

阿信成都騷誤勾衣襠跌倒

吳建豪急扶「打衫」替出氣



● 阿信不慎誤勾吳建豪的長衣襠。網上圖片

香港文匯報訊（記者 子棠）五月天阿信與「F3」言承旭、周渝民、吳建豪共同演出的「F+FOREVER 恒星之城」巡迴演唱會，繼上月上海站阿信不慎跌落2米高台後，前晚（11日）於成都演出時，阿信竟誤勾衣襠再度跌倒，引發全場驚呼，吳建豪迅速伸手拉起阿信，並「打衫」替阿信出氣，成功化解危機，引全場大笑。

當時阿信正在演唱《離開地球表面》，轉身時右腳意外勾中吳建豪的長西裝下襠，瞬間失去重心向後摔倒。他先臀部着地，隨後整個身體後仰躺倒，而吳建豪也被牽扯得險些撲倒，所幸及時站穩，並迅速伸手拉起阿信；兩人站起身後若無其事繼續演出，

相當專業。其後吳建豪拿着身上的長衣下襠狂拍打，「責怪」衣服害阿信跌倒，令全場大笑；而阿信亦在社交網上載有關片段，笑指「衣服壞壞」。

F3騷肌阿信緊裹遭取笑

不過，今次已是阿信在同一演唱會中一個月內兩度跌倒，上月在上海站演唱《派對動物》時摔落高台，導致手部擦傷。之後的演出，眾人都格外小心，周渝民甚至曾因擔心阿信太靠近舞台邊緣而伸手環抱制止。沒料成都站再度發生意外，縱使未如上海站嚴重，仍讓粉絲心疼，更發現阿信兩度跌倒都是穿同一套歌衫，留言直呼：「拜託別再穿同一套粉色服裝了。」



● 阿信與 F3 老友鬼鬼。網上圖片

除了驚險插曲，演唱會亦有不少兄弟間的幽默互動，在日前的成都首場演出中，言承旭、吳建豪和周渝民應歌迷要求除衫騷肌，唯獨阿信堅持包得密密實實，遭周渝民取笑：「問題在你身上。」阿信鬼馬地向觀眾求救：「初代團員又欺負我！等唱到80歲，我的胸肌肯定練成。」看到言承旭熱到脫外套，阿信還笑說：「才唱兩首就這樣，我怕第三首你們褲子都脫了。」



● 吳建豪迅速伸手拉起阿信。網上圖片



● 肥媽（左）、龔嘉欣與李家鼎再添食。香港文匯報記者梁靜儀攝

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）龔嘉欣、肥媽（Maria Cordero）及李家鼎（鼎爺）昨日出席無綫節目《在家宴客60道菜》記者會，現場率先播放節目精彩片段，嘉欣被肥媽笑指她感情仍未有着落，全因不夠姣，獲肥媽親授𦍋仔秘技，嘉欣自認難招架，感情隨緣。

獲肥媽親授𦍋仔「姣功」 龔嘉欣認難招架 感情隨緣

記者會上嘉欣、肥媽及鼎爺與香港名廚邵德龍、李文星、黃永熾、許美德、Jacques Kagi一同分享拍攝感受，嘉欣更即場示範剗肉蟹，並由肥媽、鼎爺教授剗蟹技巧及貼士。

婉拒拍《女神配對計劃2》

嘉欣表示因上次節目口碑好，所以再添食，但因為要夾大家的檔期，所以隔咗好耐才再開拍節目，但都好開心，今次拍攝節目，大家除了講廚藝外，最關心的是她的感情狀況，肥媽更教嘉欣怎樣去姣男人：「今次因為大家熟絡咗，所以話題都比較大膽直接。（肥媽嫌你唔夠姣？）你唔好聽佢講喇，以前我性格比較直，有嘢句講嘢句，但其實都需要學識溫柔，我都有呢一面只係大家唔發覺，肥媽口中講姣

嘅尺度，自己真係搞唔掂，佢叫我眼甘甘望着對方，人哋可能唔知咩事，真係一巴攞埋嚟。」她又稱今次難得跟多位名廚學烹飪，「以前都怕煮得太難食，但現在都敢招呼人來我家中食飯。」

問到會否自薦參加戀綜《女神配對計劃2》？嘉欣自爆早已有人邀她拍節目：「公司其實都有問過我，但我又無諗過，已經拒絕咗，自己嘅家心態比較隨緣，之前好多朋友都會介紹男性朋友畀我認識，大家都好緊張，但啱家唔去諗，反而整個人會開心咗，所以隨緣比較好。」

奪得視後之後久未拍新劇的嘉欣表示，4月即將拍新劇，她笑說：「好開心又可以拍劇又可以做主持，之後又接咗兩個登台，保持住去年嘅豐收，今年唔使擔心，保持到人氣及財氣。」



● 龔嘉欣希望今年能保持到人氣及財氣。香港文匯報記者梁靜儀攝



● 龔嘉欣聽肥媽傳授𦍋仔秘技滿臉嬌羞。香港文匯報記者梁靜儀攝

遺憾未辦成大灣區音樂頒獎禮

志偉自評50分最想「考」港姐

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）剛由TVB總經理（節目內容營運）轉任新成立、專責就新節目內容及策略方向，向董事局提供建議的諮詢委員會召集人的曾志偉，日前接受娛樂訪談節目《一周星星》訪問。

志偉坦言任五年總經理是「得不償失」的經歷。他解釋：「得嘅係學到好多嘢，知道做管理層係點；最開心嘅係出街有陌生人行過嚟同我話：『啱家啲節目好好睇！』即刻整個人冧晒。」但同時亦笑言「失」在失去個人時間：「我60歲時話要享受黃金十年，點知仲要返嚟TVB捱騷仔。」

志偉續指，做電視圈，尤其是TVB，是有得停，坦言任內身體變差、白髮增多，壓力源之一竟是擔心開會遲到：「一定要校鬧鐘，因為你唔喺度啲會開唔成，我會好內疚，（變相整日）七點幾要起身，唔夠瞓整日精神差。」

對於在職期間推動節目內容創作的表現，志偉僅自評50分：「盡力就100分，好唔好可能得50分啦，我未做到要放棄一啲嘢。」他透露有同事因工作量大而辭職，才驚覺「原來我哋度過千個節目，邊用得晒。」

他坦言最大的遺憾是任期內未能做一個獲全香港認可的音樂頒獎典禮，「其實我



● 志偉表示重返幕前最想做港姐。TVB供圖

唔止想做香港，我想做整個大灣區嘅音樂頒獎典禮，其實有籌備過，我都同好多大灣區唔同電視台開過會，但未嘅我任期發生到。」對於被不少同事譽為節目內容創作的「定海神針」，志偉謙稱最重要的是有擔當，例如2022年曾大膽嘗試讓周奕瑋獨挑大樑主持《萬千星輝頒獎典禮》。

回顧多年主持生涯，志偉坦言對自己影響最大的是《獎門人》，因為每條題目、每個環節都是自己親力親為。他表示最後悔曾在節目中向汪明荃「飛拖」，被肥姐（沈殿霞）鬧爆，卻感激有人能管束自己。「最鍾意拍肥姐，因為有個人可以喝住我。」

談到卸任總經理後的計劃，志偉期待零包袱回歸幕前，笑言最想做港姐，問港姐問題。他又透露曾兩度報讀中醫卻未能返到學，盼真正退休後能抽空讀書增值自己。

開騷抱恙自責惹母憂

陳健安唱《重生》淚崩

香港文匯報訊（記者 子棠）陳健安（On仔）一連兩場戶外演唱會《時的狀態》圓滿落幕。前晚尾場騷吸引陳柏宇與黃淑蔓等多位歌手捧場。On仔除賣力跳唱外，更施展「V字馬」，與觀眾玩「猜包剪揀」，氣氛熱烈。唱畢最後一曲《重生》後更激動爆喊。他坦言首場抱恙未能以最佳狀態演出，幸得母親與歌迷支持，令他感動不已。

兩晚演出中，On仔均為父母獻唱《梨子》及《愛的一種練習》。唱《梨子》時，他提及今年是父親離世20年，兒時看着父親削梨不斷皮的畫面，成為他心中永不褪色的記憶。他透露《重生》是他在人生低潮時寫下的，唱畢後，他更爆喊大呼：「好正！可以喊喇！」並將毛巾拋給歌迷。

完騷後，On仔形容這兩晚演出是很特別的經歷。他表示為籌備演唱會，他早已調整作息與飲食，但仍敵不過天氣突變，上周日突然喉嚨痛和鼻腔發炎，至今仍需服藥。



● 陳健安激動爆喊。香港文匯報記者子棠攝



▲ 陳健安施展「V字馬」。大會供圖

戴祖儀擇偶需靚叻兼備

香港文匯報訊（記者 阿祖）戴祖儀昨日出席香港玩具節，笑言以往「亂花錢年代」買過大量潮物、Figure公仔、畫作及藝術品，現多到要有studio擺放。她強調收藏純屬個人喜好，未刻意計算價值，部分藏品已幸運升值，包括古董錶與六位數購入的外國畫作。

疫情期間，祖儀曾創作個人的Figure公仔「Dubie」，靈感來自童年「大肚皮」的乳名，推出時曾辦過慈善畫展。未來她希望為「Dubie」繼續創作新角色，可能會找身邊一班姊妹加入。戴祖儀自言是個創意型藝人，希望日後與畫家合作開展展覽。被問到是否願做人體素描模

特兒，她笑稱自己好動難靜止，但若獲知名畫家邀請則會考慮。

另外，最近播出的《尋歡作樂的姐姐》中，戴祖儀與吳若希到男僕Café開眼界，被男僕「花式餵食」嚇到面紅耳赤，坦言不太享受。她笑言單身多年，守身如玉，擇偶條件高如山頂，今次也帶來一點新衝擊，要重新思考人生，直言另一半除了能溝通，還須眉粗大眼、身材高大、能力比她強，總之靚和叻俱備，所以朋友們都將她列入放棄名單不會介紹對象給她。



▲ 戴祖儀微笑比心。香港文匯報記者阿祖攝