



岑麗香（香香）為HOY TV拍攝首部原創劇《我愛九龍城》現正熱播，劇中香香與陳家樂及栢天男發展一段三角關係。對於拍親熱戲，香香表示成為人妻後更加抗拒，希望為囡囡做榜樣，寧願拍戲被攞一巴掌或要吊威咗，都不想拍男女之間的激情戲。

●採、攝：香港文匯報記者 阿祖 場地：The GalaMuse



●香香稱與家樂合作很有新鮮感。劇照



●香香藉拍《我愛九龍城》留珍貴回憶。

為囡囡做榜樣忌拍親熱戲

香香演短劇重燃戲癮

香香自嫁給金融才俊Joshua（強強）並誕下兩子後，大幅減少幕前工作，專注照顧家庭，對上一部劇集已是5年前的《寶貝大過天》。此次接拍短劇，正是因為拍攝期僅一個多月，較易兼顧家庭。她表示劇集以九龍城為背景，她認識的九龍城有很多美食，尤其是泰國菜，自己去九龍城則是看跌打，但已拆卸的九龍城寨甚至啟德機場她都未曾見過，當中有不少人情味故事：「所以自己都貪心，想有自己一份能錄下來的回憶作為見證。」

與家樂即興過招擦火花

劇中香香與陳家樂飾演青梅竹馬，長大後回港協助家樂並發展成情侶，兩人需扮演十多歲的年輕形象。香香讀家樂造型神似，笑說自己得先做facial保養，幸好也有美術指導幫手調整，大家睇劇集就知道，已經盡力了。香香稱拍攝時打過一鋪麻雀，主要幫飾演麻雀館太子爺的家樂追債。

香香表示今次拍短劇很有新鮮感，因時間短，需快速投入角色，開拍前通過劇本圍讀預先溝通，令大家盡快入戲。她笑言原以為是拍喜劇，結果有好多場戲都要喊。首次與家樂合作，她欣賞家樂多變的演技。自己則需要靠翻譯劇本逐字跟足，但拍對手戲時家樂會即時調整，讓她反應更靈活自然，合作很有火花。

拍親熱戲提前知會老公

劇中香香跟栢天男和家樂發展三角關係，被問到有否親熱戲份，她笑稱都是攞攞吓。笑問又有否親熱吓呢？她笑言：「睇劇咪知囉！」香香坦言自己一向不熱衷拍親熱戲，尤其成為媽媽後，「作品會一直留存，小朋友看到不知

道會有什麼感受。」問老公會接受拍親熱戲嗎？香香笑答：「他不會想去接受，麻煩全城九點打開電視睇HOY TV幫我們的收視，我老公仔就唔使喇！」她坦言與老公早有共識，老公知她本身不想拍親熱戲，若有需要也會提前知會。香香稱拍親熱戲會好緊張，「其實我寧願俾人攞一巴或者拍吊威咗，也好過拍親熱戲。」

雖然拍攝僅一個多月，卻重燃了她的演戲熱情。香香透露兩場戲因緊張頻頻NG，但逐漸找回狀態，發現自己依然好喜歡演戲。香香提到平日在家中會趁家人入睡才讀劇本，但有時又會刻意在兩個兒子補習時，在一旁做功課練習，希望作為一個好榜樣。

短劇拍攝完成後，香香馬上也接拍了一部長劇，坦言幸好有老公和家中姐姐的協助，讓她能兼顧事業與家庭。問到會否再返娘家TVB拍劇？她表示現以自由身接工作，比從前靈活，所拍的長劇都有機會在TVB播出。曾讀時裝設計的她，閒時喜歡自己做衫和裁衫，現在懂得設計牛仔褲和裙子，亦有幫兒子的比卡超公仔做衫。她笑說：「老公成日想我幫他改衫，但我就最不喜歡改衫。」問會否想成立自家的品牌？香香直言有這想法，但要先給她多一點時間練習。



●香香笑言靠勤做facial扮嫩。



●鄭彩娟讚香港依舊溫暖美麗。香港文匯報記者子棠攝



●蔡思韻稱有好消息會通知大家。香港文匯報記者子棠攝

鄭彩娟扮酷被誇秒破功 蔡思韻劉俊謙隨時閃婚

香港文匯報訊（記者 子棠）韓國女星鄭彩娟、蔡思韻、邱彥筒、歸綽曉、范靄智等昨日出席國際時尚品牌期間限定店開幕活動。鄭彩娟表示會趁此行品嚐喜歡的香港地道美食，以及重遊舊地；而蔡思韻在言語間透露不排除與男友劉俊謙隨時閃婚。

鄭彩娟甫開腔即以粵語「大家好」跟香港粉絲打招呼，吸引了大批粉絲圍觀，她本想扮冷酷型格讓記者拍照，卻被粉絲熱情讚美逗笑，瞬間破功，場面逗趣。

談到香港，她表示有很多回憶，首個家庭旅行及十年前出道MV均在香港，今次很想趁機重遊舊地，因十年後香港依舊溫暖美麗。她稱早上已喝過喜歡的奶茶，希望能再品嚐蛋撻。談及她主演的新劇《Beyond the Bar》大受歡迎，她感謝大家的支持，劇中飾演律師的她更透露拍攝趣事指，因大家都投入角色，還會討論劇中的案情；又自言角色與本身性格相似，都是有好奇心和坦率的人。

蔡思韻繼早前完成台灣的電影及宣傳後，稍後要到韓國拍新片，其男友劉俊謙也因工作不停飛。說到二人很難才見一次面，她直認日前男友回港時見了一次，之後對方已飛走了，不過之後應該能見多一次，因男友本月26日生日，會一起吃生日飯和蛋糕。提到劉俊謙讚她廚藝了得，屆時是否會親自下



●（左三起）鄭彩娟、蔡思韻、范靄智等型格十足。香港文匯報記者子棠攝

陳柏霖認有意當爸爸 余香凝欲跨界做編劇

香港文匯報訊（記者 子棠）陳柏霖和余香凝等多位演員與監製劉浩良、導演李燈旭及藝術總監夏永康，前晚在海洋公園水族館拍攝新片《女兒》。陳柏霖和余香凝透露電影即將於數日內煞科，更異口同聲表示這是他們從影以來「喊得最多」的一部戲。

故事講述他們飾演的夫妻因女兒離世，選擇以人工智能重塑機械人女兒，劇情沉重，有很多情緒戲，余香凝更笑稱自己每天睡醒雙眼都是紅腫的。陳柏霖此次還面臨全粵語對白的挑戰，他坦言已十多年未使用粵語，獲余香凝大讚專業，更打趣道：「他每天積極練習，完全沒有鬧出粗口諧音的笑話，因為他有很多香港朋友，所以很清楚哪些發音要小心。」

余香凝在片中再度飾演媽媽，她笑言自己「兒女滿天下」，彷彿步入「家燕媽媽」的行列，快要成為「香凝媽媽」。而首次飾演爸爸的陳柏霖認為「好玩」，因可感受到不同體驗，尤其讚賞片中9歲小演員的古靈精怪。余香凝更爆料，小演員私下對她說：「好羨慕有陳柏霖

這樣又高又靚仔的爸爸。」

問到陳柏霖有否因角色萌生當爸的念頭，尤其是盛傳他將於年底與女友庭瑄結婚？陳柏霖稱有好消息自會告訴大家，但的確有計劃做爸爸，笑稱：「看到有小朋友的余香凝很幸福。」余香凝再爆料指陳柏霖經常好奇問她開工前會跟小朋友做什麼，可能看到她一臉倦容。

余香凝以短髮新造型亮相，感謝藝術總監夏永康設計讓她更顯年輕，笑言：「否則怎麼配得起陳柏霖？」對於早前被指奪影后後工作量減，她表示不想多解釋，當日只是工作間隙與經理人買雪糕吃和傾幾句，卻被大做文章，並坦言行業正值艱難時期，不少電影人需兼職幫補生計，自己仍感恩能持續演出，常與港台「男神」合作。她更透露未來有意嘗試幕後工作，正與廖子好合作構思劇本，自己傾向編劇，而對方則志在導演。

此外，陳柏霖也提到早前在台灣巧遇姜濤的趣事，笑言：「他真的有很多粉絲，所以電影上映時，一定要邀請姜濤來支持。」



●余香凝讚陳柏霖粵語對白專業。香港文匯報記者子棠攝



●眾主創齊聚海洋公園水族館拍攝新片《女兒》。香港文匯報記者子棠攝

陳奕迅巡演互動展首赴深圳

香港文匯報訊（記者 胡永愛、李薇）9月10日，香港樂壇天王陳奕迅「《FEAR and DREAMS》夢工場」世界巡演互動展覽內地首展正式在深圳開啟。本次展覽回顧了陳奕迅走遍全球共182場的音樂盛宴，還有多個獨家打卡點及限定禮品換領活動。據悉，該展由深圳領展中心城與環球音樂聯手打造，展出至9月28日。

作為內地首展，展覽與商場同步營造應援氛圍。本次展覽將把陳奕迅史詩級世界巡迴演唱會的感動與思考，轉化為可觸、可感、可互動的線下體驗空間，同時深圳領展中心城也開展了系列應援活動，讓所有歌迷共赴這場音樂沉浸之旅。

展覽主要包含「環球足跡·時空隧道」及「沉浸式主題打卡區」兩大展區，時空隧道展示「FEAR and DREAMS」巡演所踏足的33個城市站名及珍貴影像，「浮世·築夢」鑲刻着演唱會核心概念的主題牆，「任我·乘風」一藍一紅氣球藝術裝置及「心聲回響·粉絲留言牆」等主題打卡。

記者在深圳領展中心城看到，這個港人最愛逛的商場內也同步營造了應援氛圍，商場整體化身「陳奕迅主題空間」，設置5米高地標氣模、歌詞大道、EF專屬碰頭點及應援大屏，結合高頻次應援Live Show及Eason 30周年金曲全天候播放，為歌迷再造一個關於音樂與夢想的回憶工場。

設計師為粉絲營造夢想打卡地，「我最推薦粉絲打卡的就是『浮世·築夢』宣言牆這裏。」展覽設計師區德禮表示，這一區域的地上與牆上都寫滿了字，牆上更別出心裁地設置了許多鏡子的元素，「可以讓粉絲從中看到變形的自己，從而展現出面對恐懼時自己的狀態，這是在看完陳奕迅演唱會後得到靈感而設計出的藝術裝置。」



●粉絲前來拍照打卡。香港文匯報記者胡永愛攝

