

香港文匯報訊（記者 蕭景源）本港上月發生多宗涉及以假「紅衫魚」（100元港幣）或假「大牛」（500元港幣）支付的士車資的偽鈔案後，警方西九龍總區刑事部根據線報及深入調查，前日（2日）在灣仔一個賓館單位破獲一個製造港幣偽鈔的犯罪團夥，即場拘捕兩名外籍男女，檢獲66張分別偽冒中國銀行（香港）及滙豐銀行發行的面值100元港幣，及一批製造偽鈔工具及物料。

涉案賓館單位位於灣仔軒尼詩道，被捕兩名外籍男女，分別54歲及50歲，相信是團夥的主腦。兩人涉嫌在賓館單位內利用電腦、噴墨打印機、金屬色顏料，以及接近港幣鈔票材質的紙張，製造相關港幣偽鈔。案件現由西九龍重案組跟進，正進一步調查案件，不排除會有更多人被捕。

汽車交通運輸業總工會的士司機分會副主任杜榮棠昨日接受香港文匯報查詢時表示，的士業界收到偽鈔問題非常嚴重，每當同行茶敘時都有人聲稱「中招」，不單500元及100元偽鈔，甚至50元偽鈔也有，但的士司機很多時因禁區落客或前方有客「遞手」關係，匆忙間容易被「偽鈔黨」有機可乘。

業界：提防「擒青客」及「疏爽客」

杜榮棠坦言，唯一提防「偽鈔黨」的方法，便是收錢時要小心檢查清楚，不能馬虎，例如認真地用手「揀一揀」紙質、在陽光下照看有無「水印」及檢查防偽特徵等。此外，他總結40多年的士司機經驗指，如果乘客在付款下車時神色慌張或「擒擒青」，又或者「很疏爽」

匿賓館製偽鈔 兩外籍主腦落網

涉屢用假「大牛」假「紅衫魚」專呃的哥 警蒐線索上門拉人



● 辨認假鈔六式。

不需要找贖尾數叫「收齊頭」時，同行便要格外小心，但最重要的還是警方有效打擊「偽鈔黨」，保障業界免受損失。

警方提醒市民小心提防偽鈔，若不慎收到偽鈔，應即

時交予警方處理，切勿試圖使用。根據香港法例第200章《刑事罪行條例》第99條的「行使偽製紙幣及硬幣」罪行，任何人知道或相信該紙幣或硬幣是偽製品，而當作真錢使用即屬違法，可判監禁14年。

反詐騙協調中心網頁圖片



● 警方檢獲大批面值百元的假「紅衫魚」。



● 警方檢獲製造偽鈔的工具及物料。警方圖片

辱國旗案終院上訴 法官：無合理爭辯之處

香港文匯報訊（記者 葛婷）2022年10月1日，當年19歲、患自閉症的男學生黃俊樂，在深水埗搗毀5支國旗及區旗旗杆。案件經審訊後，翌年6月在西九龍裁判法院被裁定侮辱國旗等三罪罪成，被告被判入更生中心，其後他不服定罪提出上訴，今年3月被高等法院駁回及維持原判。被告8月再直接向特區終審法院申請上訴許可，終院司法常務官昨日指案件沒有合理可供爭辯之處，限申請方於10月2日前，提出不應駁回其申請的原因。

上訴方早前向高院提出上訴爭議原審律

師不稱職，放棄以自閉症作抗辯理由；又指上訴方在審訊期間未獲任何協助審訊的設備，有失公平性；以及原審法官沒有評估及考慮上訴人的病症，以及其特別狀況會影響犯案意圖。高院暫委法官姚勳智當時頒下的判詞指出，有紀錄顯示上訴人及其母給予原審律師不依賴自閉症作抗辯理由的指示，並向原審律師提出「以錯誤方式表達情緒」作抗辯理由，姚官認為上訴人自行選擇不以自閉症作抗辯理由，確認原審律師沒有嚴重不稱職；原審裁判官亦已考慮其精神狀況，故駁回上訴申請，維持原判。

警放蛇嚴打「白牌車」 兩男司機被捕

香港文匯報訊（記者 蕭景源）港島總區交通部昨日進行打擊俗稱「白牌車」的非法駕駛汽車作出租或載客取酬用途的行動，其間派出警員喬裝乘客在筲箕灣分別登上兩輛私家車，當到達目的地後，警員表露身份拘捕兩名分別49歲及61歲本地男司機，他們涉嫌利用汽車作非法出租或取酬載客用途及沒有第三者保險而使用車輛罪，涉案兩輛私家車則被扣留作進一步檢驗。

港島總區交通部執行及管制組署理總督察葉頌朗表示，兩名被捕男子已獲准保釋候查，9月下旬再向警方報到。他呼籲市民應該選用合法的公共交通工具，因為若相關車輛的用途為非法載客取酬，有關車輛的第三者保險可能會失效，一旦發生意外，其他道路使用者包括乘客及行人都會失去應有的保障。

截至今年8月31日，警方對駕駛未領有出租汽車許可證的私家車及輕型貨車非法載客取酬已進行88次執法行動，其中有8宗懷疑與非法勞工有關。



● 警方扣留兩輛涉案私家車作進一步檢驗。

特刊

「共創明『Teen』計劃」 學子考察拓眼界 友師引路志向明

為協助弱勢青少年開闊眼界，加強自信，建立正向的人生觀，為自己未來定下目標，力爭上游，香港特區政府推出「共創明『Teen』計劃」，透過師友配對、財政支援及多元化活動等，助力學員發展潛能。剛剛升讀中四的學員鍾逸萱及劉芷伶參與計劃後，在各自友師的引導幫助下，不僅建立了清晰的職業志向，更在歷史研學中深化家國情懷，實現個人突破。

學員善用啟動資金 學業興趣雙軌發展

喜歡結交新朋友和學習新事物的逸萱，透過校園宣傳單張接觸計劃，認為計劃內容十分有趣，沒多考慮便決定參加，開始前已對計劃充滿期待。逸萱分享，參加計劃前，還未定下未來志向，亦不知道要如何準備，「曾經想去讀設計，又想過做老師」，而計劃的多元化活動和友師的引導，幫助她對未來職業發展路徑有更清晰的計劃，「我本身也想過讀醫療，有一次活動是去創科展，見到AI（人工智能）融合醫療的技術，令我得悉未來就業不是只讀一個學科便可以，所以亦會考慮機械人和編程相關的課程」。其後逸萱參加醫療輔助隊的參訪活動後，更讓她立定心志，「我原本以為心肺復甦法是簡單按壓，但學習後才知道過程中有很多專業步驟，而且我很喜歡幫人，所以覺得很適合自己。」

逸萱很感謝友師周淑儀的引導，「她不會用過來人的身份去否決我的意見，而是以問題形式引導我思考，例如我問她選科的意見，她會引導我想清楚自己對理科是否感興趣」。逸萱形容友師讓她有「多一個家人的感覺」，雙方隨時聯繫、分享生活點滴，「雖然她很忙，但一個月也會約見面兩、三次，她給了我很多意見，例如將來從事哪個行業，便需涉獵什麼範疇的知識等。」逸萱已與友師商議和決定如何善用計劃給予的啟動資金，「我英文的底子不太好，所以一半資金會用於補習英語，我亦喜歡整甜品，所以另一半會用於購買書籍或報班學習甜品製作」，務求學業與興趣雙軌發展。

龍江行深化家國情 逸萱：感到自己在發光

訪問期間，逸萱表現自信獨立，答覆如流。當被問到自己參加計劃後最大的變化時，逸萱說「多了信心」，她續分享，剛於今年七月參加了「香港愛國主義教育黑龍江研學團」，對於以往在樂隊擔任輔助角色結他手的逸萱來說，能在啟動禮上演唱是大挑戰，在台上演唱時「感到自己在發光，我建立了信心去跟別人聊天，由一個站在原地、等待別人幫助的人，變成主動找別人、主動找解決方法的人」。這次演唱為逸萱帶來了滿滿的成就感，增強了自信心。家人亦見證她的積極轉變，從前「周末宅家」，如今則積極參與各類型的活動。

黑龍江研學團的經歷，亦深深強化了逸萱的家國情懷。走進侵華日軍第七三一部隊罪証陳列館，目睹館內大量實驗器皿令她深感震撼，切身感受到戰爭的殘酷與和平的珍貴。這趟歷史之旅讓她深刻理解祖國「從昔日積弱到今日擁有強大國防」的艱辛歷程，堅定「銘記歷史，傳承愛國精神」的信念，此行也成為逸萱個人自信成長的重要契機。

突破自我 芷伶：我變得更勇敢

學員芷伶參加計劃，除了希望認識更多新朋友，更期望認識到日常生活中較難接觸到的事物，這個願望在參觀機場保安的活動中得以實現。芷伶第一次近距離接觸安檢儀器、體驗工作流程，亦有機會與緝毒犬互動，親眼見證牠們精準搜尋毒品的能力令她深感新奇，「看到牠們聞到

哪裡有毒品，感覺很厲害！」

另一個令芷伶難忘的活動是黑龍江研學團，參觀北大荒博物館見證了「從無到有，開拓農地」的奮鬥奇蹟；冰雪大世界夏季室內的巨型冰雕更顛覆了她作為南方小孩的想像，「沒想到室內也可以建設如此大規模的冰雕。」她表示，親歷其境遠較在書本上學習更觸動人心，加深了她對祖國發展的理解和愛國情懷。更重要的是，這次研學經歷成為芷伶突破自我的契機。她坦言從前的自己「很內向」，在這趟旅程讓她突破自我，「敢於在眾人面前展現自己，如今我變得更勇敢，勇敢地交新朋友」，更加開朗自信。她亦以此鼓勵新學員「大膽嘗試陌生領域，大膽結交新朋友，互相交流打開視界」，主動尋求成長機會。

友師同行 向標竿進發

對芷伶而言，友師王秋藝「是朋友，也是姐姐」，能讓她無拘束地分享與交流，友師亦在日常展現真摯關懷，例如一起參加烘焙工作坊，過程中更為她拍攝短片，記錄珍貴回憶。在友師陪伴和支持下，芷伶對成為攝影師的理想變得具體可行，她們共同商議如何善用計劃給予的啟動資金選購專業攝影器材，讓她向目標逐步邁進，餘下的資金則會用於發展其他興趣，例如音樂。

政商民緊密合作 計劃成果豐碩

集結政、商、民三方面合作的「共創明『Teen』計劃」是由政務司司長領導的跨部門行動小組於2022年推出，迄今參加總人數突破一萬人。目標學員為來自弱勢社群家庭的一至中四學生，推動學員開闊眼界，加強自信，建立正向人生觀，為自己未來定下目標，力爭上游。

計劃的三大元素包括：(一)師友配對：每名學員配對一名義務友師，與學員分享人生經驗，幫助學員加強自信，以積極正向的態度定下個人目標；及幫助學員培養正確理財觀念，有效使用計劃提供的財政支援；(二)個人發展規劃：由友師啟發學員探索更多個人發展的可能性，訂立行動計劃，以實踐個人發展規劃；及(三)財政支援：每名學員將獲發5,000元港幣的啟動資金在友師的指導下使用；成功完成計劃後另發5,000元港幣的獎學金，讓學員應用在計劃期間學會的理財觀念，自行決定用途。

學員完成為期一年的密集基礎計劃後，便會成為校友會會員，並可持續參與校友會活動，以擴闊他們的社交網絡和視野及延續計劃的成效。

▲逸萱（左）的友師周淑儀（右）與她參與體驗錄音活動。

▼芷伶（左）與友師王秋藝（右）一起參加烘焙工作坊。

友師寄語學員：不要受局限 有心便事成

逸萱的友師周淑儀三年前從新聞報導獲悉「共創明『Teen』計劃」，認為計劃十分有意義，及後獲百仁基金邀請擔任友師，便由第一屆參加至今的第三屆。她期望通過計劃，「讓學員感受到，社會上有很多人都在關心他們，在他們有需要時，很多人都願意聆聽和幫忙，成長路上有疑惑或需要，他們都可以找幫手，希望他們感受社會的氛圍是充滿愛的，是溫暖的。」

周淑儀已經先後是四個學員的友師，「每個學員都有自己的特質、才華和優秀之處，不應該受經濟因素而限制了他們的發展」，所以希望盡自己的能力去幫多些學員，「期望學員有信心去追尋自己的夢想，不要受環境局限而放棄追夢，最重要是用心，想要達成的目標，是有很多路可以行的」。

周淑儀：盡己力 讓學員感受社會關愛

畢業於美國著名大學加州大學洛杉磯分校、擁有投資銀行高管經驗的周淑儀除了要照顧自己的兒子，亦正進修碩士課程，雖然忙碌，但她總會安排時間陪伴逸萱參與團體活動，包括體驗錄音、演話劇和參觀展覽等，亦會約食飯和看音樂劇等。她讚賞逸萱懂事、做事認真和為人有禮，「我的角色是輔助她、跟她談談將來的人生規劃，如何落實她想做的事，例如將我認識的範疇、我的經驗跟她分享，希望她未來走得更好」。

除了自己一直擔任友師，周淑儀亦會推介身邊的朋友成為友師，「因為我覺得計劃很有意義，可以將自己的經驗分享，幫到這些中學階段有需要的學員，而同一時間我自己也有得著，從他們的身上知道新一代青年人的想法，而在跟他們互動的過程中，我自己也有反思」。

王秋藝：與學員一同成長 喜見證蛻變

芷伶的友師是九十年代的王秋藝，任職於中銀香港的她深受公司義工文化影響，亦是連續三年擔任友師，「希望自己的經驗幫到有需要的中學生」，她善用從事銀行業的背景，引導學員規劃善用計劃給予的啟動資金，以及建立正確理財觀等。她認為，青少年正值價值觀塑造期，需要正向引導，友師的鼓勵能有效「點燃他們的自信」。

與學員年齡相差不遠的王秋藝與學員的關係「亦姐亦友」，「擔任友師不僅能幫助學員，也是自我成長的過程，跟學員一同成長」。王秋藝欣喜地觀察到，初認識芷伶時，她較文靜內向，現時逐漸變得活潑外向，不僅主動分享攝影作品，更積極參與各類活動，甚至勇敢上台表演。