣仔會展中心舉行的「銘記歷史 珍愛和平——紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年大型巡迴展覽」，透過抗戰歷史的交流與事跡分享，表達香港同胞保家衛國、珍視和平的愛國情懷，連日吸引大批團體和市民入場參觀。

抗日戰爭是近代以來中國人民反抗外敵入侵持續時間最長、規模最大、犧牲最多的民族解放鬥爭，也是第一次取得完全勝利的民族解放鬥爭。中國人民鐵骨錚錚，以血肉之軀前仆後繼共赴國難，譜寫了驚天地、泣鬼神的雄壯史詩，為世界反法西斯戰爭勝利作出了不可磨滅的重要貢獻。今次展覽涵蓋近400米展板、近570張圖片及近5萬字的文字資料，布展形式豐富，搭配沉浸式體驗裝置、視頻影像及實物展示，在展覽中細味80年前的民族風貌，當可在文字史書以外繪畫出更加真實的歷史圖象。

展覽有兩個突出內容，值得香港社會留意。一是要以史為鑑，銘記先烈為中華民族以至世界和平的付出，反對任何歪曲歷史、美化侵略的行為和言論；二是中華兒女在抗戰展現出「天下興亡，匹夫有責」的民族大義，在世界面臨的挑戰和威脅複雜多變的當下，廣大香港市民需要積極傳承偉大抗戰精神，警鐘長鳴，為國家推動構建人類命運共同體、促進和平發展，貢獻香港力量。

在抗日戰爭時期，香港是抗戰物資轉運的通道，並一度成為抗日救亡運動中心。中國共產黨領導的東江縱隊港九獨立大隊在香港淪陷期間一直堅持抗戰，協助盟軍對抗日軍侵略者。這段珍貴的香港歷史，是香港與祖國同呼吸、共命運的重要印證。生於當代的香港年輕一代，雖然離抗戰時期很遙遠，但歷史始終是傳承愛國精神、喚醒民族記憶的重要良藥，我們結合香港抗戰歷史，深化香港青少年對抗日戰爭的深刻認識，融入國家民族的過去、現在與未來，對香港加強青少年的愛國主義教育，具有十分重要的意義。

今次展覽，許多家長帶同子女，共同體會抗戰期間軍民攻堅克難的精神。不少教師帶同學生參觀，活用展覽的寶貴史料，生動講述抗戰歷史。香港推動愛國主義教育，需要更好弘揚抗戰精神。一方面，要積極推廣沙頭角抗戰文物徑和烏蛟騰抗日英烈紀念碑等本港抗戰史跡，有系統地舉辦具教育意義的文物古蹟參觀和導覽活動；另一方面，要引領青少年到內地抗戰史跡實地考察體會，包括不同正面戰場和貴州、四川等抗戰大後方，從國家民族的高度把抗戰歷史講給香港年輕人聽，讓他們更好讀懂偉大抗戰精神，厚植愛國情懷，強化國家認同。

結合科技為藝術賦予生命

陳雪儀 香港藝術發展局藝術教育主席



近日，筆者應邀出席第二十七屆杭州西湖國際博覽會，在藝術西湖HKACC林風眠藝術空間舉行藝術活動，除展出作品外，也與各位專家學者進行研討會，其中包括浙江大學城市學院盧宇院長、中國美術學院徐方副教授、動畫與數字藝術學院陳陵廣院長及藝術設計學院童創院長、香港美術專科學校陳為民校長等，圍繞藝術教育探討未來方向。

在研討會中，筆者重點分享，進入二十一世紀，我們正處於文創與科創並重的時代，STEM逐步拓展至STEAM教育，強調藝術與科技的結合。同時，中華文化的傳承與培育也成為教育的重要議題。在這樣一個文化交流瞬息萬變的全球化時代，學校在推動藝術教育面臨着巨大的壓力與挑戰，例如如何平衡資源分配？如何結合科技與藝術提升創意？如何中西文化融合同時具本地特色？

讓傳統走進現代生活

首先，我們生活在這個文創產業及科技的歷史新時代，發展文創產業，必須扎根傳統

的文化精髓，並借助現代科技和商業模式實現創造性轉化，才可以發展獨特的產品。例如，運用3D打印和複製提高景德鎮陶瓷的傳統拉坯工藝；或以AI解析《孫子兵法》策略，轉化成圍棋場景；甚至故宮博物院通過3D掃描技術，養心殿的結構得以精確復原；借助VR技術，觀眾可以「走入」《千里江山圖》畫中的山水意境。且故宮IP衍生的文創產品年銷售額突破15億元人民幣，讓傳統文化走進現代生活。從中可以理解，科技結合文化藝術，令商機無限，各國各地都關注建立文創、科創企業，發展這方面的經濟收益。

我們須理解，科技不只是一種工具、方法與技巧，更重要是借助科技，可以推廣自己獨一無二的文化，深入鑽研中華文化藝術，尋找屬於自己的創作內容。筆者在研討會中強調學習中國傳統文化的重要性，特別是寫書法的好處。中華文化能延綿不斷地向前發展，其主要的根源在於漢字的傳承。漢字不但記錄歷史、文化，更由於字形線條的結構，衍生出充滿美感的書法藝術，經過歷代制度的變革後，慢慢地融合於各個層面中。

更好展現藝術美感

筆者多年來抄寫書法碑帖，感受到漢字除文字工具外，更蘊含着藝術的美感。這啟發筆者進行創作，把數千年的古漢字以繪畫方式演繹傳統龍的精神文化，其中也體會到這種精神力量一直影響着香港的發展。因此八月初，筆者嘗試把中國傳統文化藝術結合科技的展示，舉辦「香港情——龍騰香江」陳雪儀書畫展，運用「龍」、「眾」、「人」、「風」等古漢字，配合深淺變化的色彩，展示表達中國古代龍的起源《龍佑蒼生》作品，以及展現《易經》的《飛龍在天》，表達風雲際會及相助者甚眾等美好景象。而後，展覽中的活動結合科技演繹傳統文化藝術，如多媒體書法示範、AR互動體驗等，並把書畫圖像的龍和貓咪轉化為動態視頻，使之變成有生命動感的故事。

擁有數千年歷史的優秀中華民族文化，經得起歷史的考驗，不斷向前發展。把中國傳統文化藝術結合科技呈現給觀眾欣賞，更能表達我國傳統文化的博大精深，期待更多學校、團體及藝術家共同努力，結合科技為藝術賦予生命，為國家為香港開展新的篇章。