

TVB 王牌節目聯乘上演大型歌舞

曾志偉連番被擺上椅

賀台慶

香港文匯報訊（記者 達里、梁靜儀）

TVB 慶祝 58 周年台慶

的大型特備節目《萬千星輝賀台慶》，昨晚假電視廣播城舉行，全台逾 300 位藝員及歌手施展渾身解數帶來連場表演。近日盛傳 TVB 總經理曾志偉本月底將離職，志偉雖沒上台表演，但先有機械人「阿飛」模仿他的聲音，再有王祖藍模仿陳百祥，將對方爆曾志偉入無綫為炒人的傳聞擺上椅，掀起高潮。



張振朗(右)與林俊其不介意淋油演出。
香港文匯報記者黃艾力攝



機械人「阿飛」做主持模仿曾志偉的聲音。
香港文匯報記者黃艾力攝



TVB總經理曾志偉(右六)成為話題人物。
香港文匯報記者黃艾力攝



謝天華領軍跳舞。
香港文匯報記者黃艾力攝



《女神配對計劃》CP表演。
香港文匯報記者黃艾力攝

昨晚由張家朗和蔡俊彥領軍的花劍香港隊在全運會對撼福建隊爭金，原本晚上 8 時舉行的台慶延後半小時播出。一班 TVB 藝人於廠內觀看賽事，由朱凱婷代表祝賀港隊奪金，連汪明荃亦難掩興奮說：「我唔係好識睇，但都好興奮呀！」

今年台慶大會司儀由汪明荃、朱凱婷、林盛斌(Bob)聯同《萬千星輝頒獎典禮 2024》得獎藝員擔任，當中包括「最佳男女主角」張振朗、龔嘉欣，「最佳男女主持」區永權、陳貝兒，「飛躍進步男女藝員」阮浩棕、陳曉華，「最佳男女新人」張馳豪、陳懿德，司儀陣容還破天荒加入機械人「阿飛」，帶同寵物機械狗「依依」，帶領觀眾穿梭未來世界。「阿飛」席間以 TVB 總經理曾志偉的聲音快速簡介 TVB 的歷史，又大耍功夫，充滿睇頭。坐在台下的志偉被問到「阿飛」扮演像他嗎？志偉笑說：「我覺得都幾似，不過有樣唔似就係我唔會在台慶唔着褲表演。」令眾人捧腹大笑。

張振朗林俊其淋油表演

各個 TVB 王牌綜藝節目及劇集聯手獻上別出心裁的大型演出。《福祿壽訓練學院》的阮兆祥、王祖藍、李思捷以及一眾學員聯乘《女神配對計劃》的 Bob 及一眾女神同台演出，除有李思捷扮扮古天樂、阮兆祥鬼馬化身「Man 姐」余詠曼外，王祖藍模仿陳百祥改編其歌曲《我至叻》載歌載舞，影射對方爆曾志偉入無綫為炒余詠珊的事件，曾志偉頻頻大笑；「光影傳承·薪火對話」由陳豪、譚俊彥、高海寧、張振朗與多位新生代藝人合作，象徵薪火相傳，張振朗與後起之秀林俊其表演時豁出去淋油，加添演出效果；「舞動星華賀台慶」由謝天華率領 30 位小花連場熱舞；幾代樂壇歌星搖籃節目，包括《新秀》《超級巨聲》《聲夢傳奇》《聲秀》的歌手合力演唱連串粵語歌；「剪裁魔法賀台慶」邀得重量級前輩胡楓、汪明荃、李家鼎、肥媽等穿上華麗服飾亮相，將《剪裁魔法師》catwalk 帶到台慶舞台；以及集結《中年好声音》等歌手參演只此一場的大型「感恩有您」音樂劇。

TVB 58 周年台慶獎金及獎品總值約 300 萬港元，包括總值逾 33 萬的電動車一部及台慶壓軸大獎 50 萬免找數簽賬額。其中，何沛珈被抽中奪得 20 套曼谷來回機票，Bob 隨即讓主持之一阮浩棕宣讀排開女友得之。



王祖藍改編《我至叻》「炒人」之。
香港文匯報記者黃艾力攝



戴祖儀罕有以超性感造型示人。
香港文匯報記者黃艾力攝



高海寧(中)有兩型男陳豪(左)和馬國明伴出場。
香港文匯報記者黃艾力攝

香港文匯報訊（記者 梁靜儀、達里）TVB 藝人在演出開始前盛裝打扮現身紅地毯，雖然氣溫急降，但無損一眾女藝人以性感打扮亮相，當中以谷胸上陣的宋宛穎、黃婧靈及戴祖儀最性感。

陳煒(煒哥)以白色低胸透視長裙配上名貴首飾現身，笑言預料不到天氣轉冷，身上已沒位置可放暖包。她表示近日都忙於在澳門拍劇集《璀璨之城》，前一晚拍完通宵便專程回港參加台慶。翌日煒哥又要返過澳門繼續拍戲，預計農曆年前才煞科，她表示因老公都很忙，所以未有投訴，而且老公很少去探班，反而在外地開工會陪她去玩。問到拍親熱戲時，老公是否最好不在場？她笑說：「反而唔係，最好老公可以喺度監場，感受吓演員拍劇嘅辛苦，就算老公探班自己都唔會分心。」

應屆港姐冠軍陳詠詩、亞軍施宇琪、季軍袁文靜及最上鏡兼友誼小姐李尹嫻以仙



不少女星的打扮相當吸睛。
香港文匯報記者黃艾力攝



劉穎璇展現美腿。
香港文匯報記者黃艾力攝

戴祖儀罕有性感走紅毯

宋宛穎「台慶限定」吸睛

氣打扮現身。施宇琪近日曾透露想轉跑道做財經主播，她表示只是初步向公司提議，因她有這方面的知識可跟觀眾分享。

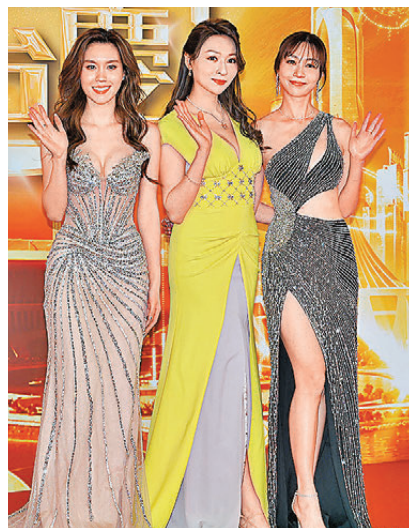
馬國明向前模特兒陳豪請教

前港姐冠軍宋宛穎一改形象，以超低胸晚裝亮相，她表示參加了台慶已四五年，可以嘗試不同風格，希望給大家新鮮感。她笑言這身性感打扮只是「台慶限定」，平時不會這樣打扮，她笑說：「都有少少凍，因為要觀唔要命，所以都有用到暖包。」至於戴祖儀也罕有地谷胸上陣，她表示因最近減肥成功，又笑言自己好有「事業心」，但已到了她的極限。

曾展望(GM)與女友葉蒨文(Sophie)在節目表演貼身舞。GM 笑言公司生日比自己生日還要緊張，而他倆未試過一齊跳舞，演出如有甩漏，希望觀眾多多包涵。

陳豪、高海寧(高 Ling)、馬國明一起現身紅地毯。身穿黃色單肩長裙的高 Ling，笑言不夠時間扮靚，留給年輕藝

人。高 Ling 透露曾在台慶中過細獎，反而在綜藝節目中過十萬元。陳豪就稱一向沒抽獎運，多年來在台慶都是「得個咭」，記得有一年更試過讓出獎金。馬國明自言最大幸運是在 TVB 搵到老婆，不放過任何機會放閃。馬國明昨晚與陳豪表演行 catwalk，他稱事先也有向模特兒出身的陳豪請教。



宋宛穎左一 改形象，以超低胸晚裝亮相。
香港文匯報記者黃艾力攝



左起：譚俊彥、陳煒和陳展鵬齊比心。
香港文匯報記者黃艾力攝

將閉關備戰下月啟德個唱

莫文蔚晒九龍城成長照

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）莫文蔚(Karen)和張馳豪(Aska)日前到香港電台出席活動，Aska 表示他和 Karen 也有點淵源，因當日參加比賽決賽的表演嘉賓便是她：「Karen 一出場的氣勢真的很厲害，有很多地方值得我們學習，雖然 Karen 表演那首歌並不是充滿動感，但她在台上的表現令大家很快便投入。」Karen 回應說：「一首歌只有 3 分鐘，要把握每一秒鐘，其實無論是快歌還是慢歌，你要用情感直接打動每一位觀眾。我每次去看演唱會便會去看別人如何處理一個舞台，如何和觀眾溝通，就算你在一個很大的 Stadium(體育場)，你也要令到坐得最遠的觀眾朋友感覺你是在唱歌給他聽。」

完成一連串宣傳工作後，Karen 即將為在下月 20 日於啟德主場館的演唱會閉關，但她會先到北京和樂隊排練。Karen 指個唱上會唱很多粵語歌，在揀歌方面要取捨，也想讓朋友們點歌：「在每一場演出前，我們都會開放網上點歌，實在太多歌，非常頭痛呢，之前開放 5 首歌給大家投票，最後這 5 首歌都

唱了，哈哈！」不過因場地所限，演唱會要在晚上 10 點半前完結，所以今次不能貪心。最後 Karen 開心表示：「很多朋友將會特地回港看我表演，甚至為此改行程，但嘉賓名單仍要保密。」

Karen 是次的啟德騷對她而言更是別具意義，名副其實的「家場」演出，因她是在九龍城成長，前日她也在社交平台晒多張小時候的生活舊照，並舊地重遊她昔日讀過的幼稚園，Karen 留言：「從小在九龍城長大，這裏見證了我的成長。重溫舊照片，深有感觸！12 月 20 號，啟德，my big homecoming！」不少歌迷回應道：「回家見」。



莫文蔚重遊她昔日讀過的幼稚園。
網上圖片

胡玫執導新片《凝脂手》

打磨映照奮鬥者的鏡子

香港文匯報訊（記者 楊奇霖）內地著名導演胡玫攜新作《凝脂手》主創團隊前日亮相山西陽泉，於礦區文化中心舉行電影取景啟動見面會。這部聚焦女性逆襲的影片，不僅有演員焦俊艷的加盟，更將山西陽泉的工業遺存、太行風情搬上銀幕，引發外界對這座太行山城文旅潛力的關注。

導演胡玫分享了《凝脂手》的創作初心。影片講述特殊年代女孩潘玉妮在逆境中堅守家傳技藝，最終成為行業龍頭的勵志故事。胡玫表示：「這不是在創造偶像，而是在打磨一面能照見千萬奮鬥者真實模樣的鏡子，當觀眾忘記明星的存在，在銀幕上看見自己的影子，這部電影就成功了。」

該片在湖北完成前期拍攝後，劇組選擇陽泉作為重要取景地。經過精心勘景，陽泉三礦退坡窯洞、娘子關電廠周邊等標誌性工業遺址被納入鏡頭，成為推動劇情發展的重要場景。這些承載着時代記憶的場地，將通過電影藝術煥發新生。

啟動儀式上，湖北省鍾祥市委宣傳部代

表亦到場，提及陽泉市與鍾祥市將借影片深化文旅合作，實現共贏。

因《遇見王瀝川》深受大家喜歡的主演焦俊艷，一亮相就引發關注，她現場解析了角色的堅韌內核，「我們在山西陽泉要抓住人物的韌與魂。」引發觀眾期待。

此次合作不僅是陽泉工業文明與影視藝術的碰撞，更是內地文化產業跨區域聯動的一次創新實踐。通過這部電影，陽泉這座太行山城的獨特氣質將借助銀幕走向更廣闊的視野。



導演胡玫現場分享影片創作初心。
香港文匯報記者楊奇霖攝



主演焦俊艷現場剖析角色的堅韌內核。
香港文匯報記者楊奇霖攝