

# 港網約車將僅限登記人駕駛

## 車齡增至12年 首批持牌平台最快明年第四季營運

特區政府今日(5日)將《2025年道路交通(修訂)(網約車服務)條例草案》刊憲，以引入網約車服務的規管制度，提供服務的平台、車輛以及司機均須領有相關牌照及許可證，無牌經營網約車平台最高罰款100萬元及監禁12個月，條例並要求經營網約服務的私家車每次申請許可證或續期時，車齡少於12年。特區政府運輸及物流局發言人表示，草案爭取在今屆立法會任期完結前通過，預計首批網約車平台最快明年第四季開始營運。有網約車司機向香港文匯報表示，支持規管政策，對司機、乘客及道路使用者也有保障，但規管後須購買第三者保險，相信有過半數現職網約車司機退場。

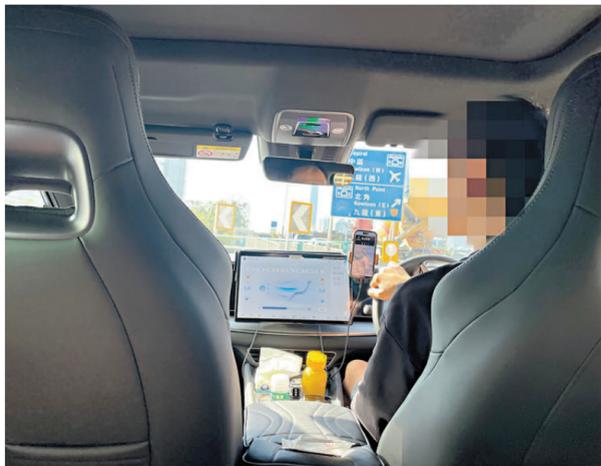
●香港文匯報記者 李千尋、梓晨

特區政府運輸及物流局昨日提交立法會的文件指出，運輸署委託顧問公司去年底展開的調查顯示，香港每日點對點交通服務乘客量約88萬人次，當中網約車佔約19萬人次，約佔整體22%。逾七成受訪的士司機表示有透過網約平台接單，當中約三分之一的載客行程來自網約渠道，顯示社會對網約車服務有一定的需求。

發言人表示，政府制定規管框架時，一直以保障市民安全及利益為首要考慮，並已廣泛聽取各界持份者意見，力求以民為本，推動安全出行，為市民提供更多合法合規、多元化的出行選擇，政府亦將引入新措施加強打擊非法出租或取酬載客活動。

### 平台安排無牌載客亦屬犯罪

草案規定，網約車平台、車輛及司機均須領牌經營。運輸署署長會根據申請人經營網約車平台的經驗、財政能力、經營平台的投資、公司董事資格、擬提供的網約車服務水平等，考慮是否批出網約車服務牌照予平台，初步估計日後有數個網約車平台符合該申請資格和入場門檻。任何人無牌經營網約車平台，最高判罰款100萬元及監禁12個月。



▲香港文匯報記者近日以乘客身份暗訪網約車服務。有司機表示，儘管將來新規例增加經濟壓力，仍渴望「有牌駕駛」。

香港文匯報記者梓晨 攝

平台若安排沒有有效許可證的車輛或司機接載乘客，也屬犯罪，首次定罪最高判處6個月監禁，及就每一違規參與的車輛或司機處以1萬元罰款，隨後每次定罪最高監禁12個月，以及就每一違規參與的車輛或司機處以2.5萬元罰款。

草案指出，為防止車輛許可證被變相炒賣，建議車輛須以個人名義登記，並只限登記車主營運，不准租賃。草案亦參考內地及海外相關要求，將車齡放寬至牌照期內不超過12年。牌照有效期為1年，可續期5年。

司機方面，申請人須年滿21歲、持有香港永久性居民身份證，申請日前5年內無嚴重交通定罪紀錄等，另須完成指定考核。局方表示，將合併網約車與的士司機筆試，申請人可參加同一筆試，並選擇修讀有關的職前課程，以獲取相應駕駛資格。已持有的士駕駛執照者，則可豁免筆試及職前課程，直接向運輸署申請網約車駕駛許可，相信有助拓展的士司機的就業機會。司機的牌照有效期為5年，可無限次續期。

法例的立法建議若獲立法會支持，將於明年下半年進行相關準備工作，包括明年第三季內分階段邀請平台、車輛和司機申請，同時實施全新的駕駛網約車資格測驗，明年第四季公布牌證申請結果，預計首批持牌平台最快明年第四季內投入營運。

### 網約車司機：終於可挺直腰板開車

香港文匯報記者昨日以乘客身份乘搭網約車，隨



●草案規定，網約車平台、車輛及司機均須領牌經營。圖為網約的士「Uber Taxi」。

資料圖片

機訪問駕駛私家車接客的偉師傅，他本身是一名的士司機，之後轉為駕駛網約車，他說：「網約車平台有穩定的接單，不用再漫無目的地在街上徘徊找客人。」他對於規管網約車的立法建議表示支持，「現時網約車行業非合法經營，除被的士業界埋怨外，一些人亦會以有色眼光對待，規管後網約車便能夠受到保障，有了牌照，終於可以挺直腰板開車了。」

不過，他承認日後的營運成本勢必增加，「估計每年成本增加約1萬元左右，除車輛基本保養外，還有車輛許可證費用，以及購買相關的第三者保險等，這不是小數目。」由於成本上升，他相信有過半數司機退出網約車市場，「因為很多司機也是想賺快錢，但保險費太貴也會退場。」

## 網約車規管建議

### 網約車平台

#### 牌照及期限

- 有效期5年；可續期，須經運輸署中期評核

#### 申請資格及主要要求

- 須為香港註冊公司，在港常設行政人員及辦事處
- 符合營運經驗、財力證明及資本投入等入場門檻
- 須對車輛與司機進行盡職審查
- 須備存營運紀錄

### 網約私家車

#### 牌照及期限

- 有效期1年；最多可續期5年

#### 申請資格及主要要求

- 須為登記車主個人名義持有
- 車齡於牌照期內低於12年
- 通過車輛檢驗與保險要求
- 由登記車主本人駕駛
- 展示指定標誌
- 僅透過持牌平台接單

### 司機

#### 牌照及期限

- 有效期5年；續期次數不設上限

#### 申請資格及主要要求

- 年滿21歲
- 持香港身份證且不受逗留條件限制
- 持私家車或輕型貨車駕照至少1年
- 5年內無嚴重交通定罪
- 通過測驗與職前課程(的士司機可豁免)

資料來源：運輸及物流局

整理：香港文匯報記者 李千尋

# 熱氣球節賞光雕 安全考量不載客

香港文匯報訊(記者 張茗)首屆「友邦香港國際熱氣球節」(HABFest)昨日起一連4天在中環海濱活動空間舉行，活動匯集熱氣球展覽、光效匯演、音樂表演、嘉年華遊戲及環球美食，預計吸引超過4萬人次參與。

主辦方昨日才獲發臨時娛樂牌，獲准熱氣球展示，但因未有足夠時間測試熱氣球載客，主辦方未獲准熱氣球載客。特區政府發言人表示，主辦方上月曾進行實地熱氣球測試，但出現難以穩定控制的情況，安全風險顯著，考慮到未有足夠時間再次進行載客測試評估安全性，因此有關牌照批准並不包括接載乘客。

熱氣球節邀請來自英國、加拿大、意大利、德國、日本等8個國家共9位專業飛行員參與，其間會分批展示18個約10米高小型熱氣球，以及6個約22米高可載人的熱氣球。

主辦方每晚上演「熱氣球光雕秀」，讓參觀者欣賞發光的熱氣球，並設有美食區、文化展演和攤位遊戲等，而每晚的「HABFest 音樂祭」有多名歌手登場。

另外，海洋公園多個受歡迎角色在不同日子現身與觀眾互動，同場設有極限單車特技秀「飛輪極限」，由30多位國際車手演出高難度飛躍及平衡動作，每日上午及下午各一場表演。

美食區則匯集多國特色佳餚，包括Little Bao由名廚May Chow主理的中式漢堡包、Spoonful by NOSH的音樂節熱門的柚子醬油餃子及蒜香辣油小食等。少爺啤負責人譚小姐表示，此次大會邀請參與，看中活動人流量大且包含多場音樂演出，預計人流與生意額較以往同類展會至少提升一成，她獲悉主辦方已售出數千張門票。

根據官網，活動早場門票成人為200元，小童及長者120元，傷健人士(包括1名陪同者)為150元；黃昏門票成人則要880元。不過，由於政府只批准持執照的專業飛行技術人員乘坐熱氣球，故未有發售「緊留定點飛體驗」坐熱氣球的專屬門票。

### 入場市民嘆白跑一趟

市民梁小姐特別為體驗乘坐熱氣球而來，昨日提早10分鐘到場，詎料獲告知未能乘熱氣球升空，直言白跑一趟。

特區政府發言人回應事件表示，熱氣球節是一項商業活動，而非政府主辦、協辦或資助的活動。活動的內容和安排均由主辦機構設計及落實推行。主辦方向政府表示會舉辦熱氣球活動後，各有關政府部門透過多次會議與主辦方溝通，提供專業意見、各項申請所需牌照及許可的細則及



●少爺啤負責人譚小姐。香港文匯報記者黃艾力 攝



●梁小姐直言白跑一趟。香港文匯報記者黃艾力 攝



▲現場展出多款別具特色的熱氣球。香港文匯報記者黃艾力 攝

要求，以及參與實地熱氣球升降示範等。

### 未做好安全測試 政府不批准載客

熱氣球活動主辦方有責任確保活動安全進行，並負責及安排測試，確保活動符合各項所需牌照及許可的細則及要求，以取得相關部門的批准。上月20日主辦方曾進行實地熱氣球測試，但效果未如理想。

各相關部門觀察到熱氣球運作極受風力及風向影響，現場曾出現難以穩定控制的情況，安全風險顯著。前日，即活動舉辦前一天進行另一次測試。

政府相關部門經審慎並全面考慮公眾的安全情況下，批准熱氣球展示，但考慮到未有足夠時間再次進行載客測試，以評估其安全性，因此有關批准並不包括接載乘客。

# 西九文化區財赤增至7.7億 陳智思：正積極開源

香港文匯報訊 西九文化區管理局2024/25財政年度的基本收入按年跌18%，由10.61億元減少至8.71億元，營運赤字由5.78億元增至近7.7億元，按年升33%。西九文化區管理局副主席陳智思昨日接受新城電台節目訪問時指，全世界文化藝術設施其實都是虧蝕，西九文化區現時展覽門票、品牌贊助和場地出租、餐飲等收入幫助有限，商業活動補貼又未到位，現正研究擴大收入和緊縮開支。早前政府已容許西九文化區出售區內住宅項目，陳智思表示，已利用地皮進行融資，並獲得貸款，但最快要多一兩年推出項目招標。

### 整體收入年減18%

西九文化區管理局日前提交予立法會文件指出，M+博物館和香港故宮文化博物館，過去一年舉辦多個展覽，錄得逾1,500萬人次訪客，較預算多出26%，出租場地進行逾500項活動。惟旺丁不旺財，西九文化區持續虧損，文件顯示幾項主要收入之中，主要表演藝術場地及商業樓面等出租率近乎百分百，租金收入平穩，但門票收入減少，按年跌23%，包括籌款在內的機構拓展收入下跌12%。加上政府早年撥款即將用盡，利息收入亦減少24%，令整體基本收入按年錄18%的跌幅。在營運開支未有大幅變動之下，虧蝕近7.7億元，按年增加33%。

陳智思表示，全世界所有文化藝術的設施其實都是虧蝕的，只不過問題是用什麼方式，來補貼文化藝術的開支。他續指，西九文化區由始至終都是打算透過商業活動補貼文化設施，整個西九發展「只不過時差，商業收入未到位」。文化藝術方面的開支，隨著文化設施一同開放，開支出現，營運成本就增加，「門票收入根本不能幫補太多，另外其他收入，餐飲業務也面對困難，出租場地方面，暫時亦面對整體經濟壓力，與全香港一樣。」

他希望公眾明白，文化藝術是一項投資，不能期望文化藝術設施本身能賺錢，西九文化區已盡量開源，如出租場地、爭取商業機構贊助展覽、售賣商品等，短期亦會加強文化藝術產業，如提供拍賣品收藏香港或評鑑服務，所得收入都可以幫補西九開支，「基本上是可以做的，全部都在做。但是整體而言，大家要知道就算加收入來源，都不能彌補到虧蝕。」

### 今年開通往來中環渡輪料增客源

陳智思又承認，西九文化區交通確實未算最方便，M+博物館前正在興建的新碼頭，預計今年內竣工，開通由中環至西九文化區的渡輪航線，屆時可吸引更多市民和遊客從中環直達西九文化區。

在宣傳推廣方面，他認為，現時不能只靠各個設施或園區自身，而是要多管齊下，全面地推廣，如西九文化區可與啟德體育園合作宣傳。