



●鍾鎮濤與一班小童合作演出。香港文匯報記者達里攝

游嘉欣否認遭杯葛 吳若希成新受害者？

陳展鵬減產拍劇發展音樂

香港文匯報訊（記者

達里）鍾鎮濤、陳展鵬、吳若希、戴祖儀、游嘉欣等人前晚參與籌款節目《慈善星輝仁濟夜》演出。展鵬再展歌喉獻唱其經典歌曲《巨輪》，他笑稱不經不覺已唱了這首歌多年，本來他想唱新歌，但公司認為《巨輪》較適合，希望之後有機會唱新歌給大家聽，今年他也會主攻發展音樂。

去坐高鐵，但我不知會去哪，原來她帶我返鄉下福州，我都很久沒有返去，就去浸溫泉和打高爾夫球。」記者笑問展鵬有沒有乘機造人，他說：「一直以來都是隨緣，聽相士說這兩年生肖會旺我。」

游嘉欣因自身表現不佳哭泣

吳若希、戴祖儀和游嘉欣一同合作的綜藝節目《尋歡作樂的姐姐》，有傳吳若希與戴祖儀不滿嘉欣表現而杯葛對方，嘉欣也因壓力下哭出來。前晚見祖儀與嘉欣就攬頭攬頸，反而是吳若希被杯葛，場面惹笑。戴祖儀表示拍攝節目時，最不開心的是每天需要早起應付頻密的行程，所以在輕鬆快樂的鏡頭背後，只有一顆疲勞的心。游嘉欣否認被其他人杯葛，直言自己是喜歡聽別人說話多過自己講話，因此很享受吳若希與祖儀的搞笑「爆肚」，她說：「我喊是因為不滿自己的表現，抱怨自己做得不夠好。」吳若希就稱讚嘉欣其實十分努力，從未NG也熟讀稿件，反而她與祖儀才是「垃圾」。祖儀就撒嬌不滿被吳若希標籤做「垃圾」，澄清節目初期大家未磨合，後來經過商討及調整便解決問題，絕對沒有發生欺凌嘉欣的事。至於節目會否開拍第二輯，以及會否要求換人拍攝？祖儀說：「如果可以我們當然想原班人馬上陣，因為都好玩的，上次其實有很多項目沒有足夠時間去體驗，我們愈拍愈有火花，證明大家都是適合的。」

另外，戴祖儀日前被盜用信用卡刷了3千多元，她表示已順利收回款項，強調自己沒有亂按不明連結，相信是用電話號碼方式去付款比較易被盜，更改了付款設定就問題不大。



●展鵬透露每天花三四小時練歌。
香港文匯報記者達里攝



●前晚見戴祖儀（左）與游嘉欣（中）攬頭攬頸，反而是吳若希被杯葛。
香港文匯報記者達里攝



●組合Hey Brother與鍾鎮濤在後台合影。
香港文匯報記者達里攝

今年會專注發展音樂的展鵬，開心說做音樂比較易控制，始終做演員是被動的，所以今年劇集方面也會減產。提到展鵬早前在澳門舉辦粉絲見面會時，購買388元門票的粉絲也獲贈有豐富禮物的福袋，物超所值，展鵬被讚十分「寵粉」，他說：「我一向都錫粉絲，更特意為見面會做了限量產品，也有自己品牌的產品，希望粉絲收到都開心，亦想表達對大家支持的感謝，高興見他們在網上給好評，沒有浪費我的心思。」至於何時在港開見面會，展鵬說：「都要的，其實說了很多年，在香港有很多事要配合，而且出入經常見到粉絲，不像在其他地方很難才見到一次。」展鵬坦言每天有花三四小時練歌，也會留意時下流行曲去支持香港樂壇，早前也以玩票性質翻唱《用背脊唱情歌》，希望大家一齊推動粵語歌。早前度過生日的展鵬表示，太太為他安排了一趟神秘旅行，就是帶他返家鄉福州，說：「太太帶我



●何廣沛搞笑地把宣傳貼紙貼在胸前。
香港文匯報記者梁靜儀攝



●陳曉華撲向何廣沛，令對方整個人跌在地上。
香港文匯報記者梁靜儀攝



●賴慰玲重演執文件驕腿一幕。
香港文匯報記者梁靜儀攝

被陳曉華撲倒前做好準備 何廣沛：知佢幾狠死

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）馬德鐘、吳偉豪、賴慰玲、何廣沛、陳曉華、陳燦、陳庭欣及梁超怡等昨日出席新劇《非常檢控觀》宣傳活動。何廣沛更化身劇中韓星「陳新彌 Sammy」即場獻唱插曲《慾人淚》，而一眾演員就化身小粉絲舉牌應援，其中吳偉豪更表現得十分投入。陳曉華與何廣沛又即場重現劇中情節，在台上突然撲向何廣沛，令對方整個人跌在地上，更搞到他不慎露出貼在胸前的宣傳貼紙；而賴慰玲則重演執文件驕腿一幕，之後又與其他女演員齊齊執文件，十分搞笑。

賴慰玲表示起初接劇以為她會跟馬德鐘有感情線，但原來導演安排了「小鮮肉」張馳豪（Aska）給她，二人會有一段校園姐弟戀。她又自爆因Aska靚仔，主動提議增加兩人的親密戲，例如會提議Aska可以攬她，對方真的照做，令她玩得好開心，但他很害羞，所以攬得很生硬，最後條片也沒有用到。記者問賴慰玲沒與馬德鐘演一對是否很失望？馬

德鐘卻笑說：「如果係我，佢就失望。」

馬德鐘飾演檢控官兼是陳燦的前夫，但二人沒有親密戲，因為有年輕版演出，反而有不少唇槍舌劍的法庭戲，他的劇情比較柔和淡定，要收起兇猛的眼神，但就有很多對白、人物及情緒要記，雖有難度但很好玩。

何廣沛與陳曉華會演出其中一個單元，廣沛表示劇中以歌手身份出現，而今次更是他首次獻唱劇集插曲，他說：「今次係我第一首歌曲，但之前有諗過要公開獻唱，所以有點害羞：『我說服唔到自己係歌手，所以非常之驚，當日第一次入錄音室錄歌，個幾個鐘完全唔知自己做咁咩，錄到好崩潰。（會唔會再有新歌出？）個人當然有。』身旁的陳曉華就讚他的新歌好聽。問到為何將宣傳貼紙貼在胸上？他說：「（今（昨）日要重演陳曉華將我撲倒場戲，我知佢幾狠死，當日拍攝時就搞到我跌倒。」

陳曉華透露今次其角色充滿挑戰，因她在劇中被人控制思想而分不清現實，所以拍攝時監製叫她躲一旁，不要跟其他人傾偈，拍攝其中一幕要推跌何廣沛的戲都很感壓力，因怕不能把對方推倒，所以記得自己當時面目猙獰。何廣沛則笑指陳曉華令他有心理創傷。

梁超怡戰阿Sa有新戀情開心

梁超怡劇中飾演年輕版的陳燦，與飾演馬德鐘年輕版的阮浩棕有談情戲，她又為角色而學跳芭蕾舞，因本身沒有跳舞底子，以前學過跳Hip Hop，兩者很不同。之前曾被指介入蔡卓妍（Sa）與石恒聰戀情的梁超怡，對於阿Sa近日公開承認戀細十年的健身教練，梁超怡被問到可會恭喜阿Sa？她說：「任何人遇到自己鍾意的人都是值得開心的事，（是否接愛姊弟戀？）感情無分年齡，以前會覺得要對方年紀大過我，現在我會係睇感覺，年紀唔重要。」她又聲稱現時單身，沒有拍拖。



●梁超怡為角色學跳芭蕾舞。
香港文匯報記者梁靜儀攝

火雲邪神」梁小龍逝世

成龍周星馳晒舊照悼念



●永遠懷念梁小龍先生▲

香港文匯報訊（記者 余雁）香港著名功夫演員、曾在周星馳電影《功夫》中飾演「火雲邪神」而深入民心的梁小龍於1月14日因病離世，享年77歲。消息指，目前其家人正低調處理後事，暫定於1月26日在深圳龍崗舉行出殯儀式。

在梁小龍逝世前一天（13日），仍有人分享與他聚餐的合影。照片中，他與友人在深圳羅湖吃火鍋，精神狀態看來良好，誰料翌日便與世長辭。

武打巨星成龍在微博上載與梁小龍的合照，並發文悼念：「剛剛回到北京，驚聞梁小龍先生離世的消息，一時之間不敢也不願相信……在我的記憶裏，他一直是那個精通多種傳統武術，每一種都能打出自已風格的功夫高手，他將自己畢生所學運用到影視作品中，是一位非常優秀的動作指導，同時作為演員，他塑造了那麼多經典角色，被觀眾深深喜愛，也讓我們這些同行佩服不已。梁兄，北京下雪了，天很陰，懷念您……」

曾與梁小龍合作拍《功夫》的周星馳在Instagram上晒舊照悼念，附文寫上「永遠懷念梁小龍先生」。

梁小龍原名梁財生，自幼習詠春、空手道等武術，15歲便成為龍虎武師。1973年，他主演電影《生龍活虎》。在上世紀七十年代與李小龍、成龍、狄龍並稱為香港演藝圈「四小龍」。1976年，他在香港電視劇《大俠霍元甲》和《陳真》中飾演霍元甲的徒弟、民族英雄「陳真」，這兩部劇作當時風靡內地，他也由此成為上世紀八十年代初香港最負盛名的武打明星之一。

其後梁小龍一度轉行經商，直至2004年復出，在電影《功夫》中飾演「火雲邪神」，再度人氣高漲，至今仍為影迷津津樂道。

梁小龍一生有過兩段婚姻。首任妻子為歌手黎愛蓮，兩人育有一女，於1980年離婚。1995年，他再婚並與第二任妻子育有一對子女。



●成龍上載與梁小龍的合照。
網上圖片

●周吉佩（左）和張與辰（右）昨日聯同林建輝醫生在慈善演唱會上獻唱。
香港文匯報記者子棠攝

周吉佩分享家庭相處之道 耐性與語氣是維繫關係關鍵

香港文匯報訊（記者 子棠）周吉佩（吉吉）和張與辰昨日聯同奧迪慈善基金主席林建輝醫生在《耳愛傳聲20周年慈善演唱會2026》獻唱，為聽障社群送暖。林醫生更稱讚吉吉和與辰有才華、對音樂又充滿熱誠，是最佳接班人，因基金會籌辦了這個慈善演唱會20年，是一個里程碑，但不是終結。

吉吉和與辰皆曾試過耳朵出現狀況，深明箇中辛酸。吉吉表示一個慈善音樂會能持續20年是很有決心和恒心的一件事，而這份愛心更幫助了許多香港聽障人士，期望他們能以歌聲喚起大家對聽障人士的關注。吉吉表示除了會與觀眾分享自己的親身經歷，亦希望大家多關注家中長者，給予耐心聆聽；他以過來人的經歷作分享：「隨着年紀增長，聽力可能會有退化的情況。正如我的爺爺和嫲嫲在晚年時聽覺有減退的跡象，可能經常要多說幾次或大聲一點，希望年輕一代對家中長者要有耐性。」吉吉再補充指：「小朋友的聽力沒有問題，但就會成日扮聽不到，特別是叫他們做功課的時候，作為父母就很容易會發火，語氣自然會不好，久而久之大家的關係亦會變差，所以平日也會教導小朋友聆聽別人說話及待人接物時，除了要有耐性，也要注意說話的語調及脾氣。」提到他計劃舉辦《中年好聲音》團拜活動，他稱在籌備中了，很高興與辰已經報名，並希望集合三屆《中年好聲音》的台前幕後、評判、導師齊參與，相信場面會頗震撼。

此外，與辰將於下月底為陳松伶（松松）的演唱會擔任音樂總監，他表示松松的歌曲都是耳熟能詳、深入人心，但如何在熟悉中注入新元素，及保持松松的感覺，近日大家都不斷為此商討。至於屆時會否兼任現場嘉賓演唱？他笑言不會，但待在台上的時間較松松更長，因為會兼任樂手。