

女兒恐懼死亡 周吉佩為家人多加考量

衛詩雅支持器官捐贈 母盼無私「身教」

香港文匯報訊（記者 子棠）影后衛詩雅和劍擊運動員張小倫昨日以大使身份出席「器官捐贈日2025」，而歌手周吉佩（吉吉）與黎展峯亦到場擔任表演嘉賓。衛詩雅與吉吉分享器官捐贈理念，強調家庭溝通相當重要。衛詩雅除兩年前便已簽署器官捐贈卡外，其母親亦有志成為「大體老師」，一家人積極支持生命教育。

●衛詩雅兩年前已簽署器官捐贈卡。香港文匯報記者子棠攝



▲周吉佩當爸後，萬事以家人為先。資料圖片



▲衛詩雅一家積極支持生命教育。資料圖片

衛詩雅透露早在兩年前已簽署器官捐贈卡，而其母希望成為「大體老師」，所以家人和老公周祉安也積極參與，並強調簽署前與家人充分溝通十分重要。談到老公的健康狀況，她欣慰地表示愈來愈好。

衛詩雅被夫抱怨欠蜜月

即將開拍新戲的衛詩雅指早前趁空檔與家人同遊越南，可惜原定7日的行程因工作及颱風影響壓縮為4日，加上當地發生水災，亦取消了一些行程，不過能與家人外遊依然十分開心愉快，可惜的是老公未能抽空同行。她笑謂：「老公一直抱怨欠他一個蜜月，話之前的小旅行唔算數。（是否要「造人」之旅才算數？）哎喲，唔好講呢啲！不過他都有投訴我生日和聖誕節都不在港，我順道講農曆新年都可能要出差，只能請他好好照顧自己。」

提到衛詩雅憑《破·地獄》於《2025 中國電影大數據榮譽之夜》獲頒「年度口碑女演員」，

她稱每個獎項都是鼓勵，會繼續努力。對於曾登上「十大賺錢KOL」亞軍的她最近跌出三甲，不過榮登影后後亦成為廣告商寵兒，半年內收入突破千萬，她開心表示確實進賬有所增加，感謝各方支持，現將重心放在電影發展上，每日都在研讀劇本，其他稱譽只是額外的獎勵。

吉吉擬向子女講解身後事

吉吉表示自己年輕時已簽署器官捐贈卡，但多次更換銀包後已不知卡的去向，這次活動提醒他重新確認是否仍有登記。他坦言過去簽署只為個人心安，如今身為人父，需為太太與兒女考量：「若不幸有事發生，身後事將由小朋友處理，必須教導他們相關觀念，但現階段他們年紀尚小，難以理解。」他認同向孩子傳達器官捐贈的意義十分重要，但因10歲女兒極度害怕他離世，至今仍未深入討論。他笑說女兒每次見他搭飛機都反應激烈，甚至上演「攔住他喊着哀求」的戲碼：「爸爸能不能

不坐飛機？我好怕你會死！」他稱已不斷向女兒解釋乘坐飛機並非高風險行為。他亦指女兒也因抗拒飛行與恐懼死亡，連學校交流團都拒絕參加。吉吉坦言，曾與太太討論若全家出遊是否該分乘不同航班，以免意外同時發生，感嘆道：「單身時無所畏懼，有了家庭後才會多想一層。」另外，即將於佛山舉辦演唱會的吉吉，透露這次將舉家同行，並特別選擇乘坐高鐵，讓女兒安心。

郭柏妍感激羅子溢教戲 郭晉安認脫離「控制生活」

香港文匯報訊（記者 達里）踏入結局周的劇集《金式森林》劇情愈來愈緊湊，劇中演員包括郭晉安（安仔）、羅子溢、陳曉華、郭柏妍、何依婷等人昨日到商場落力宣傳，與現場觀眾大玩遊戲。陳曉華更有驚喜送給劇中老公安仔，她即場獻聲唱劇集主題曲，雖然歌聲青澀，但誠意十足，獲安仔大讚她唱歌有感染力。

事後，安仔表示自己不是唱家班，所以不敢評陳曉華的歌藝，他說：「看《中年好聲音》有教我，唱歌通常不是靠聽聲，反而要有感情，有一刻我要控制住自己不想陳曉華，怕她會觸動到我的情緒。」陳曉華就表示為給安仔驚喜練歌兩天，說：「是劇集最後一次宣傳，歌曲對我來說很感動，只可惜我近日感冒有點聲沙，希望傳達到我的心意。」安仔也稱不捨該劇即將完結，因為開播以來近一個月都收到很多好反應，所以他也落力宣傳，希望給到觀眾一部難忘的劇集。提到安仔劇中向

子女交代身後事演技出色，他說：「之後大家要袋定紙巾，劇情會更催淚。」從預告所見，陳曉華「黑化」向老公家人復仇，她說：「我由小白兔變成狐狸，因為人生最慘的事都發生在我身上，是我演過最慘的角色之一。」提到緊接的《新聞女王2》，陳曉華亦是以往復仇角色參與，她說：「會是不同形式的復仇，我覺得在這兩部劇中演了3個角色，也不怕觀眾對我生厭。」

安仔早前到上海半工作半遊玩，並拍下短片享受做一隻自由的小鳥，令人聯想到他離婚後重獲自由。被問到短片是否有弦外之音，因他在早前訪問表示當年婚後有很大的控制慾，安仔表示不再多談離婚事，承認現

在不用控制別人，也不用被人控制。

拍親熱戲得拍檔信任

羅子溢劇中與何依婷有親熱戲，獲對方大讚他是「床戲專業戶」，子溢笑稱並不是單一方面，說：「整個拍攝過程，大家都開心，通常拍親熱戲前我會跟對手和導演溝通好，這樣會令對手更放心，她也想不到如此快就拍完。」子溢認為男演員拍親熱戲前要有男士風度，與女拍檔培養互相信任感，所以他與何依婷一幕，只花了半小時就完成拍攝。至於羅子溢有望今年衝獎視帝獎項，他多謝觀眾的支持，也感激角色的人設討好，最重要劇集收視成績好。記者笑指子溢今年機會大，因為其他台慶劇的男主角都是一出

場就死去，他不認同道：「還有林保怡、陳豪和黃宗澤呢，不過我對自己有信心，安哥（郭晉安）也讀我今次角色是我演戲以來最有代表性。」

郭柏妍被批評劇中演技差，而在社交平台吐苦水宣洩，她澄清道：「不關事的，只是我最近想學新東西有點阻滯才抒發一下，我一直都有進修演技。」她承認自己在劇中表現有好也有不好，她會繼續用心學習，也感謝羅子溢像輔導員一樣幫助她，因他有時會親自落場教她演戲，令她得益匪淺。郭柏妍也希望觀眾會繼續支持她，可以看到她將來有進步的地方。



●郭柏妍稱「一直都有進修演技」。香港文匯報記者達里攝



●《金式森林》劇組昨日繼續落力宣傳。香港文匯報記者達里攝



●王丹妮樂以不同造型為夫妻生活添情趣。香港文匯報記者阿祖攝

香港文匯報訊（記者 阿祖）王丹妮（Louise）前晚一身黑色裝束，以短裙襯黑色喱士絲襪大騷長腿出席絲襪品牌活動。Louise表示初做模特兒工作時，都有買不同款式及顏色的絲襪，記者笑問她有沒有以絲襪誘惑老公羅孝勇？她帶笑表示會經常在老公面前展示不同的造型來製造新鮮感，有時會蓄短髮，有時會穿鬆身衫，突然又會穿貼身裙來表現不同的自己，覺得都是夫妻間的情趣。

Louise透露近日仍忙於為電影《梅艷芳》4K全新剪輯版謝票，知道有不少人包場，粉絲及朋友亦有入戲院支持，感到很开心，今次新版本，就好像一部全新的《梅艷芳》，熟悉得來又有新鮮感。此外，Louise在電影《營救飛虎》除了要割青剪平頭，還要練長槍：「但把槍已經有八十幾歲，經常卡彈，導演想我做出一連串打鬥翻筋斗再開槍，但好多時開槍就卡住，所以臨拍攝前我都摸吓把槍去『溝通』，多數它都會聽話合作的。」Louise表示自己沒武術底子，但這次演出動作戲後也打上癮，希望將來能成為「打女」，以及讓觀眾看到不一樣的王丹妮。

何沛珈何泳芍收百頁「天書」 做好資料搜集主持全運會直播

香港文匯報訊（記者 達里）何沛珈、何泳芍、鍾志光等人昨日出席第十五屆全國運動會TVB節目拜神儀式，TVB於今晚7時55分直播「全運會」開幕式，並透過旗下頻道為觀眾提供各項賽事直播、賽前分析、賽後精華及焦點賽事採訪等內容。繼巴黎奧運後再有機會做大型體育賽事主持的何沛珈和何泳芍，表示已收到共106頁的「天書」，稱今次做節目挑戰更大，因為全運會有不少新面孔運動員，要另外再做資料搜集。何沛珈說：「我剛從上海拍完新節目《尋歡作樂的姐姐》回來，昨（前）晚才看完天書，

主要有全運會的背景和賽事項目，因為有不少新面孔運動員，所以資料會有不足，我要自己再上網搜集。」何沛珈期待全運會的乒乓球和劍擊賽事，她說：「聽聞乒乓球初賽就有北京隊對上海隊，有機會見到馬龍大戰樊振東，根本是決賽的戲碼。而劍擊當然會支持我們中國香港的張家朗和蔡俊彥。」何泳芍就大讚今屆全運會氣氛熱烈，如昨早在港舉行的公路單車賽，想不到有這麼多人到現場去支持選手。今屆全運會也讓何泳芍有更大的發揮空間，因為以往做奧運已有很齊全的資料，如果全運會有她熟悉的項目，她也想試一下做評述。提到何沛珈剛拍完新節目回港，她透露此行跟麥玲玲、何依婷等一起拍攝，她笑道：「除了有很多『小鮮肉』外，最開心可以去很多高級餐廳，平時是沒有機會訂到，但我已把握機會全拿了聯絡方式，下次去玩時就可以再去。」



●何沛珈(右)和何泳芍均稱今次做節目挑戰更大。香港文匯報記者達里攝

何泳芍早前也到日本拍旅遊節目，但她怕發展異地戀而錯過一段姻緣，她說：「最後一日到了葡萄牙拍攝影，見到一個日本男仔很吸引，我不斷叫攝影師要拍到，我鼓起勇氣用有限的日文問對方，哪一種葡萄是最甜的，結果他真的認真幫我找。」笑問何泳芍最終有沒有向心儀男仔交換聯絡方式，她嘆氣道：「異地長距離戀我又不想，都是留一個幻想給自己吧，因為幻想可以什麼都滿足到。」