

阿信成都騷誤勾衣襪跌倒

吳建豪急扶「打衫」替出氣



●阿信不慎誤勾吳建豪的長衣襪。網上圖片

香港文匯報訊 (記者 子棠)
五月天阿信與「F3」言承旭、周渝民、吳建豪共同演出的「F+FOREVER 恒星之城」巡迴演唱會，繼上月上海站阿信不慎跌落2米高台後，前晚(11日)於成都演出時，阿信竟誤勾衣襪再度跌倒，引發全場驚呼，吳建豪迅速伸手拉起阿信，並「打衫」替阿信出氣，成功化解危機，引全場大笑。

當時阿信正在演唱《離開地球表面》，轉身時右腳意外勾中吳建豪的長西裝下襬，瞬間失去重心向後摔倒。他先彎腰着地，隨後整個身體後仰躺倒，而吳建豪也被牽扯得險些撲倒，所幸及時站穩，並迅速伸手拉起阿信；兩人站起身後若無其事繼續演出，

相當專業。其後吳建豪拿着身上的長衣下襬狂拍打，「責怪」衣服害阿信跌倒，令全場大笑；而阿信亦在社交網上載有關片段，笑指「衣服壞壞」。

F3騷肌阿信緊裹遭取笑

不過，今次已是阿信在同一演唱會中一個月內兩度跌倒，上月在上海站演唱《派對動物》時摔落高台，導致手部擦傷。之後的演出，眾人都格外小心，周渝民甚至曾因擔心阿信太靠近舞台邊緣而伸手環抱制止。沒料成都站再度發生意外，縱使未如上海站嚴重，仍讓粉絲心疼，更發現阿信兩度跌倒都是穿同一套歌衫，留言直呼：「拜託別再穿同一套粉色服裝了。」



●阿信與F3老友鬼鬼。網上圖片



●吳建豪迅速伸手拉起阿信。 網上圖片

肥媽（左）、龔嘉欣與李家鼎再添食。
香港文匯報記者梁靜儀攝



香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 龔嘉欣、肥媽 (Maria Cordero) 及李家鼎 (鼎爺) 昨日出席無綫節目《在家宴客 60 道菜》記者會，現場率先播放節目精彩片段，嘉欣被肥媽笑指她感情仍未有著落，全因不夠姣，獲肥媽親授砵仔秘技，嘉欣自認難招架，感情隨緣。

獲肥媽親授砵仔「姣功」

龔嘉欣認難招架感情隨緣

記者會上嘉欣、肥媽及鼎爺與香港名廚邵德龍、李文星、黃永幟、許美德、Jacques Kagi一同分享拍攝感受，嘉欣更即場示範剝肉蟹，並由肥媽、鼎爺教授剝蟹技巧及貼士。

婉拒拍《女神配對計劃2》

嘉欣表示因上次節目口碑好，所以再添食，但因為要夾大家的檔期，所以隔咗好耐才再開拍節目，但都好開心，今次拍攝節目，大家除了講廚藝外，最關心的是她的感情狀況，肥媽更教嘉欣怎樣去姣男人：「今次因為大家熟絡咗，所以話題都比較大膽直接。（肥媽嫌你唔夠姣？）你唔好聽佢講喇，以前我性格比較直，有啲句講嘅句，但其實都需要學識溫柔，我都有呢一面只係大家唔發覺，肥媽口中講姣

嘅尺度，自己真係搞唔掂，佢叫我眼甘甘望着對方，人哋可能唔知咩事，真係一巴摑埋嚟。」她又稱今次難得跟多位名廚學烹飪，「以前都怕煮得太難食，但現在都敢招呼人來我家中食飯。」

問到會否自薦參加戀綜《女神配對計劃2》？嘉欣自爆早已有人邀她拍節目：「公司其實都有問過我，但我又無諒過，已經拒絕咗，自己嘅家心態比較隨緣，之前好多朋友都會介紹男性朋友畀我認識，大家都好緊張，但嘅家唔去諗，反而整個人會開心咗，所以隨緣比較好。」

奪得視后之後久未拍新劇的嘉欣表示，4月即將拍新劇，她笑說：「好開心又可以拍劇又可以做主持，之後又接咗兩個登台，保持住去年嘅豐收，今年唔使擔心，保持到人氣及財氣。」



●龔嘉欣希望今年能保持到人氣及財氣。香港文匯報記者梁靜儀攝



●龔嘉欣聽肥媽傳授砵仔秘技滿臉嬌羞。香港文匯報記者梁靜儀攝

遺憾未辦成大灣區音樂頒獎禮

志偉自評50分最想「考」港姐



●志偉表示重返幕前最想做港姐。TVB供圖

唔止想做香港，我想做整個大灣區嘅音樂頒獎典禮，其實有籌備過，我都同好多大灣區唔同電視台開過會，但未喺我任期發生到。」對於被不少同事譽為節目內容創作的「定海神針」，志偉謙稱最重要的是有擔當，例如2022年曾大膽嘗試讓周奕瑋獨挑大樑主持《萬千星輝頒獎典禮》。

回顧多年主持生涯，志偉坦言對自己影響最大的是《獎門人》，因為每條題目、每個環節都是自己親力親為。他表示最後悔曾在節目中向汪明荃「飛拖」，被肥姐（沈殿霞）鬧爆，卻感激有人能管束自己。「最鍾意拍肥姐，因為有個人可以喫住我。」

談到卸任總經理後的計劃，志偉期待零包袱回歸幕前，笑言最想做港姐，問港姐問題。他又透露曾兩度報讀中醫卻未能返到學，盼真正退休後能抽空讀書增值自己。

對於在職期間推動節目內容創作的表現，志偉僅自評50分：「盡力就100分，好唔好可能得50分啦，我未做到要放棄一啲嘢。」他透露有同事因工作量太大而辭職，才驚覺「原來我魄度過千個節目，邊用得晒。」

他坦言最大的遺憾是任期內未能做一個獲全香港認可的音樂頒獎典禮，「其實我

開騷抱恙自責惹母憂

陳健安唱《重生》淚崩



●陳健安激動爆喊。香港文匯報記者子棠攝



▲陳健安施展「V字馬」。大會供圖

戴祖儀擇偶需靚叻兼備

香港文匯報訊 (記者 阿祖) 戴祖儀昨日出席香港玩具節，笑言以往「亂花錢年代」買過大量潮物、Figure 公仔、畫作及藝術品，現多到要有 studio 放置。她強調收藏純屬個人喜好，未刻意計算價值，部分藏品已幸運升值，包括古董錶與六位數購入的外國畫作。

疫情期间，祖儀曾創作個人的 Figure 公仔「Dubie」，靈感來自童年「大肚皮」的乳名，推出時曾辦過慈善畫展。未來她希望為「Dubie」繼續創作新角色，可能會找身邊一班姊妹加入。戴祖儀自言是個創意型藝人，希望日後與畫家合作開展覽。被問到是否願做人體素描模特兒，她笑稱自己好動難靜止，但若獲知名畫家邀請則會考慮。

另外，最近播出的《尋歡作樂的姐姐》中，戴祖儀與吳若希到男僕Café開眼界，被男僕「花式餵食」嚇到面紅耳赤，坦言不太享受。她笑言單身多年、守身如玉，擇偶條件高如山頂，今次也帶來一點新衝擊，要重新思考人生，直言另一半除了能溝通，還須粗眉大眼、身材高大、能力比她強，總之靚和叻俱備，所以朋友們都將她列入放棄名單不會介紹給她。

戴祖儀微笑比心。香港文匯報記者阿祖攝

首場演出中段，聲音一度失控，假音難以唱出，令他内心十分焦急，幸而唱《梨子》時聲音竟悄然回歸，未知是否為父親的庇佑。但隨後演唱《好好掛住》時狀態不逮，要邀請全場合唱，感激歌迷用力接住每句旋律。

事後On仔重溫表演片段時自責到失眠，直到看見觀眾留言讚他不斷調整唱腔，有「運動員精神」，令他深受感動。提到媽媽首場落淚，他稱應該是聽到他唱給父親的歌，並指原本想向媽媽隱瞞病情卻被察覺，並傳來心疼與擔心的訊息。媽媽翌晚再入場支持，因此On仔唱《重生》時回憶兩日悲喜，百感交集淚崩。

On仔將「V字馬」動作命名為「落7」，呼應他單飛第七年及紀念十字韌帶斷裂傷癒後能完成高難度演出。問到會否有「七年之癢」想重組「C AllStar」？On仔表示目前仍會繼續各自發展，但強調4人依然互相支持。他笑言完成演出後，最期待慶功宴可以放肆飲食，未來會休息10天，為本月25日的簽唱會充電。

歡迎反饋。娛樂組電郵：entertainment@tkw.com.hk