

香港電台辦「國際流行音樂大獎」 莫文蔚張馳豪籲樂迷齊撐流行音樂

香港文匯報訊（記者 余雁）香港電台（港台）主辦的「國際流行音樂大獎」以「音樂無疆界，面向全世界」為宗旨，表揚優秀的外語音樂人和作品，以期擴闊樂迷的音樂視野，推動香港流行音樂文化發展。

港台昨日邀請歌手莫文蔚、張馳豪（Aska）出席港台第二台節目《Made in Hong Kong 李志剛》，公布「第三十六屆國際流行音樂大獎」候選名單，並暢談對其影響深遠的外語音樂和最喜愛的外語歌手。為鼓勵流行音樂百花齊

放，莫文蔚與Aska呼籲樂迷踴躍投票，以行動支持心水歌曲及歌手。

「第三十六屆國際流行音樂大獎」共設11個獎項，包括「最受歡迎十大國際金曲」、「至尊金曲」、「最受歡迎男歌手」、「最受歡迎女歌手」、「最受歡迎樂隊/組合」、「最受歡迎日本金曲」、「最受歡迎日本歌手/組合」及「最佳英文/日文/韓文/原聲大碟」。樂迷可於即日起至11月26日期間，登入港台網站(rthk.hk/poppoll36)重溫候選歌曲和投票，同時瀏覽活動的最新資訊。

凡於2024年10月5日至2025年10月10日，曾登上香港電台「香港流行榜」或「日本流行榜」冠軍位置的歌曲和主唱歌手，皆有機會競逐「第三十六屆國際流行音樂大獎」的獎項。歌曲和歌手獎項將結合樂迷投票和專業評分計算所得。「最受歡迎十大國際金曲」中得分最高的作品將成為「至尊金曲」。至於4個唱片獎項則由香港唱片商會會員根據專業角度及銷量數據選出。所有獎項結果將於本年12月中旬舉行的頒獎典禮中揭曉。

TVB演員姚亦澧長沙「再就業」，街頭賣咖啡成網紅。2024年6月，46歲的姚亦澧來到長沙轉型創業。他先嘗試直播，後又從零學起，在長沙街頭擺攤賣咖啡。經當地媒體報道，許多市民被他自強不息的精神打動，不僅在直播間支持他，更有不少粉絲專程前來打卡買咖啡。日前，香港文匯報專訪這位46歲北上闖新路的「TVB綠葉演員」，與姚亦澧共話「再就業」的艱辛與收穫，他透露想組建「TVB演員再就業聯盟」，為TVB老友們提供一些了解內地工作機會的渠道和靈感。

●香港文匯報記者 姚進 長沙報道

46歲擺攤賣咖啡 闖新路成網紅

姚亦澧冀組「TVB演員再就業聯盟」

日前，香港文匯報記者專程來到長沙月湖公園東門，路邊一輛掛着「TVB演員再就業咖啡」燈牌的明黃色越野車格外醒目，後備箱裏是五臟俱全的操作台，咖啡香隨風飄散。姚亦澧身穿衛衣、繫着圍裙，在車旁忙碌，身材消瘦，和TVB劇集中的形象相比，有了更多時光的沉澱。車旁擺着兩張野餐桌，還架設着直播設備，他邊做咖啡邊和直播間粉絲互動。如今，姚亦澧的生活節奏緊湊：每天三場直播、下午擺攤賣咖啡、夜晚收檔後繼續開播，每天只睡四五個小時。談到當前的生活狀態，他淡然說：「沒戲拍嘛，總要幹活。不想放棄演員身份，就得先養活自己。」

對夢想堅持換來與阿余飢戲

在沒有客人的間隙，姚亦澧接受了香港文匯報記者的採訪。「綠葉也有光合作用的權利，只要肯開枝，就能再開花。」賣一杯咖啡，賺一筆夢想的片酬，亦在滋養靈魂深處那不肯褪色的演藝夢。姚亦澧對夢想的堅持，也意外為他換來了重返片場的契機。他透露，前幾天剛回香港，參加TVB劇集《玫瑰戰爭》的拍攝，之後又返回長沙，繼續擺攤賣咖啡。而在近期熱播的《新聞女王2》中，亦能見到他與余詠曼飢戲。身份的流轉之間，他心中的演藝之火越發炙熱滾燙。

在香港影視圈摸爬滾打近20年，姚亦澧演過無數小角色，自嘲是一位「綠葉演員」。工作不穩定，他做過多種嘗試：2019年與朋友合夥開餐廳，以虧本告終；2022年又去馬來西亞和日本做房地產相關的工作，均覺得不適合自己，最終辭職回港。

隨着年齡的增長，姚亦澧想改變這種生活狀態，擁有英國諾桑比亞大學和香港大學雙學士學位，想找一份體面工作並不難，但那意味着必須放棄演員身份，這是不願看到的。恰在此時，一家湖南新媒體公司邀請他來長沙做直播。46歲、零經驗，但他決定「50歲前再拚一次」。

他告訴香港文匯報記者去年6月剛到長沙，因普通話不好，最初幾個月幾乎不與現實中的人交流，每天面對手機直播、拍視頻，像在對着空氣自言自語。那段時間，他直播的內容換了好幾輪，嘗試過娛樂聊天與英語教學，後者反而讓他找到突破口。



●姚亦澧與余詠曼飢戲。網上圖片

後來做咖啡車兼直播，源於長沙氣候炎熱，飲食火辣，他常光顧各種咖啡店調節飲食，和很多咖啡店的老闆成了朋友，交流中他萌生了開咖啡店的想法。考量租金與人力成本，他選擇靈活又低成本的移動咖啡車模式，今年5月，他獨自籌備，選購設備、選咖啡豆和牛奶、設計菜單和杯具，全部親力親為，製作手藝全靠自學，出租屋成了他的「咖啡實驗室」。

靠雙手打拚辛苦但充實

6月初，咖啡車正式上路。最初，姚亦澧在長沙地鐵口擺攤，為了趕上早高峰人流，凌晨5點便起床準備。長沙酷暑逼人如「火爐」，地表溫度常超40度，他衣服濕了乾、乾了濕，邊做咖啡邊直播，高強度的工作讓他身心疲憊。初期手法生疏，被顧客催促，他總笑着解釋。如今的他手藝純熟，生意漸好，最高紀錄兩三小時能賣出80杯，半小時能穩定出品12至13杯。談到創業的艱難，他卻說：「很充實，整個人充滿激情，辛苦但內心快樂。」

而菜單中「搬磚拿鐵」「加薪美式」非常吸引眼球，問及為何這樣取名時，姚亦澧笑稱：「因為我也是個打工仔。」他還發起了「打工人故事換半價」活動，反響熱烈，一個月左右就收到了200多個故事。其中一個外賣小哥一天打三份工的故事令他印象深刻，「每天都很充實，靠自己的雙手為生活努力，很值。」這份樸素的樂觀和堅韌，深深打動了他。

隨着媒體報道與直播曝光，姚亦澧街頭創業的故事感動了許多網友，「TVB演員再就業咖啡」在長沙打開知名度。粉絲湧入直播間留言為他打氣，亦有粉絲專程前來支持。採訪當天，粉絲Sarah帶着家中長輩專程從廣州來長沙打卡支持，老人家興奮地認出他是《愛·回家之開心速遞》中的「細陳」。Sarah告訴香港文匯報記者，被姚亦澧努力的態度打動，關注他很久了，這次特地來喝他做的咖啡。

發起聯合擺攤抱團取暖

經營咖啡車幾個月，姚亦澧通過直播結識了不少擺攤創業者，體會到個體經營的不易。近期，他發起一項聯合擺攤計劃，召集周邊攤主到月湖公園外集體擺攤，抱團取暖。本是抱着「試試看」的想法發出邀請，未料應者雲集，最終召集三十多位攤主。據香港文匯報記者現場所見，手打檸檬茶、雞蛋仔、手作飾品等數十個攤位排列錯落有致，首次聯合擺攤，現場人流如織，形成了一個小而精的創業社群。姚亦澧表示，「我們追求的不僅是經濟效益，更希望能構建一個互助共生的創業生態。」

不少TVB同事和前同事在社交平台上為姚亦澧打氣，越來越多香港藝人正在內地轉型「再就業」。與姚亦澧同屆的香港先生選手陳俊安現轉型為健身教練，也在內地劇中演一些小角色，他鼓勵姚亦澧「努力生活就是人生主角」。演員蔡淇俊則轉行擺攤賣雞爪，自稱「過氣藝人再就業」，生意漸上軌道。中秋國慶期間，羅家英、江華、黎耀祥、溫兆倫等多位港星亦在內地各大景區「再上崗」，遊客直呼「回憶殺」。姚亦澧透露，有想法組建「TVB演員再就業聯盟」，為TVB老友們提供一些了解內地工作機會的渠道和靈感，幫助更多香港藝人勇敢轉型。「離港闖蕩不易，大家互相拉一把」。



●姚亦澧邊做咖啡邊直播。香港文匯報記者姚進攝



●姚亦澧決定「50歲前再拚一次」。香港文匯報記者姚進攝

吳業坤掩面避「春光」 鍾柔美張馳豪示範拖手



香港文匯報訊（記者 梁靜儀）吳業坤（坤哥）、胡鴻鈞（Hubert）、鍾柔美（Yumi）及張馳豪（Aska）等，前晚（16日）聯同多位《聲夢》及《聲秀》學員於將軍澳電視城為「萬千星輝賀台慶」表演進行綵排。

坤哥與Hubert透露當晚將與《聲夢》《聲秀》學員獻唱10分鐘串燒歌，坤哥笑言有前輩傳承後輩的感覺，Hubert即大讚坤哥叻，坤哥搞笑說：「我叻嘅話就做咗《聲秀》導師，而唔係你做啦！」坤哥讚Hubert選徒靚聲兼備，Hubert指學員周智敏及顏喬有幸得坤哥指導，更拉着兩人向坤哥鞠躬致謝，由於學員穿小背心，坤哥即以手掩面說：「非禮勿視。」對於樂壇新人輩出，二人認為是良性競爭，既激勵樂壇發展，亦令自己與時俱進。



●Yumi與Aska示範好友拖手。香港文匯報記者梁靜儀攝

《聲夢》出身的Yumi與Aska已升級為前輩，Aska讚《聲秀》學員淡定有潛質，笑言「大家都係搵啖飯食」，會互相鞭策。Yumi亦表示會努力創新。提到炎明熹（Gigi）音樂劇日前首演，Yumi表示近日忙於綵排要稍後才買飛捧場，至於Gigi於平安夜的音樂會，她則未必能到場支持。問到會否羨慕對方離巢後多工作機會？她讚對方有勇氣，但自己在工作亦不少。她透露將舉辦19歲生日會，並於12月28日與姚焯菲（Chantel）及詹天文在佛山開唱。

城市規劃條例(第131章) 規劃許可申請 進一步資料的提交

依據《城市規劃條例》（下稱「條例」）第16(2D)(b)條，城市規劃委員會（下稱「委員會」）曾就以下附表所載根據條例第16(1)條提出的規劃申請，刊登報章通知。委員會已依據條例第16(2K)條，接受申請人提出的進一步資料，以補充已包括在其申請內的資料。該等進一步資料現於正常辦公時間內在下列地點供公眾查閱，以及在委員會的網站(<http://www.tpb.gov.hk>)瀏覽。

- (i) 香港北角渣華道333號北角政府合署17樓規劃資料查詢處；及
- (ii) 新界沙田上禾輋路1號沙田政府合署14樓規劃資料查詢處。

按照條例第16(2K)(c)及16(2F)條，任何人可就該等進一步資料向委員會提出意見。意見須註明該意見所關乎的申請編號。意見須不遲於附表指定的日期，以專人送遞、郵遞（委員會秘書處：香港北角渣華道333號北角政府合署15樓）、傳真(2877 0245 或2522 8426)、電郵(tpbpd@pland.gov.hk)或透過委員會的網站送交委員會秘書處。

任何打算提出意見的人宜詳閱「根據城市規劃條例公布規劃許可申請及覆核申請以及就申請提交意見」的規劃指引。有關指引可於上述地點，以及委員會秘書處索取，亦可從委員會的網站下載。

按照條例第16(2K)(c)及16(2I)條，任何向委員會提出的意見，會於正常辦公時間內在上述地點(i)及(ii)供公眾查閱，直至委員會根據第16(3)條就有關的申請作出考慮為止。

有關申請的摘要(包括位置圖)，可於上述地點、委員會的秘書處，以及委員會的網站瀏覽。

委員會考慮申請的暫定會議日期已上載於委員會的網站。考慮規劃申請而舉行的會議(進行商議的部分除外)，會向公眾開放。如欲觀看會議，請最遲在會議日期的一天前以電話(2231 5061)、傳真(2877 0245或2522 8426)或電郵(tpbpd@pland.gov.hk)向委員會秘書處預留座位。座位會按先到先得的原則分配。

供委員會在考慮申請時參閱的文件，會在發送給委員會委員後存放於規劃署的規劃資料查詢處(查詢熱線 2231 5000)、於會議前上載至委員會網站，以及在會議當日存放於會議轉播室，以供公眾查閱。

在委員會考慮申請後，可致電2231 4810或2231 4835查詢有關決定，或是在會議結束後，在委員會的網站上查閱決定摘要。

個人資料的聲明

委員會就每份意見所收到的個人資料會交給委員會秘書及政府部門，以根據條例及相關的城市規劃委員會規劃指引的規定作以下用途：

- (a) 處理有關申請，包括公布意見供公眾查閱，同時公布「提意見人」的姓名供公眾查閱；以及
- (b) 方便「提意見人」與委員會秘書及政府部門之間進行聯絡。

附表

申請編號	地點	申請用途／發展	進一步資料	就進一步資料提出意見的期限
A/YL-KTN/1173	新界元朗錦田北丈量約份第109約地段第588號(部分)、第589號(部分)及第593號餘段	擬議臨時商店及服務行業連附屬設施及停車場(為期5年)	申請人提交排水建議。	2025年11月25日
A/NE-TKLN/104	新界打鼓嶺北進麻坑路丈量約份第78約地段第385號B分段餘段(部分)和毗連政府土地	擬議臨時公共停車場(貨櫃車除外)連附屬辦公室及相關填土工程(為期3年)	申請人回應部門的意見，並附上交通影響評估。	2025年12月2日
A/YL-KTN/1148	新界元朗丈量約份第109約地段第1046號、第1047號餘段、第1049號A分段、第1049號餘段(部分)及第1054號(部分)	擬議臨時動物寄養所連附屬設施及相關的填土工程(為期5年)	申請人就收到的部門意見作出全面的回應，並提交以下補充資料：經修訂的佈局平面圖、經修訂的填土圖、經修訂的車輛路徑分析、申請表及規劃綱領的替換頁，以及就地盤內現有的硬質鋪裝及擬容納犬隻的最大數量作出簡要澄清。	2025年12月2日
A/YL-SK/421	新界元朗石崗進花地丈量約份第112約地段第387號(部分)	擬議臨時公眾停車場(只限私家車、電單車及輕型貨車)連附屬辦公室及相關填土工程(為期3年)	申請人回應部門的意見。	2025年12月2日
A/NE-KLH/657	新界大埔林村丈量約份第16約多個地段	擬議臨時康體文娛場所(休閒農場)連附屬設施及相關的填土工程(為期5年)	申請人回應部門的意見，並提交樹木調查及保育建議、經修訂的土方規劃檢討報告及集水區污染風險評估報告。	2025年12月9日

2025年11月18日
城市規劃委員會