



詩語背後

●木木

半島門戶 海洋新城

—深圳街道素描 (3)

這方水土，位於排牙山與大筆架山之間，兩山對峙，群峰並立，水灣環繞，古木森然，歷來是大鵬半島北上和西進的門戶。明清時期，惠州府與廣州府在此交匯，互有隸屬。而今建制葵涌街道，集大鵬新區行政中心、經濟中心和交通樞紐於一體，在新區三個街道中人口密度相對較大，產業亦較為多元。

葵涌地形東西狹長，山地多平地少，人口主要聚居在中部的葵涌盆地，以及西部沙魚涌港口片區和東部壩光片區。葵涌盆地在長年雨水沖刷下形成一條山間河流，名葵涌河，向西南蜿蜒流入大鵬灣，入海口因形似鯊魚而得名沙魚涌（鯊魚涌）。明代興起沙魚涌商埠，曾是聞名於惠陽、東莞、新安三縣的商旅集散地。清嘉慶《新安縣志》列了當時縣城範圍內（含今深圳和香港地區）37個比較活躍的墟市，葵涌墟是其中之一。1895年，沙魚涌港口開通往返香港的渡輪，成為惠州地區與香港往來的主要通道，在20世紀上半葉華南經濟社會變革中留下濃墨重彩的一筆。

抗日戰爭初期，沙魚涌國際郵件互換局得益於與香港之間的港口貿易，維持了中國與世界40多個國家和地區的郵件通訊往來。1941年底香港淪陷，郵路中斷。在中共中央部署下，廣東人民抗日游擊總隊（東江縱隊前身）對羈留香港的文化名人實施「大营救」行動，在沙魚涌開闢了東部海上營救路線。

1942年6月，中共南方工委轄下的粵北省委遭到國民黨特務機關嚴重破壞，廣東及相鄰地區黨的組織及其活動被迫停止。半年後，廣東省臨時委員會在沙魚涌附近的土洋村成立。又一年，東江縱隊成立。它們作為抗戰中後期廣東地區黨的組織中樞和主要武裝力量，積極開展敵後游擊戰爭，建立抗日根據地和抗日民主政權，並加強國際合作，為鞏固和發展國際反法西斯統一戰線作出了巨大貢獻。抗日戰爭結束後，為了貫徹落實中共中央「向北發展，向南防禦」的戰略方針，根據國共兩黨重慶談判協議，東江縱隊1946年6月開始北撤。2,583名北撤人員，在曾生司令員帶領下，從沙魚涌碼頭登上三艘登陸艦，揮別親人和故土，駛向山東煙台，譜寫新的歷史篇章。

如今，沙魚涌仍是一片南國水鄉風貌，樹蔭

花牆，古風猶存。2022年，土洋村被中組部確定為「紅色村」建設試點。漫步在村裏的中共廣東省臨時委員會舊址、東江縱隊司令部舊址蜿蜒起伏的土路石巷中，但見秘密交通站、電報房等紅色遺蹟與傳統客家民俗、現代文旅設施相得益彰，沙魚涌海濱拍岸的濤聲持續在耳旁回響。這座濱海紅色村落，以組織振興帶動產業振興、治理振興、文化振興和生態振興，正所謂「有點可看，有史可講，有景可賞，有情可感」，獨特的文史魅力次第呈現。

沙魚涌的紅色浪漫，匯入改革開放的大潮，激起新時代奔騰不息的產業巨浪。從土洋村往西直下洞村，作為深圳能源核心區域，聚集了中石化油庫、光匯石油、華安氣庫等大型能源企業。全市70%的成品油、75%的液化石油氣由此保供，為深圳乃至粵港澳大灣區提供了穩定的能源支持。建設中的國家管網深圳液化天然氣應急調峰站、深圳市天然氣儲備與調峰庫二期擴建工程等重大能源項目，在「全國天然氣一張網」和「南氣北送」互通工程中佔有舉足輕重的地位。

由土洋村往東，進入葵涌中心城區。本世紀初年成立的比亞迪葵涌工業園及比克電池有限公司等龍頭企業，在這裏深耕20餘年，將其打造成華南地區頗具影響力的新能源基地。從中心城區再往東，至壩光片區，則是一條以生物醫學和航空經濟為主體的多元產業帶，位列深圳20大先進製造業園區之一。當一架架無人飛行器在世外桃源般的壩光上空翩跹翱翔，你會感受到夢想起航的喜悅撲面而來。

排牙山如一柄翠綠寶劍劈開大鵬灣，將水域一分为二：南為大鵬澳，北為啞鈴灣。啞鈴灣畔是一座歷史悠久的客家村落——壩光村，明代隸屬廣州府，清康熙年間一度劃入惠州府，後復歸廣州府。想當年，客家先民從嘉應、龍川、惠陽等地一路南遷，篳路藍縷，來到這山環水繞之地開枝散葉。由於地處偏僻，人跡罕至，這裏仍保留着原始地形地貌。一灣海水波平如鏡，大小島嶼星羅棋布，長滿綠草的灘塗與蔚藍的波濤相映成趣。芭蕉林、灌木叢繞屋而棲，百餘座客家老宅雖已人去樓空，但基本架構還在，古韻依然。老宅後面重巒疊嶂，林深草密，鳥鳴溪喧。300餘株銀葉古樹



●啞鈴灣壩光片區。 作者供圖

濱海而生，姿態各異，其中樹齡最長的已達500多年。銀葉樹作為珍稀紅樹林品種，目前僅在日本、印度和中國有生長。

2023年7月，深圳海洋大學在壩光片區破土動工，昔日安靜的古村落正蛻變為面向世界的海洋科技新城。這座由南方科技大學牽頭籌建的新型研究型海洋大學，對標美國麻省理工學院、伍茲霍爾海洋研究所等一流研究機構，與深海科學中心、海洋博物館一體化規劃建設。小街建起大學堂，旨在通過源源不斷的科技動能和人才資源，推動海洋新質生產力發展。同時，立足生產、生活、生態「三生」並進，着力將壩光片區建設成為探索海洋科技、培育海洋意識的基地，為深圳再添一個家庭露營、趕海休閒的好去處。

須知，中國加快建設海洋強國，海洋教學科研和產業發展時不我待。目前我國海洋大學資源總體上呈「東重南輕」分布：中國海洋大學設在青島，是教育部直屬全國重點高校，另外幾所海洋大學——大連海洋大學、上海海洋大學、浙江海洋大學、江蘇海洋大學，以及台灣海洋大學，都位於東部海域，南部海域只有湛江的廣東海洋大學。這顯然與南海日益凸顯的戰略地位不相符，更與粵港澳大灣區在海洋強國建設中不可取代的歷史使命不相稱。因應這一時代背景，繼續辦好廣東海洋大學，發揮好它作為中國水產品和鹽水種植研發基地的作用，同時高質量建設深圳海洋大學，對南海開發的重要性不言而喻。

站在籌建中的海洋大學主樓天台上，遙看排牙山層層疊疊的綠，映入啞鈴灣起起伏伏的藍。隔海相望，大筆架山的序峰「三桿筆」直插雲天，彷彿在這片山海相連的海洋科技新城，姿意書寫着時代的風流——

牙山筆嶺眾峰降 湖起沙涌入壩光
灣畔清風看古木 村頭烽火憶東江
新區門戶向深圳 舊邑水墟通惠陽
逐海千秋圓一夢 小街建起大學堂

生活點滴

●黃琪

南秋啜黃茶記

南州之秋，素隱於曉霧朦朧、暮風輕曳間。及桂香浮漾巷陌，梧桐梢染微紅，便知當烹黃茶時也。金風過關，攜數葉藥金而至，正堪對茗靜坐，聽其細訴光陰舊事。

黃茶者，輕發酵茶也，工藝近綠者，然以「悶黃」一技別生韻致。鮮葉殺青、揉捻畢，或裹以素紙，或聚而覆濕布，經數十時辰水熱相蒸，乃成非酶氧化之變。初時翠綠芽葉，漸染柔黃，若南秋晴光為萬物鍍金，乃時光於葉上雕琢，亦自然與匠心相和之妙。

憶吾與黃茶之緣，純屬偶然。癸巳初春，香江維園煙雨濛濛，余漫步於工展會中，聞茶香駐足「香江茶園」。見架陳一餅，名曰「黃金寶」，金芽密綴如星，若披華裳，似有佳約相邀。茶人注沸泉於紫砂，茶與水遇，忽生熟果甜香、穀粟芳氣。茶湯金黃透亮，傾入杯盞如凝南國秋陽，輕抵之，甘醇綿密，回甘悠長，恍若萬葉於舌尖舒展，滿廳喧嘩皆化背景，唯餘茶湯令時光徐緩。

自後每無茶器，如遇故知。此「黃金寶」者，採於滇南六大茶山古樹，擷前首芽之尖，循昔日皇家御茶古譜，六甄六汰，千中遴七，復經七八辰之工。自鮮葉至成餅，每度悶黃之候，皆秉質素之誠。一如人生佳遇，必經歲華淬礪，始見光華。

黃茶史話，若古畫漸展，悠遠耐味。唐時壽州黃茶、蒙頂黃芽為貢，皆因芽葉天然泛黃得名，此乃造化獨賜。當茶葉分類未備之時，世人憑形色辨茶，故多有外形湯色相似而工藝迥異者被誤作黃茶，然此「誤會」反添其神秘，引愛茶者探尋真容。

取冰瓷素盞，攪秋陽桂香入室。沸湯注碗，蟄若初蘇，舒展如秋塘墜葉。茶湯琥珀色澄澈，溫潤含光。近嗅之，異於綠茗清冽，乃時光淬煉之醇香，微含甜韻，恰似南秋氣息——兼夏末餘溫與冬前沉靜。啜之，舌尖先觸清甜，繼而茶香滿溢，此味如南秋之韻，不似北地秋寒濃烈，亦無春茗之青澀，實乃歲月烹煮之醞釀。蓋悶黃之時，茶葉多酚、葉綠素諸物潛移，猶南秋於靜中醞釀季節更替。

俄而西風過關，葉響沙沙。余捧茶甌，氤氳熱氣，蒙眬暖心。南秋啜此，不唯香冽，更兼潤燥和中，最應時令。斯盞金黃，映彼秋色，長留溫煦於歲月矣。



●黃茶茶湯琥珀色澄澈，溫潤含光。 AI繪圖

民間文學 粵語講呢啲

●梁振輝 香港資深出版人

齊來看看一眾AI在抓取廣東話語料時的「爬蟲」本領(2)

在廣東話中，「篤」另有其意義：

1. 「篤」——指
配詞：手指篤篤 (1)；指天篤地 (2)
示例1：
我個仔兩歲都算識幾多字；你擺張報紙響佢面前，喻幾個字，例如大呀、中呀、火呀、車呀，佢一「篤」就「篤」咗佢出嚟！
示例2：
乖孫，講嘢啲陣，唔好「手指篤篤」，尤其係對老人家，好冇禮貌嘍！
示例3：
A：我老公近排一時話去打通宵麻雀，一時又話北上傾生意；古古怪怪，不過我都信佢有嘢！
B：死蠢，擺明「指天篤地」喇！
【「指天篤地」表面是一時指向天，一時指向地；即沒明確的方向，令人無所適從。從泛指亂指方向，比喻某人胡亂地作出反應或說虛話。】
2. 「篤」——刺、戳、拮 (poke)
配詞：篤魚蛋 (3)；篤腐乳 (4)；篤眼篤鼻 (5)
示例4：
A：我好懷念小學嚟街邊「篤魚蛋」！
B：我就好難忘記個個啲陣好窮，一個禮拜有幾餐「篤腐乳」送白飯嘍！
示例5：
A：你「篤眼篤鼻」，即刻響我面前消失！
B：睇耐多少，咁你就會越嚟越順眼喇！
【「篤眼篤鼻」相當於「刺眼刺鼻」，指礙眼或看某人唔順眼。】
3. 「篤」——搗、(用棍狀物體)觸碰、撞擊
配詞：篤波 (6)；篤蜜蜂竇 (7)
示例6：
香港人叫「打士碌架」(Snooker)做「打枱波」、「篤波」。
示例7：
A：有包咩響樹上面，搗支棍「篤」佢落嚟睇下！
B：「篤蜜蜂竇」，我走先！
【「篤蜜蜂竇」(搗馬蜂窩)比喻惹禍、引動糾紛或招惹不好惹的人。】
4. 「篤」——虛報數字；報大數
配詞：篤出嚟/篤數 (8)；篤大條數 (9)
示例8：
舊時好多唱片銷售數字都係「篤出嚟/篤數」嘍！
示例9：
聽講呢間公司呢兩年「篤大條數」，就係要搞到盤數親仔，然後申請上市。
5. 「篤」——指證；揭發/告發；告密
配詞：篤爆 (10)；篤佢出嚟 (11)；篤背脊 (12)；篤灰 (13)
示例10：

- 你偶像界人「篤爆」佢結咗婚，連仔都生理！
【「篤爆」與「踢爆」、「揭老底」意近。】
示例11：
個個話呢單嘢係我做，咁我至「篤佢出嚟」嘍！
示例12：
靠「篤背脊」(戳脊梁)上位，上到都唔馨香喇！
示例13：
義字當頭，打死我都唔「篤灰」！
6. 「篤」——底、末
配詞：行到篤 (14)；拉篤 (15)；打爛砂盆問到篤 (16)；打穿葫蘆 (17)
示例14：
某甲：阿伯，我有帶屋企鎖匙，開唔到道門；新搬嚟唔知旋，邊度有開鎖佬呀？
阿伯：呢條街去到「篤」/「拉篤」個間有！
【「篤」、「拉篤」有盡頭的意思。】
示例15：
做呢條細佬嘅補習先生真係唔係咁易，佢「打爛砂盆問到篤」，有時間都未必識答喇！
【「打爛砂盆問到篤」(打破砂鍋問到底)比喻對事情尋根問底。】
示例16：
今日打牌我一贏三，諗住仲唔返次；點知最後一圍連色四鋪，「打穿葫蘆」，仲唔返嚟！
【「打穿葫蘆/打穿壺」比喻眼看到手的利益卻被人在最後關頭奪走了好大部分。】
7. 「篤」——擬聲詞
配詞：查篤擗 (18)；查擗篤擗 (19)
「查」、「篤」、「擗」是幾種敲擊樂器所發出的聲音，廣東人用「查篤擗」表示「睇大戲」(看「粵劇」)。後用「查篤擗/查擗篤擗」表示一些有特別意思的搞作，如：擗枱腳；行房；結婚；耀武揚威；大夥兒去消遣；業務發展等等。
示例17：
輝仔我哋三個唔撈嘞，留返你一條友同老細「查篤擗/查擗篤擗」(並肩作戰)喇！
 8. 「篤」——量詞
配詞：一篤屎 (20)【一泡屎】；一篤屎 (21)【一泡屎】
 9. 「其他」
配詞：沙梨篤 (22)；蛟思拙篤 (23)
示例18：
A：我老豆食燒肉至鍾意係「沙梨篤」！
B：個忽冇彈牙兼脂肪少，佢都識食嘍！
【「沙梨篤」(沙梨底部)狀似豬屁股。】
 - 示例19：
得個13歲女，見到啲花曬仔就「蛟思拙篤」！
【「蛟思拙篤」指在人前顯露媚態以吸引男性。】

詩詞偶拾

●范詩銀

致敬抗戰勝利八十周年

鶯啼序·敬禮「九·三」

江河百洶淚眼，卻哀悲難滌。幾千載、圖畫樓台，掩映翠椽青覆。寇火卷、碑殘瓦碎，蒿灰柏燼飛沙礫。救危亡、擊斧羹肥，乘兵棉襪。

疊骨青山，鍛肱淬骨，鑄鋼牆鐵壁。穿林海、草雲枝凌，淒然埋玉無跡。溯淞江、橫瀾煮海，哭壯士、拋囊吞鎗。望金陵，紫石斜暉，腥臊都濕。

血酒家國，復死還生，依舊呼殺敵。征甲薄、太行風冷，滴殘數霜，履破塵深，燧燃峰立。洞庭湖畔，柳絮城火，轟轟烈烈拋魂魄，競從容、莫問歸消息。英雄已矣，笑臥瀟瀟蒲松，默對洲岑荆棘。

長安十里，銅鑼金流，響裂空霹靂。戰陣過、恨眸如射，瀝汗懸珠，鋼刃迎風，抵掌垂泣。翩翩燕戟，飛飛鴻箭，鷹旋離起猛虎舉，誓同心、宏夢齊來織。扶搖萬里擎雲，潮湧浪花，碧穹紅日。

水調歌頭·全面抗戰紀念日之夜 北京雷雨大作有記

壯士幾多恨，忽作炸雷鳴。幾多悲淚，何為天水一瓢傾。是否離情未着，是否斷腸依舊，是否夢難成。拂淨汗青字，再讀復心驚。

碎山河，分骨肉，血刀橫。男兒荷起肩斧，直向寇邊行。踏雪太行山上，仗禪洞水畔，一笑杜鵑聽。最苦當時語，無死亦無生。

摸魚兒·「七七」有作

望清穹、攢星無語，依然鏡影霜月。阪泉九旋炎黃水，猶照幾多青血。秋未竭，春又洗、胡鞍羌笛松針雪。腥生袍袂。溯汗血胭脂，燕然醉筆，三尺匈奴鐵。

雲帆寄，七渡空囊何物，空遺水野天闊。庭虛門戶洋生賊，賊火迭環相接。家忽沒，國忽破、齒餐倭寇冠英烈。寸心休說。盡付與河山，千年一脈，一掬淚花熱。

菩薩蠻慢·盧溝橋

靜風滴瀝，正晴雲漸晚，紫蘆漸雪。鏡水碧、還有輕寒，是千點倦星，半輪明月。炬眼雙雙，薊門望、帝家城闕。醉行行雁去，幅幅畫來，脈脈相說。

當年吼聲未絕。泣軒轅鼎碎，華夏天裂。道不盡男兒，肝膽柔腸，對盜寇殘兇，奮舉冰鐵。寸草春暉，剪幾段、煌煌青燄。拍欄杆、君應記取，那腔熱血。

望遠行·忻口

黃花唱壁，沉雲過、洗略當年奇勢。彈痕重拂，歲月堪憑，試問舊來誰識。漫憶聞風，偏羨劍殘盤錯，猶着那時秋氣。更依稀、青發丹心未死。

如是。環壘列陣陣虎，踏血號、舞戈揚幟。矢雨潑來，電光掠去，遑數鬼倭遺幾。應記英雄魂魄，男兒肝膽，不負軒轅青史。折一枝豐蕾，霜空遠祭。

傾杯樂·平型關

閒線鉸紅，離黃流紫，雲穹倚就三尺。堞樓斷續，煙雨遠近，裊晚秋清逸。那年勝事倩誰說，勒哪方危壁。牽襟讚罷，崩浩嘆、驚得天風吹灑。

憶來陣頭喧熱，彈飛刀橫，鳴鏑呼沙。看壯士迎鋒，鐵心青血，付來生家國。樹影迷離，癩苔斑駁，認取炎黃戟。一深揖。關內外、無邊晴碧。

雨中花慢·瞻大青山抗日游擊根據地展館

慣倚陰山彈劍，一把寒光，半輪霜月。醉流華浮白，亂星螢滅。曉宇清風動掃，還我遠天空闊。正疊沙摧帳，串鈴催馬，短笛吹裂。

關樓濺雨，舊寨鏤春，曾記那時輕別。空辜負、奇兵新點，斷章重接。續寫無邊陳跡，徒添不盡情熱。剩征襟濕雨，戰旌垂冷，夢心飄雪。

春草碧·燕子磯五萬死難同胞碑青枝祭

斷空悲水來，洗憤潯蝕痕，腥雲銷跡。啣啣咽，衝擊津鼓，願生苔石。憑高叩宇，淚濕處、休吹寒篳。驚痛待說，風穿耳、棹舸送沉笛。

秋林。此情能寄否，有緣凝舊恨，恨結新實。憐南浦，亂樹掩城碧，半川黃荻。青碑拂塵，字重讀、行行奪泣。莫拭血花，橫江劍，照寒日。

映山紅慢·渤海魂

墨壁澄輝，嘆字字、錐心激節。億憶剪浮花，念翻舊影，沉吟悲頁。千行認認真真烈，一塵靡剛腸熱。無語是家國，難酬夢裏殘缺。

刀與菊、悲降降福，分與和、還揮秦鐵。天與地、素風搥淚，膽勒魂驚青燄。戈雲已立潮生海，雨花新濕桃邊靨。偉哉人物，也無愧、乾坤日月。