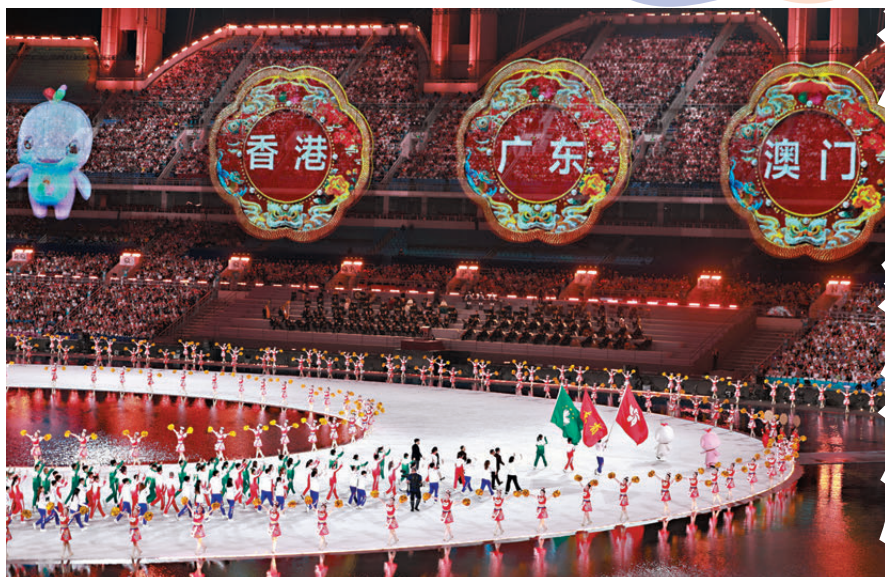


全國運動會
第十五屆



香港文匯報訊（記者 胡若璋、
敖敏輝、黃寶儀、盧靜怡、李紫
妍）9日晚，廣東奧林匹克體育
中心內，第十五屆全國運動會主火
炬騰空而起，六萬名觀眾的歡呼尚未
散盡，一段清澈空靈的歌聲便如晨露滴
泉，悄然浸潤了整個場館。「一滴水，一
滴、一滴、一滴的水……」周深的嗓音帶着穿
透人心的純淨，在點點手機星光與粼粼舞台水光中流
轉迴蕩，將粵港澳三地共赴盛會的熱忱，化作《天海一心》
這首直擊心靈的輕柔樂章。這是全運會首次跨
越伶仃洋，由粵港澳三地聯合承辦，共同綻放
光彩，而周深與單依純攜手演繹的這首開幕式
主題歌，恰似一條無形的情感紐帶，將「同根
同源、同心同緣、同夢同圓」的大灣區記
憶，細細編織進每一個音符裏。



● 粵港澳三地體育健兒共赴全運盛會。 香港文匯報記者胡若璋 攝

開幕式表演前，周深接受了大公文匯全媒体記者獨家專訪。談及登上這場頂級賽事的舞台，他在一分鐘內四次提及「榮幸」，難掩對這個舞台的珍視與熱忱。在他看來，音樂與體育有很多共通之處，都能在短短幾分鐘內，把所有人的目光、心思緊緊凝聚在一起，這份跨越隔閡的感染力，是兩者最相近的魅力。周深表示，此次在《天海一心》這首歌曲的意象裏，他就清晰地感受到「一滴一滴的水終匯聚成大海」的力量，這份共鳴也讓他們在「體育+音樂」的融合舞台上演唱時，心中始終激盪着難以平復的激動與雀躍。

越極限破平凡鑄不凡

「我的聲線偏抒情、飄渺，但能參與這樣充滿力量感的體育盛會，恰恰說明，我們每個人都在不同的角落，以不同的方式、不同的姿態，共同關注着這場盛事。」完成開幕式演唱後，當被問及這首歌走進日常時，聽眾該如何實現情感「軟着陸」，周深以直覺回應：「我覺得這首歌沒有任何情感局限。」在他看來，音樂與體育本就是不斷挑戰邊界、打破局限的過程。而談及與創作者舒楠繼《燈火裏的中國》後的再度合作，周深覺得，舒楠老師的創作最動人的地方，就是能用我們身邊熟悉，能真切感受到的事物為靈感，讓聽眾很容易產生共鳴。

「所以我投入感情時特別順暢，不會有距離感。」周深分享着演唱心得，「就像《燈火裏的中國》，唱的是萬家燈火匯聚成的美好圖景；而《天涯一己》裏的『水』，可能是為夢想拚搏的汗水，也可能是逐夢路上的淚水，但這些點滴力量最終一定會匯聚成大海般的奇觀。」這份對歌曲的深刻理解，讓他的演唱既有空靈的質感，更有直抵人心的溫度。

在廣州生活過8年的十五運會開幕式音樂總設計舒楠，對大灣區文化有其獨特的理解。他此前受訪時透露，創作十五運會開幕式主題歌時，為跳出體育盛會歌曲傳統的激昂框架，他在反覆斟酌打磨五首備選作品後，最終敲定了這首《大海一心》。這首歌開關克制，意境悠遠，但承載的情感與格局卻足夠宏大，需要一把清澈又有力量的嗓子，才能唱出那份通透與溫暖。

「我第一個想到的歌手就是周深，當即給他打了電話。」舒楠回憶道，「周深二話不說推掉了多份工作，專程趕來投入錄製，這份對作品的珍視與對盛會的支持，讓我格外感動。」他表示，開幕式上，當周深的歌聲響起，無論是6萬名現場觀眾，還是電視熒幕前的億萬民眾，都能感受到那種清澈、天籟又治癒的觀感，這正是《天海一心》想要傳遞的核心——在恢弘的盛會中，留下一份溫柔與共鳴給每一個普通人。

「就像邱昆導演希望的，讓觀眾在開幕式中有情緒的起伏，既有熱血沸騰的瞬間，也有靜下心來感受的時刻。」周深也分享了對歌曲的理解，「我想借這首歌送出心底的話：永遠不要小瞧自己，每一個平凡的個體，都能成為偉大奇跡的一部分。」這不僅是歌曲的核心信念，更是他對大灣區精神的解讀，「三地各有特色，各展所長，卻在同心協力中碰撞出更璀璨的光芒，就像這首歌的意境，於平凡中見力量。」

冀主題歌成大灣區「名片」

談及對大灣區的初印象，周深突然俏皮開唱：「我們的大中國啊，好大的個家～」唱罷笑着細述：「每個地方都有自己的文化印記，大灣區的文化既有一脈相承的根脈，又在傳承中發展出各自的鮮明特色，這種『和而不同、美美與共』的感覺特別迷人。」「希望大家以後提到大灣區，就能想起這首歌，這個夢想會不會有點太大？」周深邊說邊調皮地給自己打了個問號，展現他一貫的鬼馬本色。

如今，十五運會開幕式雖已圓滿落幕，但《天海一心》的悠揚旋律，依然裹挾著大灣區特有的濕潤氣息，在無數觀眾的耳畔久久回響。正如網民評論所言，周深的歌聲如同一滴清澈的水，融入大灣區的潮湧，也融入全民的賽事記憶。在這場「科技＋體育＋藝術」的視聽盛宴中，這首不刻意追求高亢卻直抵人心的歌曲，亦是組委會「簡約不簡單」辦賽理念的生動踐行——用最純粹的情感，打動最廣泛的人群。

未來，當人們回望這場跨越三地的體育盛會，會記得「天海之冠」火炬點燃的震撼瞬間，記得運動員奮力拼搏的熱血身影，相信也會在《天海一心》的歌聲旋律響起時，會心一笑，感懷吟唱，把它當作粵港澳同心圓夢歷程中，一段溫柔而堅定的聲音注腳。

● 周深表示永遠不要小瞧自己的能量。 香港文匯報記者胡若璋 攝



▲全運會開幕式串起粵港澳三地同心圓。

▶ 周深表示能參與此次盛會深感榮幸。

受訪者供圖



大灣區記憶編音符譜同圓征程

滴水聚海
周深深情吟
同夢

開幕式總監製劉偉強「感動」難細數

文匯獨家

文匯獨家 「齊心協力，繪就華章。」
一場開幕式串起粵港澳三地同心圓。9日晚，開幕式演出結束後的專題新聞發布會上，開幕式現場指揮部副指揮長彭高峰用三個短句總結開幕式背後的精彩故事。「簡約而不簡單，細微處見真情以及書寫大灣區禮讚」，來感嘆這一晚的流光溢彩和向海圖強的敘事新篇。

他提到，在藝術呈現上，導演團隊實現多項突破：創作《天海一心》《龍騰伶仃洋》等主題樂章，歌頌三地同心，海天交融；借助環形水幕舞台等前沿舞美技術，在體育場內「造出一片海」，打造出沉浸式的海洋盛境；舞蹈編排以「同心圓」結構為基底，融合嶺南舞蹈中「水」的靈動意象，由空靈到飽滿，生動詮釋粵港澳大灣區依海而生、向海而興的文化根脈與發展歷程。

而在十五運會開幕式總監製劉偉強眼裏，過去一年多時間，大家反反覆覆想主題，最後聚焦「同心同緣」，就還是回到對粵港澳三地的情感溯源中。他說，水是很代表廣州、香港、澳門的意向，那如何去表現更多的東西？在他看來，選《海闊天空》這首歌，這不僅是藝術融合，也是大灣區兒女的情感共鳴。道具選用了護耳石、醒獅、麒麟、鯊魚，乃至最接地氣的芭蕉葉，因為這些元素就活在日常

的街巷裏，是每個大灣區人抬頭不見低頭見的日常。

「這是我們共同想出來的。粵港澳三地同根同源、同聲同氣，開幕式最想呈現的正是這種血脈相連的文化底色。」劉偉強用普通話努力表達着他的感動。他也感動，暖場環節的小孩、年輕人、中年人，這些參與表演的市民朋友的付出和堅持不懈，讓他感受到「同心同緣」的魅力。

「一開場，我真的很興奮，看到習近平總書記來廣州，他的到來也帶給我們很多感動。」劉偉強也對運動員的進場方式和姿態感動。但最令他感動的是，全部人用真心去做這件事，還表現得很好。「不過，我最最感動的還有一大幫觀眾，他們的熱情很令我感動。」劉偉強的感動一時之間細數不過來。

●香港文匯報
記者 胡若璋

●劉偉強感受到「同心同緣」的魅力。
香港文匯報
記者胡若璋 攝

香港，我們一起倒數

花絮

「香港的朋友們！」一開口，便是標誌性的握拳姿態，自帶感染力的顫音，熟悉周深的觀眾，腦海裏瞬間就能浮現出這份獨有的「深」式熱忱。對於即將到來的香港啟德跨年演唱會，周深難掩澎湃心緒，連連感嘆：「這次對我來說，實在藏着太多意義非凡的『第一次』！第一次在香港開演唱會，還是跨年場次，而且還是第一次登上香港的體育場舞台，實在太激動了！香港的朋友們，我們要見面啦！」

此次在大灣區全運會的水舞台上用《天涯一心》唱醉了無數觀眾，歌迷們更加翹首以盼，盼着在香港與他重逢。當香港文匯報記者發出倒數邀約，周深立刻笑着回應，眼底滿是期待：「那我們一起倒數，一起跟 2026 年說——我們在深等的你吿！」話語裏滿是對香港舞台的嚮往，也藏着與歌迷赴約的滿心歡喜。

●香港文匯報
記者 胡若璋



●周深為體育健兒加油打氣。 受訪者供圖

