

香港文匯報訊（記者 余雁）

第17屆澳門國際電影節暨第16屆澳門國際電視節日前舉行，頒獎典禮星光熠熠。章子怡憑藉《醬園弄·懸案》再奪「金蓮花獎」影后，並不忘暖心發聲鼓勵眾人；黃軒憑《蛟龍行動》奪得電影節最佳男主角，還在電視節憑《命懸一生》再稱帝，直接解鎖雙料最佳男主角成就！香港演員張兆輝和謝天華也於本屆電影節有所斬獲，分別憑《空心人》和《騙我一輩子》拿下優秀男演員獎和電影節最佳男配角獎。

●章子怡吻賀女兒。網上圖片



●章子怡與女兒「醒醒」擺出母女同款甫士。網上圖片

影展再封后 寄語破碎缺口照進光

章子怡鼓勵十歲女兒勇敢做自己



網上圖片

章子怡憑藉《醬園弄·懸案》，在第17屆澳門國際電影節上再度展現耀眼光芒，成功奪得「金蓮花獎」最佳女主角。她曾於2022年憑《我和我的父輩》獲得同樣殊榮，如今再度封后，實力不容置疑。



在《醬園弄·懸案》中，章子怡演繹了一位深受家暴折磨的底層女性「詹周氏」。為了貼近角色的滄桑感，她主動要求戴牙套、將眉毛染淺，並進行嚴苛的減重。最終，她以面色蠟黃、憔悴不堪的造型出現在鏡頭前，徹底顛覆了過往光鮮亮丽的形象，展現出極具震撼力的演技。章子怡得獎後在微博寫道：「願暫時陷入困惑的人，都能像我飾演的角色一樣，堅韌勇敢地為自己而活！請相信破碎的缺口，總能照進希望的光！」

此外，向來重視家人的章子怡昨日在微博發文，為女兒「醒醒」送上生日祝福，她感嘆時光飛逝，寄語女兒健康平安、勇敢做自己：「醒醒兒十歲了！時間真是奇妙的存在，它讓我細數你的成長，也讓我看見生命的延續；可它又如此殘忍，將相伴的時光捲走得太急太慌。萬般不捨與牽掛中，我總問自己：還能怎樣愛你，護你，才能不負這倉促的時光？我的女孩，願你健康平安，步伐堅定，勇敢做自己！願你永遠善良赤誠，在自己熱愛的世界裏閃閃發光。童年很短，未來很長。請張開雙臂，盡情擁抱屬於你的少年時代吧——那裏有斑斕的夢，有熾熱的勇，有向陽而生的無限可能。生日快樂我最愛的女孩，你永遠是我最初的驕傲！」

黃軒收穫影視帝榮譽

黃軒憑藉《蛟龍行動》和電視劇《命懸一生》分別拿下澳門國際電影節和電視節的「金蓮花獎」最佳男主角，成為同屆雙料影視帝，黃軒事後發文感恩道：「入行十八年的『成人禮』第一次來澳門，有幸收穫電影電視雙份的榮譽；感謝澳門國際電影節，感謝所有合作過的台前幕後的創作者，感謝一路以來支持我的所有人，繼續努力，用心創作每一個角色。」

董成鵬（大鵬）憑《長安的荔枝》摘得最佳導演獎，他在微博上載興奮晒獎照，發文感謝澳門

國際電影節的鼓勵。

張兆輝規劃退休大計

張兆輝憑藉彭發導演執導的驚悚片《空心人》獲獎，他接受訪問時難掩喜悅之情：「非常開心，亦相當驚喜，衷心感謝觀眾對《空心人》的支持與認可。」被問到會如何慶祝，張兆輝笑言：「方式很簡單，先靜靜在家冥想，回味拍攝時的點滴，已覺得十分滿足。當然，也會和家人一起吃飯、舉杯分享喜悅。」

談及未來目標，他坦然表示：「已經做好退休計劃，這幾年只想盡力做到最好，遇到好角色就用心演繹，希望這幾年不斷帶給觀眾新鮮感，也給自己一些將來回憶。」提到拍攝《空心人》時的挑戰，張兆輝坦言困難不少：「幸好彭發導演在開拍前與我們深入溝通角色要求，讓演出時的難度降至最低，更能全情投入每場戲。」他進一步分享：「即使戲中情緒沉重、令人心碎，當你達到導演的要求，事後回想，仍會感到享受。」至於如何抽離陰鬱角色，張兆輝透露：「拍攝完大約一個多月，靜下來時仍會浮現戲中的不開心片段。我會主動找朋友聊天或出門跑步，不讓自己沉溺在戲裏，慢慢就能抽離。」另外，其英國讀書的姪女張卓姿趁聖誕假期返港陪伴家人，更兩度擔任張兆輝的助手，分別現身南沙音樂會及澳門電影節。

余詩曼過節 暖心陪伴契妹許惠菁

香港文匯報訊（記者 余雁）許紹雄於今年10月離世，其女兒許惠菁難以接受父親的離去，但表示會努力振作。對其家人而言，今年的節日格外沉重。許惠菁在冬至時感嘆「今年有啲唔同，心情有啲複雜」，同時提醒大家要珍惜身邊人，期盼團圓與健康。

聖誕佳節期間，親友特意到許惠菁家中陪伴並舉辦派對。許惠菁在1g限時動態分享與契姐余詩曼的合照，照片中她久違露出笑容，而余詩曼則在背後搞怪伸舌，並轉發帖文附上愛心，場面溫馨。

余詩曼曾表示，雖契爺許紹雄不在身邊，但他們會延續其積極樂觀的精神。她更承諾：「老實！雖然我很想你，但我不会再哭了，我會永遠快樂，也會照顧你的家人。」言出必行的她亦透露，許紹雄離世後，契媽曾擔心她會因此疏遠，但她安慰說「你不要胡思亂想」。因此，她明白在困難時刻容易產生不安，便主動陪伴、聊天，給予支持。



●許惠菁與契姐余詩曼合影。網絡截圖

董成鵬摘得最佳導演獎超興奮。

張兆輝和謝天華於本屆澳門國際電影節皆有所斬獲。



滿意今年努力成果 洪嘉豪獲唱作人獎最開心

香港文匯報訊（記者 達里）洪嘉豪昨日到商場舉行新專輯《CANVAS》簽唱會，吸引過百位歌迷到場。洪嘉豪現場除了獻唱歌曲，又與粉絲玩遊戲送禮物，最後來一個全體大合照，場面歡樂。

在新城頒獎禮上獲得兩個半獎項的洪嘉豪，對今年成績十分滿意，說：「正如我在台上所說，今年自己很努力，已經竭盡所能，完成了寫新歌和出專輯，雖然歌曲不是走大眾路線，但公司也給予機會，如果我的音樂生涯沒有這種歌曲，我會覺得是很大的遺憾。」洪嘉豪坦

言對獲得唱作人獎最開心，因為他創作的歌曲真是有血有汗，很需要一個獎項來鼓勵他。至於會如何獎勵自己，洪嘉豪笑言已過了重視物質階段，以往他會喜歡玩車，現在覺得左改右整後也沒用處，反而希望明年可以有一首能超越《黑玻璃》的歌曲。

提到所屬唱片公司與新城「破冰」成功，洪嘉豪說：「我都忘了有多少年沒參與新城頒獎禮，當晚座位安排不錯，前後左右都是玩得之人如Dear Jane、湯令山等，周殷廷台上差點甩嘴都是我們在台下捉弄

《逆轉上半場》《金童》聯合謝票

張繼聰 陳湛文「兄弟」互撐

香港文匯報訊（記者 達里）兩部在聖誕檔期上映的港產電影《逆轉上半場》與《金童》前日攜手進行聯合謝票活動，《金童》主演張繼聰、《逆轉上半場》導演黃柏基、演員陳湛文、單煒翹與譚峻然等，在戲院內與觀眾近距離交流，並送上親筆簽名電影球衣外套。

曾在電影《飯戲攻心》系列中飾演兄弟的張繼聰與陳湛文再度合體，張繼聰感性地说：「非常開心見到香港電影展現團結互助的精神，兩部作品互相支持，一起謝票。感謝這麼多觀眾入場，希望大家繼續支持香港電影，也支持陳湛文的《逆轉上半場》。如果兩

部戲都看，鬥志一定會更加旺盛，2026年就能無往不利。」陳湛文也分享道：「我在《飯戲攻心》中演阿聰三弟時，已經知道《金童》的拍攝。看見他由最脹到開始縮水，整部戲用了自己條命來賣熱血，大家請繼續支持張繼聰。他在戲裏打拳，我在戲中教踢波，兩部都是充滿能量的運動電影。感謝大家留港消費，支持香港電影。」

另外，有人質疑《逆轉上半場》部分謝票場次只安排小演員出席，未符觀眾期待。導演黃柏基回應道：「知道觀眾對謝票場安排有不同期望，亦尊重外界對宣傳策略的評論，但同時希望大家理解，出席謝票的

他。其實歌手們很少機會可以聚在一起，也很珍惜每個得獎機會。」提到同門的Gordon Flanders也有得獎，洪嘉豪說：「其實我是第一個找他寫歌的人，很開心自己的眼光也不錯，他的才華很值得被人看見，現在已有很多人找他合作，我都擔心他是否應付得來。」

展望明年，洪嘉豪希望大家都能身心愉快，因為今年他的家人有身體不適，又有大埔火災的不幸事故，他會樂觀面對，不會輕易放棄娛樂。



●《金童》主演張繼聰與《逆轉上半場》劇組齊到戲院謝票。

小演員同樣是用心完成作品的一分子。小演員本身亦是重要角色，演員謝票並非單純工作，而是希望親身聽取觀眾觀後感，從中吸收經驗與學習，希望外界多一分體諒，避免對小演員造成心理壓力。」