

踏足內蒙古阿爾山冰雪秘境

當香港的晨霧還帶着溫潤水汽，北緯47°的內蒙古阿爾山，早已被-30°C的寒風織就成一片冰雪秘境。這裏沒有都市的喧囂，只有林海覆雪的靜謐、不凍河氤氳的詩意，以及藏在木屋暖光裏的煙火溫情。踏足這片大興安嶺腹地，便知世間真有「玉樹瓊花」的童話，正在每一片雪花中緩緩鋪展。

●文、攝：香港文匯報記者 喬輝、王月 內蒙古報道

大興安嶺深處 感受靜謐詩意

旅遊小貼士

最佳賞雪期：
12月至次年3月，每日6:30至11:00霧凇最濃、光線最佳。

必體驗玩法：

不凍河霧凇觀賞、極寒漂流、冰雪那達慕、溫泉康養、冰煮羊美食。

路線推薦：

阿爾山旅遊度假區（海神聖泉—鹿角灣溫泉營地）—嶺點畫廊—白狼峰—不凍河—阿爾山雪村，解鎖童話冰雪之旅。

溫馨提示：

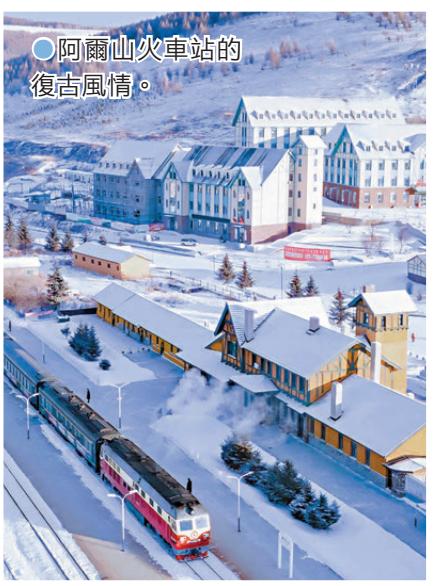
雪村夜間燈光景觀絕佳，可預留傍晚時段遊覽；度假區景點集中，建議步行或乘坐景區接駁車穿梭。

○阿爾山國家級旅遊度假區坐落於溫泉街核心區域。

度假藏韻： 紅瓦尖頂映雪扉

阿爾山國家級旅遊度假區坐落於溫泉街核心區域，9.51平方公里的規劃版圖間，東至論壇中心、西抵豐產溝河濱、南達鹿角灣溫泉營地、北至五里泉，將居民生活區、旅遊服務點與行政單位巧妙融合，構成一幅城景共生的畫卷。這裏的建築是冰雪中流動的美學，在北歐風格基底上融入本地特色，成就偏英式折衷主義的獨特韻味——紅瓦坡頂與灰色尖頂錯落有致，三至四層的低矮樓宇以高飽和度磚石為材，沿河沿街疏朗排布，與綠地、園徑、山河林海相映成趣，無一處不彰顯「順勢而建、融於自然」的巧思。

度假區的冬日從不缺景致與樂趣。4A級海神聖泉療養度假區內，蒙醫藥浴可洗去旅途疲憊；鹿角灣溫泉營地的「神鹿」木屋與「星座」房車，邀人枕雪聽風、共赴星空之約；太偉滑雪場的



○阿爾山火車站的復古風情。

雪道上，身影如流光穿梭，與冰雕雪雕園的晶瑩景致相映成趣。聖泉雪集的熱鬧、潮嗨巷的煙火、熱力mall農創美食公園的鮮香，交織成度假區的冬日樂章。正如習近平總書記曾盛讚的「阿爾山自然風光四季都很美」，這份美在冬日尤為濃烈，從五里泉濕地公園的雪色蒼茫，到阿爾山火車站的復古風情，每一處景點都藏着冰雪的饋贈。



●雪村的煙火氣藏在冷暖交織間。



●遊人在冰天雪地中尋得愜意。



嶺點尋幽：霧凇漫廊綴清歡

阿爾山的雪，在嶺點畫廊處綻放出最極致的詩意。這座位於白狼鎮的核心，被譽為「現實版冰雪奇緣」。不同於江南雪的纏綿、塞北雪的狂烈，這裏的雪似水墨丹青裏最細膩的筆觸，漫過火山岩肌理，覆上古松、白樺與垂柳的枝幹，將天地暈染成純粹的白。清晨六點半的天光初露時，是賞景的絕佳時刻——陽光穿透林間薄霧，落在掛滿霧凇的枝梢上，冰晶折射出碎鑽般的光芒，風過處，「冰晶雨」簌簌飄落，似繁星墜落人間。

作為「野趣+治癒」冬日遊線的關鍵節點，嶺點畫廊貼心設置暖棲站，供遊客在極寒中取暖歇腳。站在觀景台遠眺，百里霧凇綿延至天際，與白狼峰的無垠雪原、遠山雲嵐交融，分不清是雪染白了雲，還是雲漫過了雪。這裏是攝影愛好的天堂，亮色外套與冰雪背景相映，隨手便能拍出雜誌級旅拍大片。若有餘閒，可串聯興安敖包、白狼鹿園一同探訪，在林俗村體驗白狼樹皮畫製作，讓自然奇觀與人文底蘊交織成難忘記憶。

不凍河是嶺點畫廊旁的自然奇觀，更是阿爾山冬雪的點睛之筆。



哈拉哈河此段因地下溫泉湧動，即使在-40°C的極寒天氣裏，依舊流水潺潺，水汽蒸騰而上，在兩岸樹木上凝成濃密霧凇，延展成數公里的霧凇長廊。清晨漫步河畔，霧氣與雪色交織，偶有牧民趕着牛群從霧中穿行，牛蹄踏雪的輕響混着流水聲，打破林間寂靜，構成一幅流動的北國牧歌圖。若敢挑戰極寒漂流，乘皮筏順流而下，兩岸瓊枝玉樹掠過身旁，便似闖入仙境尋幽，冷冽寒風與溫潤水汽在鼻尖碰撞，是獨屬於阿爾山的感官盛宴。

雪村逐暖：紅燈籠裏鎖鄉愁

當最後一縷夕陽為雪原鍍上橘紅，阿爾山雪村的紅燈籠便次第亮起，為3萬平方米的冰雪天地添上暖意。這座坐落於市區河西的冬日秘境，由冰雪雕園與雪村兩部分組成，以林俗文化為根脈，還原東北林區原生態建築，又融入蒙元文化與少數民族民居特色，成為阿爾山冬季旅遊的亮眼名片。厚厚的積雪經大自然雕琢，覆蓋在木屋、木牆與木棚欄上，房簷冰掛晶瑩剔透，與牆上懸掛的苞米、辣椒相映，院落裏整齊的柈垛、復古的木質蒸汽

原，俄式餐廳的香氣與茶吧的暖意漫過雪色，讓遊人在冰天雪地中尋得愜意。夜色漸濃，燈籠光影、冰面綵燈與松柏流蘇燈交相輝映，將雪村裝點成童話世界。若是恰逢年關，寫春聯、剪窗花、扭秧歌的民俗活動輪番上演，凍梨的清甜與火鍋的滾燙在舌尖碰撞，木屋火爐噼啪作響，熱茶氤氳了窗檻霜花，這份溫情正是冬日最妥帖的慰藉。

阿爾山的雪，藏着多元風骨，更藏着最動人的冬日敘事。雪野之白是天地底色，霧凇之白是草木低語，冰湖之白是水的堅韌，白樺之白是林木清冽，而旅人眉梢凝結的霜白，是踏雪尋夢的印記。從度假區紅瓦尖頂映着的雪扉煙火，到嶺點畫廊霧凇漫廊裏的清歡景致，再到雪村紅燈籠下鎖住的鄉愁暖意，這片土地以雪為媒，寫盡自然壯闊與人文溫情。離開時才懂，每一片雪花都藏着牽掛，每一次踏雪都成為難忘回憶，待來年冬雪再至，仍要赴這場大興安嶺深處的約定。



●去年旅遊博覽的吉祥物巡遊，吸引不少參觀者打卡。



●北歐專區



●互動遊戲「推喴王大賽」

旅遊博覽大道探索四季旅遊熱點



掃碼牌

今年旅遊嘉年華「香港旅遊博覽會2026」在香港會議展覽中心展覽館5BCD載譽歸來，超過40間旅行社和郵輪公司參展，提供超過200條旅行路線的旅遊產品及優惠，除了中亞五國深度遊和新東方快車等特色深度遊路線，亦特邀非遗商店「參三文化」、紅梅花牌廣告社及香港電車歷史文化協會等多個本地特色文化單位參展，從熱門景點到沉浸文萃、隱世秘境，一應俱全。

其中，旅遊博覽大道以春、夏、秋、冬形式呈現，讓大家在現場一站式探索一年四季的旅遊熱點，為新一年的旅程提早規劃靈感，迎接無盡精彩。全新互動遊戲「推喴王大賽」亦首次登場，讓一眾民間高手及旅遊達人同場較勁，贏取豐富

禮品。

此外，大會還舉辦了吉祥物巡遊，邀請多隻來自不同地區的吉祥物，包括防騙「提子」、1863大使「阿邦」、澳門特別行政區政府旅遊局的「麥麥」，以及國際吉祥物聯合總會的多位成員「易易Momo」、「諾諾」、「珠珠」、「健康博士」、「麥魚丸」等，參加者可與它們互動合照，打卡留念，共創節慶歡樂氛圍。

今年大會特設「北歐專區」，以延續冬季節日氣氛，以充滿北歐氣氛的聖誕樹、鹿車等裝飾布置，並設有專屬影相打卡位。而「旅·攝·展」以「節慶之旅·定格當下」為主題，展出多位攝影師及旅遊愛好者的精彩節慶之旅主題作品，引領觀眾透過影像感受世界各地節慶文化的歡樂氛圍，發掘文化深度遊的好去處。

●文、圖（部分）：雨文



●旅遊博覽大道以春、夏、秋、冬形式呈現。



●旅·攝·展