



小學生與六百年前的鄭和船隊一同「乘風破浪」。 學校供圖

VR行船學歷史 小學生穿越見鄭和

透過VR技術，沉浸在大船的甲板上，感受着虛擬的海風、船身的晃動；參觀古今船隻模型展，了解交通科技的發展，再到親手拼接古代帆船模型……位於天水圍的喬色園主辦可銘學校，在課室裏上演一場「穿越」體驗，小學生在眩暈與興奮中，與六百年前的鄭和船隊一同「乘風破浪」，體會當年古人下西洋的冒險之旅，細味當中有趣又驚險的航海故事。校方希望以跨學科、互動的方式融入國民教育，讓學生對國家的政治與外交、航海技術、文化與交流、國家安全等知識，有進一步的了解，從而提升民族自豪感。

喬色園主辦可銘學校近日於校內舉辦「同齡同心學歷史」活動，「乘風破浪：鄭和與海上絲路的科技與傳奇」，校方以圖書館閱讀推廣作核心，結合跨科協作，進一步推廣中華歷史文化及國民教育。該校的圖書館主任董雅詩表示，小學生學習歷史時，若教師未能有策略地部署推廣方式，學生容易覺得乏味，學習動機不足；相反，若配合豐富的體驗式學習設計，學生興趣自然大增。她指出，透過多元活動，學

生不但能有效學習人文學科，也能提升閱讀相關圖畫的興趣，「從喜『閱』中學習。」

體驗古人「乘風破浪」智慧

董雅詩表示，一連數天的「同齡同心學歷史」活動既是課程延伸，更讓全校學生共同體驗古人「乘風破浪」的智慧。他們會了解到鄭和下西洋、古代船舶科技與海上絲路的關聯，並從古至今理解其歷史意義，同時學習鄭和的勇氣與堅毅等價值觀，提升民族自豪感。活動分三天進行，設三個主題：初小（著名航海家鄭和）、中小（古代航海科技）及高小（海上絲路古與今）。學生分別在課室及禮堂參與多元學習活動，校方亦邀請家長一同體驗，加強親子互動。

為讓小學生喜愛歷史及人

圖為海底兩萬里VR體驗。 學校供圖

457人牽手築「長城」 「團結一心」創紀錄

喬色園主辦可銘學校近年推出「雲遊長城」大型跨學科閱讀活動，透過閱讀、體驗與互動，讓學生更了解中國歷史文化，早前活動更集合學生、老師、家長及區內幼稚園學生一同參與，合共457人手牽手，用紙模型手套拼砌出「長城」，成功創下「世界最多人手牽手以紙模型手套拼砌長城」世界紀錄，並獲世界紀錄協會認證。

負責籌備活動的老師董雅詩分享道，長城本身很有象徵意義，早在春秋戰國時期已開始修築，用以抵禦外敵，是次活動靈感其中一部分來自早會時聽到同學唱國歌，歌詞令她想到以長城做主題，希望同學可以感受到「團結一心，眾志成城」的力量，更期望同學從古人建造長城的決心與毅力得到鼓勵，學習堅毅不屈，傳承中國文化的價值觀與美德。



可銘學校「雲遊長城」活動早前創下世界紀錄。 喬色園圖片

創造世界紀錄當天，現場參加者一邊手牽手「築」起紙模型長城，一邊讀出「雲遊長城手牽手，情繫家國心連心」口號，並由世界紀錄協會認證官吳華江到場確認紀錄。同場亦有長城主題書展、AR及VR體驗、桌遊，以及「蒙恬毛筆」製作等活動，讓學生用不同方式親近閱讀與歷史文化。

文知識，校方在活動設計上花了不少心思，例如先以主題布置建構情境，再配合戶外考察營造氛圍，之後於校內安排不同活動，增進歷史認知與閱讀興趣，當中內容包括：專家主題講座、主題知識展、參觀古今船隻模型展、各科攤位遊戲、主題小書展、鄭和航海桌遊、海底兩萬里VR體驗、專業船長講解船科技應用等；學生會在課室製作不同古今模型船、閱讀相關電子書，加深對鄭和航程及海上絲路的理解與敬仰。

校方同時鼓勵學生參與網上有獎問答，並參加由香港創意閱讀教育協會及香港教師船藝會聯辦的「第一屆香港小學生水上安全創意閱讀設計比賽」，以AI發揮創意並完成船主題閱讀報告。

禮堂活動則設五大學習專區，學生在「閱讀嘉年華式」的體驗學習中，認識鄭和航海壯舉背後的中國古代科技智慧，包括船舶製造等多方面成就。

董雅詩表示，鄭和下西洋開創的海

上絲路，被視為「一帶一路」的重要靈感來源之一，兩者均強調與亞非國家的互聯互通，促進國際關係與文化交流；有關的學習體驗有助加深學生國民身份認同感及民族自豪感。

該校非華裔小六學生林俊賢興奮地向記者介紹自己印象最深刻的是海底兩萬里VR體驗，「那些場景很真實，在VR裏面我們身處在船上，真的能感覺到風的吹動」，雖然畫面真實到讓自已有些許眩暈，但還是很喜歡這類有趣的活動，身為非華裔的他表示：「大致上都能明白（故事的內容）。」

另一名小六學生黃輝源說，可以一邊玩一邊學習中國文化，讓他感覺更加輕鬆和有趣，VR的體驗也豐富了他對文字的想像。



學生正在玩包含國安元素的卡牌遊戲。 學校供圖



本年度主題為「乘風破浪：鄭和與海上絲路的科技與傳奇」。 學校供圖



學生親手拼接古代帆船模型。 學校供圖



參與學生都有不少得着。小六學生盧智恒說：「我認為一個人是無法完成的，但是這麼多人一起手牽手築起了長城，這就代表團結可以解決問題的力量。」另一名小六學生黃希妍說，身邊不少同學起初並不熟悉，「雖然一開始有些尷尬，但是我鼓起了勇氣主動跨出第一步，與隔壁的陌生人牽手，也感受到了團結的神奇力量。」

走出課室擴闊視野 增對祖國認識

除了校內活動，學校更安排學生走出課室，參與「同根同心」海上絲綢之路發祥地之旅，了解廣州的歷史和文化，增加對祖國的認識，擴闊視野。

在廣州行程中，盧智恒參觀了「十三行博物館」，認識到昔日廣州作為對外貿易港口的歷史與近代史知識，他最難忘的是清代象牙人物紋國際象棋，形容雕刻十分精美。學生黃輝源在參觀先賢寺時，了解伊斯蘭文化昔日經海上絲路東傳至中國的發展概況，兩人都表示收穫豐富。



以國安為主題繪圖 無人機構圖賽接受報名

維護國家主權、安全及發展利益是「一國兩制」方針的最高原則。特區政府教育局表示，當局一直以「多重進路、互相配合」方式，持續把國家安全教育和愛國主義教育融入學校教育，並舉辦多元化的全方位學習活動；期望透過相關工作在校園及社會層面營造「維護國家安全、人人有責」的濃厚氛圍，促進學生及公眾對國家安全重要性的認識與支持。

為進一步深化學生對國家安全的認識，並培育學生成為熱愛國家、熱愛

香港、熱愛社區的新一代，由教育局主辦、紫荊文化集團擔任支持機構的「全民國家安全教育日：全港學界無人機表演構圖創作比賽」現已接受報名。活動旨在讓學生透過創意構圖設計，體會國家安全的重要性，提升學生的國家安全意識。

是次比賽歡迎全港中小學生參與，他們須以國家安全為主題，設計並繪畫無人機表演的構圖，並附上30字至100字中文簡要說明其設計意念。參賽形式方面，學生可選擇以個人或

小組形式參賽。

截止日期為2月9日

參賽作品須具備足夠解像度、清晰顯示構圖中的所有元素、檔案大小不超過20MB等。創作手法須以具啟發性而創新的方式表達，繪圖方式不限，包括手繪、電腦繪圖或混合素材等，並須儲存為電子檔案。作品亦須儲存於網上空間供教育局人員下載，並在參賽表格附錄內提供連結；如作品因技術問題無法閱覽或下載，將失

去參賽資格。

獎項方面，比賽設有學生獎項及學校獎項。學生獎項方面，中學組及小學組各設冠、亞、季軍和優異獎；學校獎項方面，中學組及小學組各設「十八區積極參與學校獎」和「最積極參與學校獎」。報名截止日期為今年2月9日（星期一）。

教育局補充指，表現出色的參賽作品有機會在香港進行的無人機飛行表演中呈現，讓公眾更深刻體會維護國家安全的重要性。



「全民國家安全教育日：全港學界無人機表演構圖創作比賽」現已接受報名。