

香港文匯網 App



第八屆立法會選舉 商界候選人紛獻策

葉玉如獨家受訪:

日若重走軍國主義老路必則

強體育合作、促進融合發展的協議》,全面

加強內地與港澳在競技體育、群眾體育、體

育產業、國際治理、體育科技、體育文化、

國家體育總局與粵港澳簽協議加強體育合作 香港文匯報訊 綜合中新社及新華社報 體育法治等方面交流合作,鼓勵大灣區先行 運會組委會副主任、國家體育總局副局長佟 道,據了解,為鞏固拓展十五運會成果,國 先試、互利共贏,實現資源共享、場館共 立新表示,通過舉辦十五運會,彰顯了「一

澳門特區政府充分協商,決定商簽《關於加 共創、水平共升,推動三地融合發展。 「一事三地」促要素高效流動

在閉幕當天的組委會新聞發布會上,十五經驗。

家體育總局與廣東省政府、香港特區政府、 用、賽事共辦、人才共育、產業共榮、科技 國兩制」制度優勢,推動了大灣區協同發 展,探索出「一事三地、一策三地、一規三 地」的新機制,促進了人員、物資、信息等 要素高效流動,為區域一體化發展積累有益



香港文匯報訊 綜合記者胡永愛、郭若

奚、李薇及新華社、中新社報道,21日晚8時

布,中華人民共和國第十五屆運動會閉幕。第十五屆全運會

會歌奏響,第十五屆全運會會旗緩緩落下,燃燒了13天的主

灣區發展的光榮與夢想。



、ワご圳前海歡樂劇場,全運會歷史上第一次把閉幕 運會圓滿成功,共同譜寫大灣區融合發展新篇章。 式搬到了海濱實景舞台,三輛新能源汽車緩緩 讓我們將全運會的積極奮鬥轉化為體育強國建設的 駛來,載着廣東網球運動員王欣瑜、香港單車運動 奮進動力 員李思穎、澳門空手道運動員郭建恆亮相舞台中 港澳「三地同心」的核心理念。

閉幕式文藝展演以「星辰大海」為脈絡,串聯 強國建設和大灣區融合發展貢獻力量。 《遙遠的歌謠》《闖海逐浪》《科創向未來》《巔 當公路單車、馬拉松運動員跨越山海,當粵港澳 峰時刻》《大灣區交響》《幸福家園》六大篇章, 聯隊站上舞龍舞獅和龍舟項目賽場,嶺南兒女血脈 巧妙融合科技元素、嶺南非遺與灣區人文特色,中 同根,此刻賦予了鮮活的具象表達。 華優秀傳統文化在現代舞台上煥發新生。

在運動員進場環節,運動員們自由「組隊」,手機制不斷創新,為未來大灣區深化互聯互通積累 牽手並肩走向舞台,鬆弛溫馨的氛圍讓整個現場化 寶貴經驗。日前7秒刷臉通關、「粵車南下」政 身和諧的「運動員大家庭」。值得一提的是,廣 策落地,大灣區「一小時生活圈」從願景走向現 東、香港、澳門三地健兒再次同步入場,與開幕式 實。 的動人場景遙相呼應。

黄坤明、鄭建邦、諶貽琴、朱永新和劉振立出席

第十五屆全運會組委會執行主任、廣東省省長孟 交還給全運會組委會主任、國家體育總局局長高志 凡利致辭時説,十五運會是體現國際水準、中國氣 丹,高志丹將會旗移交給第十六屆全運會承辦地代 派、嶺南風韻、灣區魅力的盛會。讓我們弘揚中華 表、湖南省省長毛偉明。第十六屆全運會將於2029 體育精神和奧林匹克精神,踔厲奮發,勇毅前行, 年在湖南舉辦。 為以中國式現代化全面推進強國建設、民族復興偉

業而不懈奮鬥。

第十五屆全運會組委會執行主任、澳門特區行政 央。舞台上15塊吊屏同步閃現深圳地標與倒計時字 長官岑浩輝致辭時説,十五運會生動展現了中國式 樣,現場觀眾齊聲倒數,儀式感拉滿,直觀彰顯粵 現代化在粵港澳大灣區的新氣象。澳門將繼續發揮 獨特優勢,積極融入和服務國家發展大局,為體育

促進大灣區互聯互通,全運會是試驗場,也是 助推器。「前置查驗、封閉運作、無感通關」, 從開閉幕式到跨境賽事,粵港澳通力協作,體制

下一屆2029年湖南舉辦

閉幕式上,孟凡利、李家超、岑浩輝將全運會會旗

十五運會火炬已經熄滅,但這簇採自南海深處的 火,將以體育之光繼續照耀大灣區的夢想和未來。 融 第十五屆全運會組委會執行主任、香港特區行政 入大海,相知和鳴,華夏兒女將和着祖國繁榮富強、 長官李家超致辭時説,粵港澳三地首次共同承辦全 民族偉大復興的鏗鏘節拍,天海一心,攜手共進!



●廣東隊運動員王欣瑜(前中)、香港隊運動員李思穎(前左)、澳門 隊運動員郭建恆在閉幕式現場。 新華社

全運會賽事成績單

●在有紀錄項目中,創超8項世界紀錄、5項世 界青年紀錄、13項亞洲紀錄、10項亞洲青年紀 錄、14項全國紀錄、7項全國青年紀錄

●12個小項奪冠成績超過巴黎奧運會冠軍成績

5枚金牌,分別成為本屆全運會獲得金牌最多的 男、女運動員

●本屆全運會37個參賽代表團中,有31個代表 團獲得金牌、35個代表團獲得獎牌

●截至11月20日,十五運會已實施興奮劑檢查 2,858人次,未發現興奮劑違規情況

●本屆全運會群眾賽事活動共設 23 個大項 166 個小項,共有1.1萬名「民間高手」參賽,其中 年齡最大81歲,最小8歲

· 來源:中新社





●主題歌《歡迎常到灣區來》的歌詞中巧妙融入「一二三四」等意象。圖



●第十五屆全國運動會閉 幕式現場。

閉幕式三大彩蛋

短片 炫技大提琴 文化密碼

AR 技術呈現的嶺南非遺,到 15 把大提琴的 了國產技術的硬實力。 炫技演奏,再到主題歌中的傳統文化密 碼,每一處設計都暗藏巧思,邀請觀眾細 細品味其中的文化底蘊與情感張力。

國產軟件演繹傳統文化

短片裏,到底藏了多少嶺南傳統非遺?」 都暗藏玄機,希望觀眾能靜下心來感受嶺 神。」

沈晨抛出的第一個彩蛋,瞬間勾起香港文 內到底拉響了多少個音符?」沈晨透露, 以及粤港澳三地同根同宗、同源同心的 匯報記者的好奇心。據介紹,短片經過精 這段演奏由粵港澳三地演奏家攜手,速度 深厚情誼。」 打細算,全程採用國產AR軟件製作,看似 極快、難度極高,大提琴作為樂隊中低音 沈晨表示,三大彩蛋既是閉幕式的創意 簡短,卻將針織、木雕、刺繡等傳統工 聲部,突破傳統成為表演主體。「每一個 亮點,也是對嶺南文化、體育精神與家國 藝,以及廣州炒茶等特色民俗融入粵港澳 音符,都對應着運動員在賽場上衝擊巔 情懷的集中詮釋,「希望這些設計能讓觀 運動標識設計中,「顏色搭配、工藝細節 峰、爭金奪銀的瞬間,用音樂致敬拚搏精 眾在盛會落幕之後仍有回味,感受到閉幕

裏面藏着精心設計的中國傳統文化精 粹。」沈晨説,主題歌《歡迎常到灣區 來》的歌詞中巧妙融入「一二三四」等意 火炬熄滅環節的15把大提琴演奏,背後 象,「一江水/映月兒兩端/三地同根/四 藏着不為人知的巧思。沈晨解釋,15把大 海共團圓……」將傳統文化元素與灣區情 提琴既呼應了「十五運會」的賽事主題,懷、家國理念勾連在一起。「這些文化密 「大家可以猜猜,閉幕式中的1分鐘AR 演奏時從15把逐漸遞減至1把,更形成獨 碼不是簡單堆砌,而是希望觀眾從文學 特的聽覺節奏。「主奏演奏家在一分半鐘 語言中感受中華優秀傳統文化的魅力,

式背後的用心與溫度」。

手 別。來自廣州的觀眾陳女士一邊晃 動手機一邊說道: 「用這種方式送 ●游泳運動員張展碩和體操運動員柯沁沁均獲得 別全運會太浪漫了,這些光點就像 運動員們的汗水和夢想,永遠閃

緩緩熄滅,第十五屆

全國運動會閉幕式現場瞬間被點點

微光點亮——萬名觀眾同步打開手機

閃光燈,如繁星墜落人間,構築起

一片璀璨的「星辰大海」,用最浪

漫的方式為這場灣區體育盛會送

幕很榮幸,星光之下,感覺我們都 是一家人。」 閉幕式現場也是星光熠熠,身 ●廣東省體育代表團、香港特別行政區體育代表團和澳門特別行政區體育 着各省隊隊服的明星選手身影格

亮。」香港觀眾李先生則表示:

「能現場見證三地合辦的全運會落

外引人注目。乒乓球傳奇馬龍、

「看到這麼多觀眾用手機閃光 和觀眾的熱情,會成為我們繼續 燈送別全運會,真的特別感 前行的動力。」他指,現場「星

身觀賞,與現場觀眾一同見證榮 「這場盛會讓粵港澳三地體育人 一份期待,體育精神就是這樣在 的心貼得更近,這種團結的力量 傳承中不斷發光發熱。」

代表團代表在閉幕式入場儀式上共同入場。 「亞洲飛人」蘇炳添、游泳名將 動。」香港排球運動員譚竣顥在 辰大海」的氛圍讓他想起了賽場 潘展樂等頂尖運動員紛紛組團現 觀賽間隙接受採訪時難掩感慨, 上的拚搏時光, 「每一束光都像

> ●香港文匯報記者 郭若溪、胡永愛、李薇 深圳報道

「真的講不出再見」

州媒體中心餐廳,廚師、志願者、 工作人員圍成一圈,桌上擺着一個大蛋糕,上面 寫着「捨不得說再見」、畫着樂融融和喜洋洋兩 個吉祥物。一旁,已經完成十五運會服務任務的 樂融融、喜洋洋驚喜「返場」,像老朋友一樣陪 大家拍照。現場還響起了經典粵語老歌《講不出 再見》,熟悉的旋律曾在蘇炳添宣告退役的謝幕 金不得说用见! 之夜温情回盪,此刻再度唱響,更添幾分不捨與 共鳴。

在主新聞中心當志願者的暨南大學香港學生譚 文菖站在台階邊,看着人群,聽着熟悉的歌聲從 音箱飄出來,他便忍不住跟着哼唱。 「最後一 ●志願者和工作人員依依不 天,真的很不捨。在十五運會當志願者,有很多 捨地在主媒體中心和吉祥物 很深刻的回憶。」他告訴香港文匯報記者,在媒 合照。 體中心遇上來自各地的記者,聊賽事、聊他們跑過

的城市,很有意思。「我還會跟來自全國各地的記

記者盧靜怡 攝 者介紹廣東21個城市的美食,我自己都吃了不少。最難忘的竟然是『樂融融』造

型的湯圓,可愛又好味。」他的眼睛亮亮的,「真的希望大家有機會再見。」 廣州酒家大悦匯廚師長何運勝, 20多天都駐紮在媒體中心餐廳。他和團隊每天 在後場忙得團團轉,保證數以千計的媒體與工作人員能準時吃上熱飯。 何運勝感 慨,20多日與團隊並肩保障餐飲,這份情誼難以言表,唯有道一聲「真的講不出 再見」。

●香港文匯報記者 盧靜怡 廣州報道

##