

香港文匯報訊 (記者 達里、梁靜儀 澳門報道) TVB年度盛事《萬千星輝頒獎典禮2025》昨晚假澳門上葡京綜合度假村舉行，全晚最受注目的大獎「最佳女主角」本屬《新聞女王2》的余詩曼、「巨塔之後」的宣萱之爭，不過後者事先張揚不會到澳門出席頒獎禮，令視后之爭毫無懸念，最終余詩曼亦順理成章四封視后；「最佳男主角」由黃宗澤憑《新聞女王2》首次奪得，《新聞女王2》囊括9獎成大贏家。TVB昨晚感謝曾志偉的卓越貢獻，向他頒發「萬千光輝榮譽傳奇大獎」，並宣布委任其出任新成立諮詢委員會召集人，持續推動節目創新與策略合作。



● 余詩曼打破自身紀錄，第四度登上后座。
香港文匯報記者 北山彥 摄



● 大會壓軸頒發「萬千光輝榮譽傳奇大獎」予曾志偉。

香港文匯報記者北山彥 摄

● 黃宗澤開心首奪視帝。香港文匯報記者北山彥 摄



余詩曼四封視后 黃宗澤首稱帝

曾志偉轉職

獲頒榮譽傳奇大獎

《萬千星輝頒獎典禮2025》得獎名單

最佳劇集：《新聞女王2》
最佳男主角：黃宗澤《新聞女王2》
最佳女主角：余詩曼《新聞女王2》
最佳男配角：何廣沛《新聞女王2》
最佳女配角：王敏奕《新聞女王2》
飛躍進步男藝員：吳業坤
飛躍進步女藝員：葉蒨文
最佳男新人：劉洋、馮皓揚
最佳女新人：倪嘉雯
最佳男主持：林盛斌
最佳女主持：車婉婉
最佳資訊及專題節目：《東張西望》
最佳綜藝節目：《中年好聲音3》
最佳電視歌曲：詹天文《新聞女王2》插曲《Seeds of truth》
大灣區最喜愛TVB劇集：《新聞女王2》
大灣區最喜愛TVB男主角：黃宗澤《新聞女王2》
大灣區最喜愛TVB女主角：余詩曼《新聞女王2》
大灣區最喜愛TVB綜藝及資訊節目：《女神配對計劃》
專業精神獎：張濟仁
萬千光輝榮譽傳奇大獎：曾志偉

解決版權紛爭力推綜藝 曾志偉幫TVB注入新動力

話你知 香港文匯報訊 (記者 余雁) 曾志偉於2021年重返TVB，先出任副總經理，後升任總經理，其間推動多項改革，為TVB注入新動力。

曾志偉在2021年初回巢TVB，出任副總經理(綜藝、音樂製作及節目)兼行政委員會特別顧問，他回巢後首要任務是解決自2009年起TVB與「四大唱片公司」的版權紛爭，最終促成「世紀大和解」，令環球、華納、Sony及EMI旗下歌手重返TVB舞台。同年9月，他升任總經理(節目內容營運)，全面負責綜藝、合拍劇及音樂等內容的製作與策劃。

在節目方面，他重啟經典綜藝《獎門人》系列，喚起觀眾集體回憶；並製作《聲夢傳奇》《中年好聲音》等選秀節目，成功捧紅炎明熹、姚焯菲、周吉佩及張與辰等歌手。同時，他推動與湖南衛視合作的《聲生不息》，以香港音樂為主題，吸引大批內地觀眾，為TVB開拓更廣闊的平臺。

去年11月，曾有傳曾志偉會在《萬千星輝賀台慶》上宣布離職，雖然他當場否認，但亦坦言「總有一天會離開」。

TVB總經理(節目內容營運)曾志偉近日屢傳離任，昨晚TVB終宣布曾志偉將於2026年1月21日起由現任總經理(節目內容營運)一職轉任新成立、專責就新節目內容及策略方向向董事局提供建議的諮詢委員會召集人，曾志偉將憑藉深厚的行業經驗與對內容創作的獨到洞察，就新技術應用及跨界策略合作提供策略性建議，持續推動TVB內容生態發展。而《萬千星輝頒獎典禮2025》昨晚壓軸頒發「萬千光輝榮譽傳奇獎」予曾志偉，由好友

劉洋與馮皓揚同獲「最佳新人」。王敏奕憑《新聞女王2》擊敗大熱門龔慈恩奪得「最佳女配角」。由張兆輝與夏文汐頒獎給她，首度獲該獎的她喜極而泣，在台上不斷叫自己鎮定，她多謝每位投她票的觀眾、公司一眾高層外，不忘多謝台下的老爺曾志偉，她說：「原來真係會一片空白，我好榮幸可同龔姐及所有提名者一齊提名，其實喺公司呢幾年，我學識嘅係一定要好虛心，一直努力。因為做演員唔係比緊賽，呢個獎唔係我哋最終嘅目標，我哋每一個作品，每一個角色能夠畀人記住，已經係一件好值得加許嘅事。好感恩，好多謝大家！一個演員係唔需要靠一個獎去話畀人知佢有幾好，但一個獎一定可以令到一個演員更加堅持咁去行。」

入行16年、提名過6次「飛躍進步男藝員」的吳業坤，今年終於奪得該獎，表現十分激動

而劉洋與馮皓揚同獲「最佳新人」。王敏奕憑《新聞女王2》擊敗大熱門龔慈恩奪得「最佳女配角」。由張兆輝與夏文汐頒獎給她，首度獲該獎的她喜極而泣，在台上不斷叫自己鎮定，她多謝每位投她票的觀眾、公司一眾高層外，不忘多謝台下的老爺曾志偉，她說：「原來真係會一片空白，我好榮幸可同龔姐及所有提名者一齊提名，其實喺公司呢幾年，我學識嘅係一定要好虛心，一直努力。因為做演員唔係比緊賽，呢個獎唔係我哋最終嘅目標，我哋每一個作品，每一個角色能夠畀人記住，已經係一件好值得加許嘅事。好感恩，好多謝大家！一個演員係唔需要靠一個獎去話畀人知佢有幾好，但一個獎一定可以令到一個演員更加堅持咁去行。」

入行16年、提名過6次「飛躍進步男藝員」的吳業坤，今年終於奪得該獎，表現十分激動

余詩曼盼港劇繼續發揚光大

「大灣區最喜愛TVB男、女主角」也分別由《新聞女王2》的黃宗澤及余詩曼奪得。黃宗澤首先多謝樂易玲多年來一直當他如兒子般疼愛，還有感謝TVB：「TVB係我長大嘅地方，有TVB就有我黃宗澤，多謝SNK團隊，多謝我阿媽，唔係佢使咁多錢，我都唔使咁辛苦拍戲！」

余詩曼衷心多謝支持《新聞女王》的粉絲，讓她可重遇Man姐的角色，又表示：「好開心，我希望港劇喺唔同嘅地域、地方，可以繼續發揚光大，可以繼續散發我哋香港劇集嘅精神，為香港爭光。」

王敏奕揮低龔慈恩奪女配獎

昨晚的頒獎典禮率先揭曉新人獎項，倪嘉雯榮獲「最佳女新人」，



● 吳業坤奪男飛躍進步獎時情緒激動。
香港文匯報記者北山彥 摄



● 王敏奕不忘多謝台下的老爺曾志偉。
香港文匯報記者北山彥 摄



● 林盛斌的獎座一分為二，王祖藍也大為震驚。
香港文匯報記者北山彥 摄



● 「人氣王」葉蒨文奪得女飛躍。
香港文匯報記者北山彥 摄

張曦雯前後夾擊性感冠全場 陳豪直言難免多望幾眼

張曦雯前後夾擊性感冠全場

香港文匯報訊 (記者 達里、子

巢) 除了各大獎項的激烈競爭，頒獎禮前的紅地毯環節亦被視為頒獎禮的前哨戰，一眾男女藝人精心打扮角逐「最佳衣着男、女藝人獎」。李芷晴再度谷出「警鐘胸」，張曦雯以一襲正面Deep V兼大露背的晚裝，性感度冠絕全場。

女藝人們在性感尺度上各出奇謀，張曦雯脫穎而出成為全場最性感的女藝人。她與陳豪結伴受訪時表示，因忙於拍劇無暇挑選戰衣，交由形象設計師決定，笑言希望愛對藝人打扮「評頭品足」的外婆能對她「口下留情」。在旁的陳豪被問及會否「不敢直

視」？

他讚賞張曦雯擁有模

特兒的出色身段，難免令人望

多兩眼。

然而，不久前喪父的馬國明透露心情尚可，慶幸當時剛完成劇集拍攝，得以專心處理家務，但因有很多繁瑣事，尚未完全辦妥。出名是圈中孝順仔的他表示之後會盡量多抽時間陪伴媽媽；其後再接受問時，提到亡父更忍不住要用紙巾抹淚。與他同行的高海寧，收起驕人上圍玩大露背，自言現今選衫「看心情」，當晚的心情是朝着「視后」目標進發。

姚焯菲詹天文手機同存「黑歷史」

身兼司儀的何沛珈以貼身低腰露臍裝亮相，卻意外露出打底褲邊，她解釋因時間倉促未及充分試身，並透露會更換另一套服裝做主持。同樣重視「安全」的還有關嘉敏與陳自瑤；關嘉敏的透視裝讓她苦尋合適打底衫，但自信已做足「360度」措施，笑稱「打筋斗或跑步都沒問題」；陳自瑤則挑戰中門大開的性感晚

裝，坦言為此特別進行了豐胸療程，全晚需時刻挺直身體及避免大動作。

由劇集《新聞女王2》的男女主角黃宗澤和余詩曼壓軸登場，引得全場尖叫。搞笑的是黃宗澤笑指要投訴余詩曼沒有為他拍拉票片，余詩曼即說：「因為我睇好你稱帝！」

此外，姚焯菲與詹天文談及鍾柔美再次遭遇私密照片外洩事件，表示會給予對方空間靜心調整，問到可擔心事件影響鍾柔美形象？姚焯菲強調不會干涉他人私隱，自己對感情事則順其自然。二人更坦承自己手機中也存有不少「黑圖」與「黑歷史」，今後上傳照片會加倍小心。



● 穿上中門大開晚裝的張曦雯。
香港文匯報記者北山彥 摄



● 戴祖儀大擺誘人甫士。
香港文匯報記者北山彥 摄

● 高海寧化身「影後」。
香港文匯報記者北山彥 摄

● 調整。

● 姚焯菲(左)與詹天文稱會給予鍾柔美空間靜心。

香港文匯報記者北山彥 摄

左起：陳自瑤、張馳豪和龔嘉欣一同亮相。

香港文匯報記者北山彥 摄

李芷晴以成熟性感風示人。

香港文匯報記者北山彥 摄

香港文匯報記者北山彥 摄