●責任編輯：陳人新 ●版面設計：卓 樂 2026年1月21日(星期三) 香港文匯報

2025 感動香江

善行感動香江 向宏福火災支援者致敬

香港大公文匯傳媒集團昨辦頒獎典禮 六組人物五團體獲嘉獎 特首讚活動弘揚美善

香江潮湧，映照城市人心；獅山巍然，承載守望相助的溫度。由香港大公文匯傳媒集團主辦的「2025感動香江」頒獎典禮，昨日於香港會議展覽中心舉行。今屆活動共評選出6組「2025感動香江人物」及5個「2025感動香江團體」，並特別向在去年大埔宏福苑火災救援中給予深切關懷與全力支援的社會各界人士致敬，讓一幕幕守望相助的場景，化作城市共同記憶。

特區行政長官李家超為活動題辭，形容今屆活動「弘揚美善、造福香江」。全國人大常委會委員、香港特區立法會主席李慧琼，以及全國政協委員、香港大公文匯傳媒集團董事長兼香港文匯報社社長、大公報社社長李大宏於典禮致辭；特區政府文化體育及旅遊局局長羅淑佩、香港特區行政會議召集人葉劉淑儀，連同中央機構有關部門官員及香港各界人士逾200人出席見證。

●香港文匯報記者 楊盈盈、李芷珊

●香港大公文匯傳媒集團主辦的「2025感動香江」頒獎典禮，昨日於香港會議展覽中心舉行。 香港文匯報記者曾興偉 攝

李大宏：得獎者體現三種可貴精神

●李大宏表示，一座文明發達的城市，不僅需要豐富的物質財富作為基礎，更需要向上、向善的精神力量鑄就靈魂。 香港文匯報記者黃艾力 攝

在「2025感動香江」頒獎典禮上，全國政協委員、香港大公文匯傳媒集團董事長兼香港文匯報社社長、大公報社社長李大宏表示，一座文明發達的城市，不僅需要豐富的物質財富作為基礎，更需要向上、向善的精神力量鑄就靈魂。獲獎人物與團體體現了至少三種可貴的精神品質：一是在歲月中沉澱、於平凡處堅守的「專業精神」；二是於危難中挺身而出、為他人負重前行的「勇毅精神」；三是心懷家國、賡續薪火的「傳承精神」。

他表示，回望2025年，香港在由治及興的道路上穩步前行，社會和諧安定、發展動能持續增強。今年是國家「十五五」規劃開局之年，國家發展的宏偉藍圖與粵港澳大灣區的無限機遇，正為香港注入澎湃新動能。期待港人、社會能從這些榜樣身上汲取精神養分，見賢思齊，擇善而從，將感動化為行動，以善念點燃善行，以精神凝聚力量，共同建設一個更具韌性、更富溫情的香港。

李慧琼：公益盛事打動公眾

全國人大常委會委員、香港特區立法會主席李慧琼在典禮上透過視像分享指出，「感動香江」活動歷年來已成功舉辦多屆，逐漸成為城市年度具有代表性的公益盛事。它以真實的故事與人心的力量打動公眾，讓大家從平凡中看到非凡，從個人奮鬥中感受城市的溫度。這項活動提醒我們，「感動」並非遙不可及，而是藏於社會每一個角落的關懷與堅持，也體現出香港這個社會互助互信、積極進取的核心價值。

她特別致敬默默堅守崗位的公務員團隊與志願者，讚揚他們在災難現場救人於危難、在醫院病房守護生命、在社區之間牽線搭橋，以點滴行動踐行以民為本的精神，讓香港這座「家」始終充滿安全與關愛。

●李慧琼以視像致辭。 香港文匯報記者黃艾力 攝

她強調，立法會作為社會治理的重要平台，將繼續與特區政府及社會各界攜手，完善制度、支持公益、推動共融，讓更多人有能力、有信心參與家園建設。她期望所有得獎者的光能夠照亮更多人的心，並呼籲大家都成為正能量的傳遞者，在各自崗位上書寫香港的新篇章。「當每個人都用心去愛、去行動，香港的未來必定更加光明、更加感動。」

救援隊遠赴緬甸地震災區拯救生命

緬甸於去年3月發生7.6級強震，傷亡慘重。面對災情，香港特區救援隊迅速成軍，由保安局、消防處、醫管局等跨部門人員組成，攜同兩隻搜救犬及約9噸裝備趕赴曼德勒重災區，投身高風險救援前線，在餘震與高溫交織下，與時間賽跑、為生命爭分奪秒。

救援隊走訪57個地點，合共執行61次搜救，又依循聯合國相關指引，與國家救援隊等其他隊伍建立每日例行聯合協調機制，透過會議交換情報、釐清分工與任務安排，提升整體效率。最難忘一刻，是與國家救援隊合力成功救出一名被困逾122小時的生還者，為災區帶來久違的希望。

消防處助理處長趙汝珏指，在陌生環境救援，語言障礙與文化差異是首要考量。出發前，隊伍已召開行動準備會議，反覆提醒成員了解災區狀況、可能風險，及當地文化與溝通方式。救援隊力求與當地人員及市民建立互信，同時預先確認關鍵求助語句的緬甸語譯法，並將發音錄入手機，行動時即時播放：「我們是特區救援隊，有沒有人被困？有沒有人需要協助？」用最直接的方式讓民眾安心、讓求救訊號不被語言阻隔。

●香港特區救援隊 香港文匯報記者曾興偉 攝

各方出錢出力支援救火成動人篇章

2025年11月26日，大埔宏福苑一場五級大火奪去百餘生命，深深刺痛每一位香港人的心。然而在烈焰與悲痛之中，人性的光輝亦同時被點亮，無數挺身而出的身影，凝聚成堅實磅礴的救援力量。無數跨越地域的暖流和挺身而出的身影匯聚，將絕望的時刻轉化為守望相助的動人篇章。「2025感動香江」特別致敬在大埔宏福苑火災救援中給予深切關懷與全力支援的社會各界人士，從慷慨捐款捐物的無名市民，到自發組織義工隊、展現青春擔當的學生；從四處奔走協助尋找失聯者的人士，到開放酒店安置受影響居民的企業。

各種高效專業的香港力量，同樣是特別致敬的對象，政府部門、慈善組織與本地企業在第一時間構建全方位支援，提供資金、醫療、物資與設立專項基金，從經濟支持到心理輔導，構建全方位支援體系。活動同時致敬血脈相連的內地同胞，他們跨越山海調撥救災物資、開通捐助通道，以實際行動詮釋「血濃於水」的深情，足見同胞情誼。

●大會向「在宏福苑火災救援中給予深切關懷與全力支援的社會各界人士」致敬。 香港文匯報記者曾興偉 攝

兩院士盛讚活動意義正面

往屆感動香江人物得主、中國工程院院士陳清泉為昨日典禮任頒獎嘉賓。他認為，香港作為航運、金融、貿易及科技中心，並承擔東西方文化交流的橋樑角色，社會不僅需要經濟發展，更要文化與精神層面的力量滋養，認為「感動香江」這類活動，在香港由治及興的關鍵階段正好能為社會注入文化潤澤。

同樣任頒獎嘉賓的往屆得主、中國科學院院士支志明則指，今屆活動的許多事跡均充滿正能量，可讓公眾認識並致敬那些「平凡中的英雄」，極具意義。他特別欣賞經常面臨危險工作的警隊爆炸品處理課，在惡劣天氣執行任務的政府飛行服務隊，這種不求金錢回報的奉獻精神，是社會寶貴的資產。

新地樂意繼續支持

北京市政協委員、新鴻基地產執行董事郭基泓則說，新地很高興繼續支持「2025感動香江」評選活動，活動致力發掘並表彰社會中令人動容的義舉，向社會宣揚溫暖人心的好人好事，特別在社會面對困難和挑戰的時刻，香港總能展現堅韌與關愛的一面，深信在社會正能量之下，香港必定能在由治及興的進程中繼續穩步前行，共同譜寫更美好的未來。

2025感動香江得獎名單

感動香江人物

藝壇常青樹	胡楓
堅韌不屈、戰勝身體限制的香港青年	陸永傑
重走長征路的七旬長者	鄭鎮炎
從普通家庭到國家舞台的音樂少年	李靖甫
愛國港人	阿兵與朱先生
十五運會最年長參賽者	張耀釗

感動香江團體

- 海洋公園大熊貓護理團隊
- 香港腎臟基金會
- 香港特區救援隊
- 香港警務處爆炸品處理課
- 政府飛行服務隊

特別致敬

在大埔宏福苑火災救援中給予深切關懷與全力支援的社會各界人士

●香港腎臟基金會 香港文匯報記者曾興偉 攝

腎臟基金籌款支援洗腎372萬次

半世紀仁心守護，點滴透析續命。香港腎臟基金會自1979年首開香港先河，以「平等治療」信念，致力不讓經濟負擔成為生命斷點、不讓貧富差異影響治療尊嚴。46年來，基金會籌募善款化作約372萬次透析支援，為無數腎病患者延續希望，並以全民腎康教育推動早診早治，把健康信念深植社區。

基金會會長梁智鴻指，腎病會讓身體逐步衰退甚至致命，雖然現代醫學可透過腹膜透析、血液透析排毒，甚至腎臟移植延命，但「預防勝於治療」仍是最佳出路。醫管局2024年數據顯示，香港每年約有1,400名新病人需靠透析維持生命，近半與糖尿病相關，所以做好糖尿控制或及早發現，可降低腎衰竭風險，基金會期望能每年把相關發病風險降低約10%至15%。

主席雷兆輝補充，香港末期腎衰竭患者累積約1.3萬至1.4萬人，需透析或換腎維持生命，大眾應定期檢查、識別早期徵象，配合多運動、減少高鹽高糖、吃得聰明，才能把風險擋在病發前。

護理團隊攻克熊貓繁殖難題

二十餘載光陰流轉，海洋公園大熊貓護理團隊以專業與匠心為國寶築起溫暖之家。從「安安」、「佳佳」初臨香江，到「盈盈」、「樂樂」接力赴港，再到首對港產熊貓幼崽「加加」、「得得呱呱墜地，每一隻熊貓的生命軌跡，都鐫刻着他們日夜不變的堅守。團隊以科學精神鑽研保育技術，成功攻破「盈盈」、「樂樂」的繁殖難題；更以人道情懷守護生命尊嚴，陪伴「佳佳」安詳走完一生。他們以專業對抗挑戰，譜寫着人與自然和諧共生的精彩篇章。

海洋公園動物及保育部總館長黃永康分享指，照護大熊貓是一份以生命為本的長期承諾。他形容，港產熊貓「加加」、「得得」的出生是團隊「兩份很大的禮物」，推動崇出生時抗病與保溫能力弱、夭折率高，他們出生初期，團隊隨即進入高度戒備，展開數月、24小時不間斷的密集照護；護理員日以繼夜守護，並於母親「盈盈」休息時以人工哺乳補奶，雙管齊下護佑其成長，如今已長至四十多公斤且健康良好。黃永康說，今次獲獎令市民看見幕後守護的努力，成為團隊與新一代護理員繼續前行的動力。

●海洋公園大熊貓護理團隊 香港文匯報記者曾興偉 攝

爆炸品處理課冒雨奮戰十小時拆彈

2025年9月19日，鯛魚涌發現一枚千磅歷史遺留炸彈，牽動數千居民安危。當日暴雨傾盆、夜色漆黑，香港警務處爆炸品處理課通宵作業，歷經十小時奮戰，疏散逾6,000名居民，最終成功解除危機。雨水令器材故障風險增加、炸藥狀態更難判斷，每一次切割與推進都與未知對峙，卻無人退縮。

代表團隊領獎的炸彈處理主任黎遨遊表示，感謝警務處提供嚴格而多元的訓練，正是訓練與經驗的累積，讓團隊能把複雜艱難的問題「逐步拆解」；每完成一個小步驟便專注觀察、即時評估，再決定下一步，透過不斷分析與推進，直至化解全局。

團隊亦奉行「一人風險」原則，即一旦不幸出現事故，盡力把影響降至最低，讓風險不外溢。面對貼近民居的現場，黎遨遊到場後先繞場評估，最牽掛的是居民如何疏散、未來24小時起居飲食如何安置；同時檢視危險品倉、高壓電與煤氣管等風險點，並與不同部門協調。最令他難忘的，是各部門迅速配合，在短時間內完成疏散並妥善照顧居民。

●香港警務處爆炸品處理課 香港文匯報記者曾興偉 攝

飛行服務隊勇闖風眼「探天機」

雲海之上，逆風而行。去年9月颱風「樺加沙」逼近之際，香港特區政府飛行服務隊化身「追風人」，駕駛「挑戰者605號」闖入風暴圈，直抵風眼附近投放探空儀，成功採集關鍵氣象數據，為天文台分析提供依據，讓香港及鄰近地區得以及早部署防災，守護市民生命與財產安全。

一級機師陳天雋說，每逢風季，機組都會嚴陣以待。接獲追風任務後，必須細讀航空天氣報告，迅速規劃最合適航線；進入風眼或其附近時，天氣急劇不穩、雲雨令能見度驟降，挑戰甚巨大。他們運用機上氣象雷達、導航系統，配合經驗與團隊協作，避開高危區域，抵達指定位置準確投放探空儀，以「最安全、迅速及有效」方式完成任務。

三級空勤主任楊峻表示，高風險環境下更要冷靜決策，靠的是定期嚴謹訓練與考核；遇突發如擋風玻璃破裂，亦依標準程序分工：一人操控飛機，一人負責通訊與監察系統，務求安全處置。他回憶，最擔心的是天氣突變導致無法返航，需改降澳門、珠海甚至更遠機場，故全隊爭分奪秒完成任務，確保安全回港。

●政府飛行服務隊 香港文匯報記者曾興偉 攝

胡楓百部作品映照時代流轉

「若說起難忘的階段，恐怕說到今晚也說不盡。」剛滿94歲的2025感動香江獲獎人物、藝壇常青樹胡楓表示，自幼與兄弟姊妹扮演唐三藏等角色，到中學時期參與舞台劇，自此與舞台結緣，並深深熱愛這份事業。及後在公司栽培下，一走便是七十餘年的光影築夢，從黑白膠片到璀璨紅館，穿梭於光影與舞台之間，以百部作品映照時代流轉，陪伴數代觀眾成長。

胡楓更以九旬之年踏上紅館舉辦個人演唱會，以鏗鏘歌聲創下健力士世界紀錄，展現跨越年齡的藝術生命力；2023年，他獲頒金像獎「終身成就獎」，這既是對其藝術造詣的禮讚，亦是對其敬業精神的崇高致敬。歲月雖會老去，藝術卻能永葆青春。

胡楓以跨越世紀的從藝之旅，詮釋了「擇一事終一生」的執着與浪漫，也以其身影激勵着所有追夢之人：只要永不言棄、堅持熱愛，傳奇始終在路上。然而他謙稱，自己不敢當「感動香江」之譽，真正感動他的，是香江中人——那些鼓勵他保重身體、繼續努力的溫暖留言，成為他堅持前行的重要力量。

古稀鄭鎮炎串聯紅色記憶

1972年，鄭鎮炎進入香港大學時，偶然購得《紅星照耀中國》，讀後對紅軍長征與國家領導人萌生無限敬仰，自此在心底埋下追尋的種子。十多年前他又讀到由兩名英國人撰寫的《兩個人的長征》一書，他們在中國人的協助下走完了長征路，便覺得自己也能完成。為此鄭鎮炎以徒步歐洲與川藏線鍛煉體魄，之後在2024年10月17日、紅軍長征九十周年紀念日開始，從江西于都背着15公斤的行囊，徒步至陝西吳起，數百個日夜堅定前行，跨越6,000公里，終圓年少時的長征夢。

鄭鎮炎說，途中最困難是貴州段嚴冬，晨間低溫雨雪，每當早上猶豫是否踏出房門繼續行程時，便想起當年紅軍衣衫襤褸、跋涉於崎嶇山路的模樣，如今他衣食無憂、道路平坦，所遇困難實不足相比。

每當踏上路途，不論多麼辛苦艱難，只要想到當年紅軍如此艱難都能堅持下來，那些消極念頭便會很快消散。一路上，鄭鎮炎亦筆耕不輟，記錄沿途見聞，寫下兩百餘篇「長征日記」，以古稀之年的赤誠，串聯紅色記憶，在每一步艱辛中重溫血火淬煉的長征精神。他期盼以自身的經歷，讓更多香港同胞了解：「沒有紅軍的犧牲，就沒有中國今天的發展」。

耄耋張耀釗拚搏無年齡界限

在十五運會乒乓球賽場上，有這樣一位傳奇人物——81歲的張耀釗，是全運會最年長的參賽者。他的身影本身就是一段傳奇，66歲退休後才初握球拍的長者，從「街坊養生局」起步，憑着一份執着的熱愛，將球拍揮向了世界舞台，並先後於世界元老盃巡迴賽中屢創佳績，在羅馬奪冠、深圳登頂、美國摘銀。

為備戰全運會，他不惜每周跨境訓練，忍受每次長達5小時的通勤，從未缺席，最終成功突圍，成為香港70歲以上組別的唯一代表。賽場上，他雖敗猶榮，那份永不言棄的進取精神贏得了全場的尊重。

回首來路，張耀釗經歷了無數次的練習與比賽，輸球的次數更是不計其數，但他始終堅持練習，最終成為出色的運動員。他想與所有人分享的是：人生未必有太晚的開始，只要堅持，就一定能夠成功。熱愛足以抵禦歲月的漫長，拚搏從來沒有年齡的界限。張耀釗以他的親身經歷，生動詮釋了全民全運的深刻內涵，也用那枚小小的球拍，劃出了一道人生中最為美麗、堅毅的弧線。

阿兵與朱生揮旗迎艦表敬意

在去年7月山東艦抵達香港當日，阿兵（見圖）與友人朱先生在凌晨5時踏着晨曦登上玉桂山頂。只為在航母正對山巒的剎那，揮舞五星紅旗。紅旗與艦影交相輝映，敬意與愛意隨風飄揚，而揮動的不僅是旗幟，更是對國家強盛的自豪之情，對解放軍守護的感恩之心。回憶當時情景，阿兵形容心情激動難以言喻：「就像仰慕一輩子或幾十年的明星，突然出現在面前。」他坦言，平日揮旗兩三分鐘便覺疲累，那一刻卻渾然不覺，持續揮舞了五六分鐘仍不願停下。對他而言，這不僅是一次觀艦，更是一場精神的奔赴與守望。

阿兵亦寄語香港青年與市民，支持國家最好的方式是融入祖國內地，領略中華民族五千年的歷史積澱，感受江南的靈秀山水，體驗少數民族的文化絢爛多姿。他深信，這片廣袤土地上的寶貴財富，值得每一位香港人用心認識與珍愛。

陸永傑從被照顧長成樑柱

「最困難的是照顧爸爸……最開心的是，和爸爸一起吃飯。」這位35歲、患有輕中度智力及語言障礙的青年，2011年踏入社企喜樂餐飲教室實習時，連自我照顧尚且困難，背後卻有智力遲緩的母親與中風殘疾的父親，全家僅靠綜援生活。母親離世後，他毅然扛起生活重擔，日間在喜樂餐飲教室工作，下班後實菜煮飯，細心照料父親起居。從需要被照顧的孩童，成為撐起整個家的支柱，陸永傑在無聲的付出中，展現了對苦難最倔強的回應。

喜樂餐飲教室創辦人宋羅孟君見證了他14年來的蛻變，最令她動容的，是陸永傑總堅持親自為父親張羅飯菜，「有時我們會說今天不用買餸了，我們餐廳有餸，你帶回去吧。」但他總是拒絕，堅持親力親為。此外，母親走後第一個農曆年前夕，宋羅孟君到對方住所幫忙大掃除，看見他正認真貼着揮春、將糖果盒仔細裝滿。那是他從母親身上學會的、對「家」的樸實守護。儘管表達能力有限，陸永傑卻用行動說明了最深刻的孝心與擔當。

少年李靖甫奏響青春擔當

維港之畔有一位少年，他手持小提琴，用音樂訴說着自己的成長。這位曾居在劏房的香港基層少年，從初次接觸小提琴開始，從狹窄的居住空間走向廣闊的國家舞台，代表香港青少年與內地青年共同演出，更獲得了與國家領導人握手的珍貴機會。

他的成長軌跡，如同一曲激昂樂章，演繹着何為獅子山精神，彰顯着何為青春擔當。令李靖甫最難忘的，是第一次參與樂團演出時演奏《獅子山下》的經歷，起初他瑟縮在同學後方，隨着樂曲推進表演卻愈來愈投入，最終在琴弦震動間真切感受到音樂傳遞正能量、帶來純粹歡樂的力量。

目睹這一切蛻變的小提琴家姚珏深有感觸：「最感動的莫過於見證了從不敢直視我的孩子，到如今能與我暢談、同台演出。」

她深信音樂能點亮年輕人的心靈，賦予他們創造未來的能量。他的琴聲，不僅訴說着個人的成長，更奏響了屬於這個時代的青春擔當，而更遼闊的舞台，永遠在前方等待着他的下一個音符。