

善用科技融創意 港生奇思創妙作

成功展示國家科技輝煌 免費工具作畫照得獎

國家科技發展一日千里，香港亦全力推進創科發展。新界青年聯會與新界青聯發展基金會昨日舉辦「夢溪少年談」國家成就科普計劃2025《國家科技成就科普高峰論壇：共創香港青少年創科能力新篇章》，活動現場設置「青少年創科實踐挑戰賽I及II」成果展示與交流，部分獲獎學生昨日接受香港文匯報訪問時，分享自己如何運用科技完成作品。有得獎者憑精巧的3D打印作品，以一件融合科技與文化的載體，向大眾推廣中國科技成就；有得獎者提到計劃在科技行業創業，更鼓勵更多年輕人走進創科。

●香港文匯報記者 盧慧穎

「青」少年創科實踐挑戰賽」涵蓋小學組、初中組、高中組及公開組兩輪活動內容。兩項挑戰賽以推廣國家重大科技成就為題，鼓勵學生運用3D打印及AI等工具設計作品。

不斷調整提示詞與構圖細節

嘉諾撒聖心學校私立部4年級生盧思睿憑着作品《中國科技輝煌征程》奪得今次挑戰賽II小學組冠軍。身形小巧的她，身高甚至不及自己的作品張貼的高度。她分享創作過程時說：「我把要求告訴AI軟件『豆包』，例如中國科技發展、藍色科技元素、金色線條、量子技術等，讓它替我作畫。」她會不斷調整提示詞與構圖細節，從顏色、材質到光影層次逐步完善，最終完成了兼具科技感與美學的作品。

盧爸爸說，自己在網上看到比賽消息後鼓勵女兒參賽，所有創意均出自女兒，他只是協助拍攝講解影片，沒想到免費的AI工具也能助力奪冠。「我們甚至沒有購買去水印功能。」他自豪地指着女兒作品上的水印說。

談到對未來的願景時，盧思睿說：「特別感謝爸爸及『豆包』的AI功能，參加完這次比賽後，我掌握了AI作畫的技巧，長大後我也要成為研究AI技術的人，繼續把想法變成作品。」

3D打印技術巧妙融合科技文化

來自香港中文大學的李翰林同學，憑藉精巧的3D打印作品在挑戰賽I中奪得公開組冠軍。他的作品《神州科耀》以玉璽為載體，將航母、航天、水稻雜交與高鐵4項新中國成立以來的代表性科技成就融入結構設計，可透過轉動機關抽出塔身，呈現雙面立體字「中」與「國」，希望以一件融合科技與文化的載體，向大眾推廣中國科技成就，共同見證神州科技耀眼世界的新篇章。

談到創作來源，他介紹，靈感來自於機械工程專業學習與課堂訓練：「我自己就是學機械的，上課時練習繪製3D打印圖樣，所以在題材與結構上加入了一些小意思，將課程所學與比賽主題結合起來。」他並誠懇致謝：「過程中難免出現瑕疵，早期樣品幾度不理想，感謝學系多次免費協助我重印與調校，讓作品最終能夠穩定呈現。」

AI繪畫兼具思辨實作

來自香港科技大學的學生代表陳力暉在對話環節中，聚焦「AI如何走進日常生活與產業場景」以及「青少年應如何建立基礎能力與倫理意識」，向業界專家請益並展開深入交流。同時，他的AI繪畫作品《一張圖認識中國科技》，亦摘得挑戰賽II公開組獎項，展現兼具思辨與實作的創科素養。

他表示，計劃在科技行業創業，期望藉今次活動與前輩建立長期連結，請專家以簡潔清晰的方式，向學生講解人工智能與機械人的核心概念、實際應用及其對日常生活的影響，協助同學夯實數理與編程基礎、拓展國際視野，鼓勵更多年輕人走進創科。



●師生圍觀吹笛子機器人。

香港文匯報記者曾興偉 攝



●盧思睿

香港文匯報記者曾興偉 攝



●李翰林

香港文匯報記者曾興偉 攝

激發跨界聯動火花 拓青年科技視野

香港文匯報訊（記者 盧慧穎）本次論壇通過跨界別交流、青少年互動對話及創科成果展示，以國家重大科技成就為內容主線，連結香港、內地及國際政產學研機構的多方資源，協助香港青少年拓展科技視野、建立創新思維，進一步普及創科文化，為香港培育面向未來的科研人才。

立法會議員、新界青年聯會主席、新界青聯發展基金會主席譚鎮國在論壇上致辭時表示，國家成就科普計劃透過走進校園、走進社會、創新與實踐、論壇交流四大板塊，讓香港青少年能夠以更貼地、更有興趣的方式認識國家在航天、人工智能、機器人等領域的突破，從而提升創科能力，啟發創意思維，回應國家、香港乃至全球對創科人才培育的需求。

譚鎮國：北都區等成科研重要舞台

他表示，是次以高規格呈現的「香港—內地—國際」三向交流平台，連接政府、業界、學界與青年群體，透過與科研專家及國際組織同場交流與分享，期望激發跨界聯動的火花。他又說，香港正為青年提供前所未有的創科機遇。國家「十五五」規劃建議繼續支持香港建設國際創新科技中心，為青年投身創科提供清晰方向。北部都會

區與河套深港科技創新合作區的加速發展，亦將成為青年投身科研與深度協作的重要舞台，並帶來更多就業與發展機會，深信香港的未來就是青年與創科的未來。

蔡傑銘勉同學積極學習勇於嘗試

「政府期望與各界持份者攜手營造良好的創科文化氛圍，培育更多本地創科人才。」創新科技及工業局常任秘書長蔡傑銘於主題演講中指出，香港擁有5所全球百強大學，科研實力雄厚，為創科發展提供了有利條件。特區政府一直致力以多元舉措在課堂以外推動創科教育，啟迪學生對創科的興趣，培養創意與創科能力。他呼籲修讀科學或科技相關學科的大學生親身體驗創科工作，獲取第一手資料與寶貴經驗。

他表示，隨着河套深港科技創新合作區的啟用，海內外龍頭科技企業與初創陸續進駐，為香港創科注入發展動能，亦為青少年提供更廣視野與機遇。各校學生將有機會走進世界級科研平台，接觸前沿科技、參與創新實踐，為香港乃至國家創科發展貢獻力量。國家在航天、深海探測、超算與量子科技等領域取得重大突破，並持續加大國家科技發展計劃對香港的開放力度，助



●譚鎮國
香港文匯報記者 曾興偉 攝



●蔡傑銘
香港文匯報記者 曾興偉 攝

力本港科研機構與人才更深入參與國家科研。香港正加速建設國際創科中心，北部都會區與深港合作區為重要引擎。

蔡傑銘表示，國家早前完成第四批預備航天員選拔時，香港首次有市民通過嚴格遴選，獲選為預備航天員的載荷專家，標誌香港市民有機會直接參與國家載人航天工程，體現「香港所長、國家所需」。他期望香港青年把握創科發展的廣闊舞台與機遇，在科研、工程、科技應用與創業等路徑上找到定位，並勉勵同學保持好奇與探索精神，積極學習、勇於嘗試。

久友書畫展開幕 多元作品詮釋時代氣息

香港文匯報訊（大公文匯全媒體記者 劉毅）「年方八十——香江久友書畫展」昨日在香港中央圖書館舉行開幕儀式。是次展覽展出生於1946年的9位本地書畫家的近300幅書畫作品，涵蓋嶺南畫派等多種書畫風格，既可見到對於傳統中國水墨畫之繼承，亦可見他們立足傳統之上的創新之道。展期至1月12日，公眾免費入場。

律政司司長林定國在開幕式上致辭表示，展覽匯聚9位狗年出生、今年已80歲的本地書畫家作品，實屬難得，展現香港的藝術面貌，有助弘揚中華優秀傳統文化。作品豐富多元，充滿情懷與故事。

香港故宮文化博物館館長吳志華表示，今次參展書畫家年屆八十，通過書畫作品展示的不僅是他們在藝術上的貢獻，還有身體力行傳承中國書畫技藝。

書畫展召集人何洵瑤在接受大公文匯全媒體訪問時表示，自己生肖狗，4年前萌生了尋找同為生肖狗，都出生在1946年的書畫家，最終召集到10位，不過其中有一位早前因健康問題而退出，如今就是9位，包括：盧遠濤、鄧偉雄、洪德力、梁錫源、陳青楓、黃孝達、梁君度、何一明。由於廣東話「狗」與「久」諧音，因此稱作「香江久友」，大家創作風格不同，舉辦展覽是為了傳遞「香港還有很多人都任在作畫」的理念。

展覽展出作品充滿個人風貌，折衷中西，又能融會貫通，藉9位八旬書畫家的筆墨丹青，呈現香港畫壇數十年演變風貌。題材不乏香港山水、街景、花木等，詮釋濃郁時代氣息，亦不失風物之美感。

何洵瑤師從嶺南畫派藝術家楊善深，她展出主題作品《旺旺》《循循善誘》《荷塘秋色》等，展現楊門藝術精髓，功力深厚，不論是描繪荷花，抑或是畫狗畫雞，都栩栩如生，各有神態，「我注重寫



●「年方八十——香江久友書畫展」展廳現場。



●梁君度《荷風翠鳥圖》

生，所畫景象皆為所見，畫之前它們都深深刻在我的腦海之中，我才動筆。」何洵瑤表示。

鄧偉雄作為香港填詞人，今次展出水墨畫、扇面等，將自己所填之詞，加入書畫創作，展現灑脫自在的文人氣息。

梁錫源參展作品《瑤池八仙》《香港西貢火石洲》等畫作，繼承中國傳統水墨畫之特色，也畫香港之景，正如他自己所說：「傳統筆觸可表達新時代風貌。」與之相比，梁君度則主張另闢蹊徑，發揮中西方之所長，注重筆墨意趣之表達，更注重開拓創新，將西方關於「色彩表現人的情感」融入中國畫創作，拓展中國畫創

作新方向。

「有當代思考才具生命力」

陳青楓形容自己的創作是文人畫，其作品《怒吼吧黃河！》《滄浪歌—漁夫圖》既有對時代的呼應，也體現傳統繪畫之虛實相生，「水墨不該分新舊，卻也不可只停留在表現古人意境，更要有當代的思考才具備生命力。」陳青楓說。

出席開幕儀式的主禮嘉賓還包括：港區全國人大代表吳秋北、香港中文大學副校長岑美霞、妙法寺住持修智大和尚、新市鎮文化教育協會會長何文匯、饒宗頤文化館名譽館長陳萬雄。

雀巢再有奶粉疑受污染 已停售下架

香港文匯報訊 特區政府食物環境衛生署食物安全中心昨晚公布，雀巢香港另一個批次的嬰幼兒配方奶粉疑亦曾使用存在蠟桿芽孢桿菌(Bacillus cereus)物質的原材料，雀巢香港已自願將受影響產品停售和下架，並展開預防性的回收。

食安中心發言人表示，食安中心持續積極跟進雀巢公司在歐洲部分地區自願預防性回收個別批次的嬰幼兒配方奶粉，因為個別原材料可能存在源自微生物蠟桿芽孢桿菌的物質。根據雀巢香港昨日的最新資料，另有一個批次進口香港的嬰幼兒配方奶粉懷疑可能曾使用相關原材料。食安中心早前在市面加強抽檢，並抽取上述批次的樣本作蠟桿芽孢桿菌檢測，該樣本的檢測結果為滿意。雖然如此，為審慎起見，雀巢香港已自願將受影響產品停售和下架，並展開預防性的回收。

要回收的是能恩啟護1號配方2 HMO (800克)奶粉，批次編號為51670742F2，最佳使用日期為明年6月16日前，產地為德國。食安中心與雀巢香港聯合跟進，封存6個懷疑受影響批次的嬰幼兒配方奶粉，相關批次並未流出市面。另有15個批次正在來港途中，抵達後中心亦會把其封存。

環境及生態局會繼續密切留意其他配方奶粉的供應情況，與其他主要供應商保持溝通，知悉配方奶粉足以應付需求。

截至上周五(9日)下午4時，食環署共接獲18宗懷疑與嬰幼兒配方奶粉產品有關的食物投訴和查詢，當中包括一宗沒有提供聯絡資料的匿名投訴。食安中心及環境衛生部已即時跟進並收取樣本作檢測。食安中心已轉介這些個案予衛生部門跟進，目前沒有錄得與奶粉有關的食物中毒個案。