

晚間無人機表演為活動圓滿謝幕 粉絲滿足：可愛總能療癒人心

夢幻艦隊「游」維港 四大萌友告別香江

由創意品牌 AllRightsReserved (ARR) 策劃及主辦的全球首創大型海上公共藝術展覽「維港海上大巡遊」昨日迎來重頭戲：多啦A夢、LABUBU、KAWS & 芝麻街 (ELMO) 及滑嘟嘟的四大IP巨型海上充氣雕塑組成「夢幻艦隊」，於昨日下午2時正式啟航，依次駛離金鐘添馬公園對開海域，在維港兩岸巡遊兩圈，歷時逾三個小時，吸引大批市民及旅客在兩岸觀看，有內地旅客更特意來港觀看巡遊。巡遊結束後「夢幻艦隊」傍晚6時以無人機表演與市民告別。

●香港文匯報記者 李芷珊

人偶乘船驚喜現身 向觀眾打招呼

巡遊於昨日下午2時開始，四大IP巨型充氣雕塑由添馬公園出發，向東巡遊，至炮台山橫越維港前往尖沙咀海面，再折返金鐘海域，來回兩圈。下午3時許，載有多啦A夢、滑嘟嘟及ELMO人偶的船隻加入巡遊隊伍巡遊一圈，該些人偶並在船上向圍觀人士打招呼，帶來驚喜。

巡遊途經的海濱有大批市民及旅客駐足觀賞，中西區海濱長廊、東岸公園至尖沙咀星光大道皆人頭湧湧，到場捕捉夢幻艦隊於維港中航行的壯觀畫面，不少是特意來港的內地旅客。

來自東莞的旅客李小姐對香港文匯報表示，她是LABUBU的忠實愛好者，昨日特意與兩名兒子來港觀看「維港海上大巡遊」，主要就是為了一睹LABUBU的巨型充氣雕塑。

她說，自己曾來港參與多場同類型活動，包括之前的黃鴨展覽，今次是專程為LABUBU而來，又認為香港舉辦多元化的展覽及活動，有助吸引遊客來港，能夠刺激消費。不過，由於需要趕乘港鐵返回內地，因此不會逗留至傍晚觀看無人機表演。

讚混搭中外IP更具吸引力

來自浙江寧波的「港漂」大學生張小姐與友人透過小紅書平台得知今次活動，故特意到場觀看巡遊。她說最喜愛多啦A夢，因為自己童年看該動畫的成長經歷令她們產生情感共鳴，其朋友則喜歡Netflix動畫《獵魔女團》，並在巡遊市集購買了手提袋、貼紙及小卡等周邊產品。



●四大萌友跟香江道別。 香港文匯報記者萬霜靈 攝

張小姐認為這類大型公共藝術展覽在其他城市較為罕見，具有獨特價值，建議香港繼續舉辦同類活動。她並指香港入秋後氣候溫和，適合開展戶外藝術展覽。她雖知曉晚間將舉行無人機表演等彩蛋環節，但要視行程安排決定是否留待傍晚觀賞。

市民曾先生昨日到添馬公園對開海旁觀看巡遊活動，指活動結合多個中外IP角色，混搭形式在港較少見，而此類融合不同文化元素的公共藝術活動，有助提升城市活力，且混搭風格能吸引不同群眾參與，當民眾在活躍氣氛中參與活動時，將更願消費，從而帶動經濟，故建議未來可持續採用多元文化融合的策展方向。

居於天水圍的市民陳小姐亦喜歡多啦A夢，表示透過新聞得知「維港海上大巡遊」活動後，已連續3日耗費約一小時車程到金鐘海旁觀賞，她昨日會再到尖沙咀星光大道



●「維港海上大巡遊」壓軸場在維港熱鬧登場。

中通訊



●觀眾拍照記錄無人機表演。 香港文匯報記者萬霜靈 攝

從另一角度觀看巡遊，認為這些充氣公仔造型可愛且具治愈效果，帶來愉悅感。她支持香港繼續舉辦同類型展覽，表示2013年亦有觀賞巨型黃色橡皮鴨在維港的展出，指這類活動能吸引市民和旅客反覆參與。

另一專程到場的多啦A夢「粉絲」鄭先生表示，自己從小看多啦A夢長大，故在巡遊市集購買了相關周邊商品以表達支持。他說，雖然未留意到當天是活動最後一日，但得知有海上巡遊後便特意抽空參與，並在「巡遊市集」消費約500元於飲食與紀念品，更即場戴上多啦A夢頭套到海邊欣賞巨型海上充氣雕塑。對於近期香港舉辦的公共藝術活動，他認為這類水上藝術展覽既特別又富趣味性，能夠讓市民在輕鬆氛圍中欣賞藝術，同時提供打卡留念與消費的樂趣。被問及香港應否再舉辦類似活動時，他表示期待能再次見到多啦A夢等受歡迎角色亮相維港。



●港漂大學生張小姐（左）及其朋友

香港文匯報記者萬霜靈 攝



●鄭先生（左）

香港文匯報記者萬霜靈 攝



●東莞旅客李小姐及其兒子

香港文匯報記者萬霜靈 攝

國泰再辦「空中之旅」180學生圓夢飛上雲霄

香港文匯報訊（記者 李千尋）為讓青少年有機會體驗飛行樂趣並了解航空業發展，國泰航空配合特區政府「共創明『Teen』計劃」，昨日再度舉辦「空中之旅」活動，安排約180名計劃學員及循道衛理觀塘社會服務處的學生，登上波音777客機，在香港上空展開約90分鐘旅程。不少學生是首次搭乘飛機，在登機開口前手持機票拍照留念，有學員表示從高空俯瞰，能清晰欣賞香港風貌，是一趟難忘體驗，並立志成為機師。

今次是為連續第三年舉行「空中之旅」活動，政務司司長陳國基出席活動致辭時表示，國泰航空一直積極支持「共創明『Teen』」計劃，為三期計劃合共推薦逾50名友師，並安排逾40項活動，為超過3,600名學員和友師提供航空體驗，除今次空中之旅外，亦包括參觀國泰城、機場設施及體驗國泰餐飲等，讓學生從多角度了解航空業。

他並寄語學員珍惜機會，形容要像「海綿一樣吸收知識」，把握機會開拓視野、增長見識並結識更多朋友。

就讀中三的學員Jack曾二度參與「共創明『Teen』」計劃的交流團，乘坐飛機往上海及台灣。他說，表示昨日的活動最難忘的是從高空俯瞰香港，「清楚看到家鄉的樣貌，感覺很特別」。他立志成為機師，「第一次坐飛機時感覺很震撼，希望將來每天都能感受到這種飛行的感覺。」

為實現夢想，他也主動了解要成為機師的中學文憑試和理科成績門檻，又透過網上資源認識行業，並經常聽英文歌及練習口語，積極提升英語能力。

Jack坦言，參與「共創明『Teen』」計劃讓他結識不少志同道合的朋友，大大增強自信心，「以前我比較害羞，不太敢與陌生人說話，但參加計劃後要主動與其他學員打招呼、建立聯絡，慢慢就克服了內向。」



●陳國基向學生派發禮物。 香港文匯報記者涂穴 攝

「俯瞰香港景色，比想像更靚」

中一學生鑫鑫首次搭乘飛機，亦是第一次到香港國際機場，形容「機場好大、好舒服」。她興奮地表示，這是全新的體驗，除享用豐富飛機餐，更能在機上看電影，「空姐又靚又專業，制服都好靚。」

來自循道衛理觀塘社會服務處、就讀中四的嚴同學認為航班設施多元化，飛行期間雖未能使用手機，但機上娛樂設施豐富，足以打發時間，「我坐在窗邊，望出去見到香港海域，等了這麼久，終於看到這個期待已久的景觀，比我想像中更靚。」

陳國基在飛行途中在機艙內向學生派發紀念品。坐在走道旁的浩鈞趁機請他在機票上簽名，「之前參加交流團時與陳司長合照過，當時就想簽名，但來不及。今次再見到他就把握機會。」他說，正是因為「共創明『Teen』」計劃，自己才參與這麼多活動和交流團，而他未來想從醫，「知道香港醫生短缺，希望可以成為醫生，為社會出一分力。」

海園：新項目陸續推 有加票價壓力

香港文匯報訊（記者 洪澤楷）香港海洋公園早前公布2024/2025年度業績，雖錄得4,240萬元經營盈餘，但其中包含了特區政府提供的2.8億元保育教育補貼，而該補貼僅維持至2025/2026年度。海洋公園主席龐建貽昨日接受電視節目訪問時表示，希望未來繼續獲得一定資助，否則難以維持所有保育及教育工作，而園區未來數年將推出多項新項目，需要投入一定開支，長遠面臨加價壓力。

若失政府資助 保育教育工作難維持

龐建貽表示，海洋公園每年教育及保育開支達4億多元，佔總開支三成，明白政府財政較緊張，但期望未來繼續獲得政府的一定資助，否則難維持所有的保育及教育工作。他表示，市場正逐步復甦，短期內難以加價，但未來數年將推出多項新獻，包括2027年50周年慶典活動，同年有全新大熊貓展館，2028年也有新項目，「所以這些全部都需要一定開支，我想到時候加多少或者不加，都要考慮一下。」

海洋公園上年度入場人次達346萬，按年增長一成，惟與疫情前560萬至570萬人次的高峰期仍有差距。龐建貽表示，需要考慮不同旅客到園的體驗，疫情前有不少旅行團湧入導致園區擠迫，又強調會透過推出新商品、推廣年票及吸引旅客等方式吸引客流。

與內地財團商合作 發展水上樂園

被問及水上樂園錄得1.48億元經營虧損，入場人次約25萬。龐建貽表示，園方已為水上樂園削減開支並調整票價，惟收入仍未達可接受水平，故正與內地水上樂園、酒店財團商討合作方案，希望夏季來臨前有新發展。

他表示，不排除會調整水上樂園的開放時間，以增加收入，「不排除一些狀況可能要扭轉，也要更改某些設施，又或者不單止不開數天或者開夜一點點，去吸引多一些不同的收入，我們也會試。」對於有建議將水上樂園交予康樂及文化事務署，他則表示不能一廂情願，需要與政府商討。

情繫中華作文朗誦大賽總決賽舉行 蔡若蓮：讓愛國教育融入日常教學

香港文匯報訊（記者 楊梓穎）今年適逢中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年以及香港回歸祖國28周年，為深化香港青少年對國家與民族歷史的認知，厚植家國情懷，「香港青少年愛國主義教育基金會」舉辦第二屆「情繫中華香港青少年作文暨朗誦大賽」，昨日舉行總決賽及頒獎典禮，教育局局長蔡若蓮出席活動並致辭。本屆比賽以「回歸」與「抗戰勝利」為主題，旨在鼓勵同學透過比賽提升寫作與朗誦水平，同時增強國民身份認同，培養正面價值觀與態度。香港青少年愛國主義教育基金會會長譚錦球表示，希望藉此引導同學探索歷史事件，加深對國家及香港政治進程發展的了解與認同。

比賽共吸引近170所中小學約650名學生報名。經過視頻初選與小組賽的激烈角逐，最終6位小學組同學及6位中學組同學進入總決賽。參賽者包括本地學生及粵港澳大灣區內地學校的港人子弟。此外，評委會從今屆賽事中遴選出147篇中英文優秀作品，編輯出版《第二屆情繫中華優秀作品選》，將在香港各大書店、公共圖書館上架，讓各界更廣泛感受香港青少年才華洋溢與真摯情懷。

獲獎生：真切感受愛國精神

嘉諾撒小學（新蒲崗）的張梓琳獲小學中文組總冠軍。她向香港文匯報記者表示，取材是從自身經歷和旅遊見聞出發，將所見所感融入作文中。她是在是次參賽搜集資料，令她對香港在離開祖國母親期間經歷的種種有更深入了解，感慨香港重回祖國懷抱時，那種「失而復得」的感動是極其特別而珍貴的經歷。

在這次朗誦中，她因為生病而狀態欠佳，自覺沒有發揮得太好，故對結果感到驚喜。

聖保祿學校（中學部）的蔡宛諤獲中學英文組

總冠軍。她說，這次以英文詮釋愛國主題是一項全新挑戰，透過重溫香港回歸的歷史影像和搜集相關資料，深刻體會到祖國與香港之間的緊密聯繫。

蔡宛諤認為，透過寫作與朗誦比賽的方式增強愛國情懷非常有效，「以往覺得愛國情懷是一種抽象、難以具體感受的情感，尤其對青少年而言可能較遙遠，但透過這次比賽，讓『愛國』不再只是口號，而是一種可以真切感受到的精神。」

蔡若蓮在頒獎典禮上致辭時表示，是次主題對參賽同學尤具意義，「因本次所有參賽同學在回歸時都尚未出生，故比賽有助於學生深入認識這段歷史，亦有助於把回歸與自身的關聯聯繫起來，從而明白在『一國兩制』之下香港的獨特優勢，以及香港與祖國共同發展、邁步向前的良好前景。同時，在此過程中，讓同學們傳承並弘揚愛國精神，以文字與聲音表達對香港與祖國的祝福、對中華文化的熱愛，對國家發展的憧憬與承擔。」

她強調，香港如今已進入由治及興的新階段，回顧歷史，方知今日和平與繁榮得來不易。教育局特別期望年輕一代學好歷史，樹立正確的國家觀念，「我們將持續以多重進路、互相配合的方式，包括優化課程、發展教學資源、提供教師培訓，以及舉辦多元化全方位學習活動與內地考察，讓愛國主義教育融入日常教學與成長過程。」

蔡若蓮表示，政府未來將繼續致力建立以愛國愛港為核心、與「一國兩制」相適應的主流價值觀，凝聚社會力量，與民間愛國團體攜手推進愛國主義教育，培養德才兼備、愛國愛家的社會棟樑。期望同學們學好歷史、裝備自己，為香港發展與中華民族偉大復興貢獻力量。