

《731》揭日軍暴行 港人觀影 籲銘記歷史

香港文匯報訊（記者 阿祖、林子棠、達里）揭露日本731部隊戰爭罪行的電影《731》昨日在內地與港澳地區同步上畫，港澳地區有55間戲院上映，約二百場。溫碧霞、許冠文、陳欣健、朱潔儀、楊明、莊思明等港星憫視同胞受難，不少香港市民觀影後表示痛心，呼籲銘記歷史，珍惜當下。昨日的哈爾濱更是民意洶湧，掀包場熱潮，銀幕未冷，淚水先熱，民衆紛紛疾呼：歷史傷痛絕不能忘，一定要守護和平！

●溫碧霞透露在閱讀《731》劇本時已落淚。
香港文匯報記者孫嘉蔚 攝

《731》昨晚在影藝戲院舉行香港首映禮，片中唯一香港演員溫碧霞與丈夫一起出席，其他入場嘉賓有許冠文、陳欣健、朱潔儀、梁佩瑚、楊明、莊思明、關嘉敏、梁麗翹等。溫碧霞表示非常榮幸能參與這部大型戰爭製作，劇本非常感人，讓她在閱讀時就已落淚，亦感到很害怕，因為它深刻描寫了當時中國人所遭受的殘酷犧牲，揭示了731部隊實驗的殘忍性：「用我們中國人來做實驗，是多麼殘忍的一件事！」溫碧霞的父親是軍人，她從小就從父親口中得知戰爭的痛苦與悲慘，並因打仗而逃難到香港。溫碧霞認為了解過去的痛苦歷史，特別是731部隊的殘酷，讓她更加珍惜現在的和平生活，不希望再有戰爭。她也希望電影能讓年輕一代了解歷史的痛苦，珍惜現在所擁有的一切。

溫碧霞參演入戲心煎熬

談到電影首日內地票房已破3億元（人民幣，下同），溫碧霞說：「當時與導演趙本山商談的時候，我看完劇本已經很喜歡及很感動，而我看到導演是花了10年時間去打造這個劇本和籌備這部電影，對導演的堅持、用心，以及為題材所做的深入研究和構思深感敬佩，儘管過程中收到許多意見，導演仍堅持實現在攝《731》的願望。所以我現在看到這部電影出來，內地這麼受歡迎，我是很替導演開心。」她又特別提到姜武等演員的用心投入，認為姜武是一位演技派，每次到場都打扮癩癩，在監獄場景中表現得非常投入。



左起：楊明、莊思明、關嘉敏和梁麗翹盼從電影了解更多歷史。香港文匯報記者孫嘉蔚 攝

許冠文（左）和陳欣健一起到場。香港文匯報記者孫嘉蔚 攝



現得非常投入。至於溫碧霞飾演的花魁角色，她稱造型耗時長且具挑戰性，每次化妝需要3個小時以上，穿衣也要近2個小時，總共耗時近6個小時。她表示這是她演藝生涯中最具挑戰性的造型。為了深入角色，她表示和其他演員在情感上都非常投入，導致內心很痛苦，演完後情緒會很低落，每當她一個人在演繹花魁時，也感受到內心的極大痛苦。溫碧霞真心希望有更多年輕人通過這部電影去了解過去的痛苦歷史，認識到曾經的苦難，並從中學習，更加珍惜現在所擁有的和平與幸福。

朱潔儀莊思明怕淚灑當場

與陳欣健結伴入場的許冠文，表示知道電影講述的歷史很悲慘，以往只能靠紀錄片去了解這段歷史，今次終於可看到真人演出。朱潔儀則稱於入場前已有朋友提醒她該片有大量血腥鏡頭，她說：「我了解這段歷史，我不怕血腥只怕自己會噁，因為我怕看到殘忍的手段，所以和平很重要，不可以隨便扼殺其他人的性命。」楊明與女友莊思明一同入場，二人均表示想藉該片去了解國家過去的事。提到片中會有不少殘忍鏡頭，莊思明稱在網上得知日本人當年曾抓中國人做殘忍的活體實驗，所以入場前已做足心理準備，但怕淚灑當場故帶紙巾入場，不過她就取笑楊明比她更眼淺。關嘉敏專誠前來觀看首映，她記得讀書時有聽過歷史老師的講述，她說：「正因為人類經歷過戰爭，希望世界和平，人人身體健康、長命百歲！」



主創向金成民館長致謝

香港文匯報訊（記者 馬曉芳 北京報道）九一八事變爆發94周年，電影《731》昨日在北京英皇電影城舉行首映禮，導演趙本山，主演姜武、李乃文、王志文、孫茜、林子燁等主創到場。主創們在映後集體致謝「731部隊罪證陳列館」館長金成民，並表示沒有金館長就沒有這部影片。香港文匯報記者在《731》北京首映現場看到，很多觀眾早早就趕到影院，在電影海報前留影。一位老者在觀影前表示，731部隊惡行滔天，期待影片再現那段血淚恥辱，用影像提醒國人不忘國恥，守護和平。

「希望更多年輕人入場了解歷史」

香港文匯報訊（記者 崔濤、孫嘉蔚）電影《731》昨日在港上映，不少香港市民前往戲院，希望可以通過這部電影了解更多相關歷史。他們都表示要銘記歷史，珍惜當下來之不易的和平。市民黃女士表示：「之前有看過《南京照相館》，當時很受震撼，後面聽朋友說《731》也要上映，就一直非常期待，趕着第一時間來看。」看到實驗室的內容的時候感覺特別揪心。黃先生在看戲後表示：「我們一定要知道這些歷史，知道他們曾經是怎麼對待我們中國人的，要銘記歷史。這部戲很好，但拍得不夠入肉，拍得比較斯文，事實上更加殘忍。」



掃碼睇片

影片放映過程中，展現731部隊人體實驗的殘酷鏡頭讓很多觀眾捂眼，影片結束時全場靜默，氣氛沉重。影片主創們在映後集體致敬「731部隊罪證陳列館」館長金成民，認為沒有金館長就沒有該片。演員孫茜在影片中飾演一名被731部隊抓入實驗基地的孕婦。她在映後哽咽表示，自己所扮演的角色代表的就是許許多多被侵華日軍做了人體實驗的母親、女孩們，希望人們不要忘記那些被侵略者無辜殺害的同胞。演員李乃文在首映現場說：「讓我們一起銘記那段難忘的歷史。」



●《731》昨日在北京首映。香港文匯報記者馬曉芳 攝

歷史遠比電影更殘酷 哈爾濱現包場熱潮：勿忘國殤

香港文匯報訊（記者 于海江、王欣欣、吳千 哈爾濱報道）9月18日隨着響徹中國的長鳴警笛，電影《731》震撼上映，迅速在全國掀起觀影熱潮，成為當日影視市場的焦點。據貓眼專業平台數據，截至昨日上午9點12分，《731》首日票房已超1.33億元（人民幣，下同），首日排片場次高達25.6萬場，創造內地影史單日總場次和首映日總場次雙冠軍的輝煌戰績。

據悉，該片公映時長為125分鐘，9月18日9時起片。多地影院的排片表顯示，《731》首場放映時間特意定於9時18分，並註有「警鐘長鳴」標識，旨在提醒觀眾銘記歷史，不忘國恥。

香港文匯報記者在哈爾濱完美世界影城學府凱德旗艦店看到，影院所在樓層擠滿觀眾。當日該影院排片45場，電影《731》佔42場，85%以上場次滿票。上午連開四場9點18分特別場，票房上座率均在95%以上。整個上午觀影人數約1,500人，全天觀影人次超3,200。影院運營主管馬馨雨表示，80%的場次被當地企業事業單位包場，場場滿座。影院特意為觀眾配發紙巾，因部分觀影者情緒激動泣不成聲。

731部隊罪行仍未完全揭露

《731》上映經歷了一波三折，更被投訴畫面血腥，但許多觀眾認為導演的鏡頭已極為克制。侵華日軍第七三一部隊罪證陳列館館長、電影歷史總顧問金成民在首映式上含淚表示，「真實的歷史遠比電影更殘酷。」作為國內首位發現731部隊核心罪證「特別移送檔案」的學者，27年間，金成民30次赴日取證，尋訪到130多名該部隊勞工、細菌戰受害者及其家屬，並多次赴美、俄等國搜尋資料。金成民嚴格把關每一個細節，只為讓電影經得起史實檢驗。金成民指出731部隊罪行是人類歷史極黑暗的一頁，許多史



●在哈台胞台青與志願者集體觀影。香港文匯報記者王欣欣 攝

觀眾淚崩 歷史傷痛絕不忘

昨日《731》在哈爾濱上映後引發強烈反響，銀幕未冷，淚水先熱。觀眾們在觀影中深受觸動，出現汗毛聳立、不忍直視、聽到主題曲時潸然淚下等反應。鏡頭的刺痛迅速在城市蔓延。昨日哈爾濱市委網信辦、市互聯網行業黨委組織100餘名企業黨員與80餘位網絡大V集體觀影。龍采科技的韓燕淚眼婆娑，她表示：「儘管作為東北人，也去過七三一罪證陳列館，但觀影時仍擋不住震撼，最大的感受就是吾輩當自強。」而來自騰博普華的杜威則對電影結尾「向前走，出口有光，有人間煙火，有國泰民安。」印象深刻，認為電影是對人類靈魂的衝擊，這種罪行在任何文明中都不應被原諒！



●哈爾濱影院為觀眾貼心準備紙巾。香港文匯報記者吳千 攝

黑龍江郵儲銀行也組織員工集體觀影，年輕員工動情表示，電影帶來的震撼遠超書本，那種震撼和憤怒是前所未有的。「我們一定要銘記這段歷史，珍惜和平。」希岸酒店總經理李春艷自費邀請當日入住酒店的賓客免費觀影，並計劃帶他們去哈爾濱侵華日軍第七三一部隊陳列館參觀，獲得賓客積極回應。她表示，歷史是最好的教科書，也是最好的清醒劑，希望每一位來到哈爾濱的遊客，都能了解這段慘痛的歷史。市民于女士看到日軍殘忍剖開孕婦肚子取出嬰兒的場景時，自己的汗毛隨着片中母親一同倒豎。同樣被電影打動的焦女士表示：「看到同胞遭受這樣的苦難，我的心都在滴血，我們絕不能忘記這段歷史。」