

七年破繭雙劇提名證實力.....

陳曉華冀演到老拒當「花瓶」

● 陳曉華已開始憧憬將來結婚的婚紗款式。 香港文匯報記者達里 攝

● 陳曉華稱同郭晉安合作既開心又緊張。 網上圖片

陳曉華(Hera)入行7年，演技由早期負評到近年獲讚提升，憑兩套台慶劇《金式森林》及《新聞女王2》分別提名「萬千星輝頒獎禮2025」的「最佳女主角」及「最佳女配角」。誓要擺脫花瓶形象的Hera說：「就算做花瓶，都要做一個有實力嘅花瓶。」Hera期望自己變成一個更好的人，表示有機會都想一直演到老。

● 採訪：香港文匯報記者 梁靜儀

▲ 陳曉華期望自己變成一個更好的人。 香港文匯報記者達里 攝

▲ 陳曉華希望可以照耀到更多人。 香港文匯報記者達里 攝

2018年參選港姐入行的Hera，入行以來曾參演多齣劇集，由處女作《迷網》演技被彈，至近日播出的兩套台慶劇《金式森林》及《新聞女王2》，獲讚演技提升，與此同時兩套劇亦分別令她有份提名「萬千星輝頒獎禮2025」的「最佳女主角」及「最佳女配角」。面對余詩曼與宣萱等多位視后級對手，Hera直言沒有信心得獎，能參與十強最佳女主角候選人海報拍攝已感滿足。

近日曝光率超高的Hera，有份演出的《金式森林》及《新聞女王2》緊連播映，她在前者飾演深情且黑化的豪門媳婦林澄，與郭晉安（飾方仰天）展開一段忘年戀；而後者就飾演網紅唐芷瑤，兩套劇的角色截然不同，觀眾的反應亦讚多於彈。

對於同視帝郭晉安合作，Hera形容心情既開心又緊張，擔心演忘年戀拿捏得唔好，因現實中從未戀上比自己年長很多的異性。她笑言開拍初期曾聽過「女主角點解會搵佢嘅？」「佢同安哥唔襯㗎？」等質疑聲。Hera卻將這份壓力化為動力，把取悅觀眾的心態投入角色中。現實中她可曾遇上有阻力的戀愛？Hera笑稱過往戀情僅因「不合適」而遭朋友反對，並強調是入行前的事。

無懼晚婚盼與伴侶共成長

Hera指這七年期間演過很多角色，從中令她對愛情的想法亦有所改變：「敝家知道自己想要

咩，唔會責怪人咁唔好，所有嘢都係自己嘅選擇，如果相處夾唔來就唔好浪費時間，敝家會將時間留畀自己珍惜、互相了解嘅關係上。」問到同排開男友朱敏瀚的關係是否就如她口中的狀況？Hera要太極說：「目前最緊要的是做好工作先，因為有太多工作上嘅事需要改善，亦都希望搵到一個可同自己一齊努力嘅同伴，係一件好幸福嘅事。（搵到呢個同伴未？）敝家搵到好多呢啲人。」拍過幾次拖的Hera，現時對緣分會選擇隨遇而安，若選擇了就會克服阻力勇往直前，否則就會安靜地走開，相信總會遇到對的人。

近年與朱敏瀚傳出排開的Hera，由於二人正在上位中，有指小情侶被公司棒打鴛鴦，不過對二人的感情並未造成影響，繼曾傳出閃婚及被指於港島區築愛巢後，更被拍到拍拖去睇演唱會，不過二人依然否認拍拖。踏入30歲的Hera聲稱暫未有結婚計劃，認為結婚一生人只得一次，應慎重決定，亦不怕遲婚會做高齡產婦，寧願遲好過將來後悔。

已備受金器憧憬盛大婚禮

雖未有意結婚，但Hera已開始憧憬將來結婚的婚紗款式：「可能會揀非傳統顏色的婚紗，例如黑色或紅色，但一定會穿着中式裙褂，因之前拍戲時着過，覺得很靚，所以決定趁金價回落便買定金器做嫁妝，婚禮要盛大，邀請所有朋友及重要嘅人出席。（若另一半想低調點算？）有可能。（因另一半係圈中人？）有可能意思係相信

將來個老公會尊重我嘅決定。」感情上Hera選擇隨緣，但工作上Hera不諱言都會有好勝一面：「就如初入行時好多comment（評論）都話我有公主病好懶散，我就會好想證明畀你睇我唔係『公主』，我由細到大都唔係俾人照顧嘅『公主』，所有嘢都係我自己處理，反而係我啲朋友認為我應該被公主般對待。」

認競爭對手只有自己

外表柔弱的Hera，內心其實很強大，期望自己變成一個更好的人，在演戲過程中令她療癒了很多，由一個悲觀的小女孩，變成一個小太陽，希望可以照耀到更多人，目前這個狀態，正是她追求的。她都好奇再演多五年、七年戲，自己會變成怎樣的人：「會唔會變成安哥定變成阿余咁呢？（安哥演到60歲？）有機會都想一直演到老，演戲都是一個學習，教識她很多人生道理。

對於被公司選為「六大耀眼新星」，其他五位新星還有郭柏妍、戴祖儀、周嘉洛、張馳豪及阮浩棕，不過Hera認為無一個是其競爭對手：「唯一競爭對手就係自己，如果自己唔好，下一個機會就會係人㗎。」早年曾被指是花瓶的Hera，笑言：「就算做花瓶，都要做一個有實力嘅花瓶。」

攝影：達里/服裝：Harvey Nichols/化妝：Yanki/髮型：Oscar @HoLA il colpo Hair & Pets/場地：The Luxe Manor

○ 陳曉華想證明自己並非「公主」。 香港文匯報記者達里 攝

曾錦榮看好何晉樂得獎

陳若思倪嘉雯動員親友投票

香港文匯報訊（記者 達里）入圍《萬千星輝頒獎典禮2025》「最佳男、女新人」最後五強的何晉樂、曾錦榮、倪嘉雯和陳若思昨日會見傳媒，眾人都表示對自己要有信心，只有《東張西望》主持曾錦榮對獲獎不抱有希望，因為就連節目監製也不相信他能入圍，叫他繼續努力，投票則會投給劉洋，相當可憐。

倪嘉雯對入圍五強喜出望外，坦言從未參加過頒獎禮，戰衣亦未準備。陳若思則認為倪嘉雯粉絲眾多，自己獲獎信心不大，但仍需保持自信。問到二人如何拉票，倪嘉雯笑言會參考戴祖儀送小禮物及製作易拉架宣傳，並已叫齊親友、大學、中學同學去支持。陳若思則表示已聯絡電話簿中所有的親友幫手投票，被問到會否請中學同學、MIRROR成員李駿傑幫忙時，她怕弄巧成拙得罪對方粉絲，推說已通知了所有人，並說：「最開心的是朋友會自動叫他們的親友支持。」

至於會否選擇性感戰衣出席頒獎禮，倪嘉雯笑言性感重任交給陳若思。陳若思原考慮過性感打扮，但因對手實力太強，或改走型格路線。提到倪嘉雯獲公司力捧，繼《新聞女王2》後再演重頭劇《璀璨之城》，她坦言很開心，沒想過可與張智霖合作，並

視余詩曼（阿余）為偶像：「能夠拍《新聞女王》兩次已很幸運，我希望成為像阿余一樣叻的人。」

第一次入圍「最佳男新人」5強的何晉樂也是最後一年有資格角逐，他覺得能加入《愛·回家之開心速遞》對他有莫大幫助，他會積極拉票並準備了聖誕卡送給劇組，希望到時能多拿10多張票，並笑稱很期待台上宣布一刻，電視畫面影住各候選人的分割畫面，到時他一定會做好表情管理，並已準備好感謝詞，即使未能獲獎，也會在社交平台公開感謝幫忙過他的台前幕後。對得獎沒有信心的曾錦榮，表示知道入圍後已向各位監製感謝給予機會，用他真誠的心去拉票，可惜與他共事的《東張西望》監製就

▲ 倪嘉雯（右）和陳若思落力拉票。 香港文匯報記者達里 攝

▲ 曾錦榮（右）讚何晉樂是全方位藝人。 香港文匯報記者達里 攝

高海寧化身快遞員派包裹

香港文匯報訊（記者 達里）高海寧日前化身做快遞員，體驗全球最忙貨運樞紐的工作流程，走進香港國際機場的智慧物流樞紐「香港智慧港」，見證無人化物流現場的操作，更即場直播化身做4小時「臨時工」快遞員，親身體驗國貨出海「五日達」背後的高效科技。

高海寧在專業人員指導下首次嘗試派送包裹，體驗物流最後一

環的實際流程。雖然初時略帶緊張，但她形容整個過程很治愈，像在準備一個驚喜，感受到從智慧樞紐到用戶手中的完整物流閉環。之後，高海寧又化身探秘官走進智慧物流重地，驚嘆機械臂可以在6秒內處理一件包裹，她一邊操作自動化設備，一邊驚呼道：「原來『全球五日達』背後有這麼多高科技，機械臂每6秒處理一件包裹，太厲害了。」高

● 高海寧走進「香港智慧港」。受訪者供圖

海寧今次參與直播吸引來自美國、英國、新加坡等地數十萬網友同時觀看，海外粉絲除了見到偶像外，也可實時追蹤到購買包裹的動向。

《為你鍾情》明年1月重演7場

香港文匯報訊（記者 達里）鄭俊弘（Fred）、黃劍文、葉巧琳與陳凱彤昨日為明年1月16日重演的音樂劇《為你鍾情》進行綵排，劍文與Fred高興音樂劇加場到共演7場，坦言希望可以做世界巡迴，因為世界各地都有張國榮的粉絲。

雖然音樂劇相隔一年後重演，但眾人綵排後都喚起肌肉記憶，很快就上手找回當時的跳唱感覺。劍文透露他的角色劇情和對白有修改，所以需要時間再記對白，Fred就笑稱應該加親熱戲給劍文，讓他與葉巧琳這一對的感情線更進一步。劍文就稱為音樂劇刻意增磅操肌，因為上次演出時被嫌太瘦，他身上要戴胸墊和臀墊來「裝假肌」，結果返回後台都被其他人借故「抽水」摸身。提到Fred被猜是《中年好聲音4》中「企鵝人」的真身，他故弄玄虛表示也有人猜是周志康，他說：「很多粉絲和朋友都私訊問是不是我，我覺得『企鵝人』唱得很好，有點似周志康，也似古巨基。」Fred表示疫情期間曾試過戴口罩唱歌，相信要蒙面唱歌難度也很大，大讚《中聲4》的蒙面賽制可讓觀眾更留意歌手唱歌，同時營造更緊張的氣氛。黃劍文也覺得Fred很像「企鵝人」，笑言要在對方的背包找找有沒有面具，希望「企鵝人」能走到最後勝出比賽。

與黃劍文演一對的葉巧琳，就抗拒跟對方有身體接觸，雖然她喜歡擁有6塊腹肌、身材瘦削的男士，但都是幻想之中，現實中她的老公也因年紀漸大，腹肌都開始消失。陳凱彤就笑稱與黃劍文單獨同台機會不多，無緣一摸對方苦練操肌的成果，而且她不太喜歡肌肉型男士，找另一半希望能溝通得來和有幽默感。

●（左起）陳凱彤、黃劍文、葉巧琳與鄭俊弘為《為你鍾情》綵排。香港文匯報記者達里 攝