



笑口常開談兩馬

馬年將至，祝文匯報的讀者在新年龍馬精神，馬到功成。
年近歲晚，找來幾則與「老馬」馬師曾和「祥哥」新馬師曾相關的趣聞，讓大家開懷過好年。

先說「老馬」。

南海十三郎說馬師曾才學戲，名叫馬旦昌。他有怯場的毛病，演《六國大封相》一出台便跌落地下，給觀眾柴台。後來轉隨元亨學丑角，演《斬二王》正本，他飾演韓龍，給高懷德殺的一場，他竟忘記裝假首級，斬來斬去也不死去，使觀眾嘩然。有一次他飾演書僮時，因為怯場而忘記了「唔使震」的台詞，自己卻在台上猛震起來的趣事。

人稱「寶爺」的撰曲家羅寶生當年在電台節目回憶馬師曾的舞台生活時，說「棚面」（樂隊）經常被他考牌。演出時，馬師曾會突然臥在台上，即興唱出一支新曲。

馬師曾的兒子馬鼎盛說過一件父親和周恩來總理的逸事。解放後，父親馬師曾到了北京，周總理稱呼他「馬老」；馬師曾連連稱不敢當，說「最多是叫老馬」已經太客氣了。周總理笑道：「那你叫我老周。」

新馬師曾原名鄧永祥，9歲拜何壽年學戲，10歲登台，贏得神童美譽。何壽年見他喜歡模仿馬師曾的唱腔，於是替他取藝名為新馬師曾。不過「祥哥」沒有拜倒馬師曾門下，反而加入「覺先聲班」，與馬師曾對打。

「祥哥」打響知名度後，獲大班邀請坐紅船下鄉演出。紅船船身大，有些鄉鎮不能泊岸，主會便會派小艇接送。某次下鄉演出，一眾演員站在船上等待主會的小艇。突然有一艘小艇駛近，小艇上的人大喊：「大老倌過船。」新馬師曾聽到這句話兒，便二話不說，一馬當先跳下小艇，小艇跟着迅速離去。原來那艘艇是賊人用來擄人勒索的，最後要勒索主會出來解決。這宗趣聞是當年我的電台節目拍檔鄭綺文告訴我的，但她也是從前輩口中獲悉。

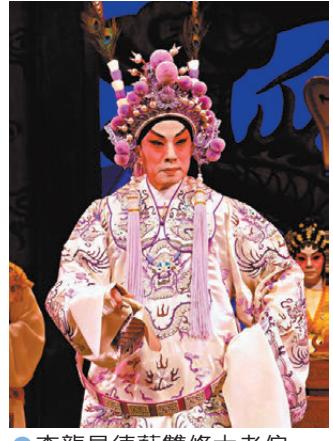
旁人看「祥嫂」照顧「祥哥」無微不至，原來二人不時在家中吵架。兒子鄧兆尊曾目擊祥嫂「用鉗剪剪爛晒阿爸喺西裝」，更笑指衣服由長袖變短袖，長褲變短褲。不過新馬師曾凡事都可以談笑風生，竟向祥嫂致謝，說：「唔該晒喎媽呀，個衣櫃冇乜位，我都唔鍾意着西裝，唔想換過喎唐裝。」

玄學家指這兩年「赤馬紅羊」，火旺導致情緒激烈，容易與人摩擦。我相信大家笑口常開，也是有效的化解方法。

●文：葉世雄



●陳咏儀以大姐姐身份協助後輩展所長。



●李龍是德藝雙修大老倌。



●黃成彬由澳門來港發展。



●陳紀婷今次演《珠聯璧合劍為媒》擔任正印花旦。



●廖國森在《洛神》一劇中將會正串演太后。

陳咏儀領銜的「長青劇團」將於農曆年初十至初十二（2月26日至28日）在沙田大會堂演奏廳上演《珠聯璧合劍為媒》《洛神》《山海危城》3齣名劇。是次「長青劇團」請來大老倌李龍（龍哥）任文武生、武生廖國森（森哥），還有一群青年演員包括：黃成彬、陳紀婷、吳立熙、梁振文及梁芷琪。



●李龍是陳咏儀演藝中的大哥哥。

陳咏儀長青劇團傾情傳藝 前賢後輩演員煥彩繼佳聲

陳咏儀近年除了為長期合作的「心美粵劇團」演出，自己較少搞班，主要是在香港八和會館任副主席，又為香港八和粵劇學院執行課程進度及發展，有相當多的公務。

她說：「今次『長青』起班，為粵劇營運創新會的場地夥伴計劃的如常演出，3天的演期排在新春時節，劇團構思安排演出輕鬆劇，自然也堅持劇團傳承粵劇藝術的主旨——『長輩傾情傳藝青春煥彩繼佳聲』，我們揀選了一齣有傳統粵劇風格的《珠聯璧合劍為媒》，此劇有文有武，講宮廷爭拗，很適合活力充沛的青年演員演出。我們得到龍哥的同意，特別安排與後起一輩擔演，雙生是龍哥和新秀黃成彬、陳紀婷任正印花旦，我任二幫，彰顯劇團以長擔青的傳藝目標。」

獲李龍指導演藝

「長青」的運作有幾分之前咏儀媽咪創立的「精英劇社」的特色。早年，少年的陳咏儀就在



「精英劇社」由多位粵劇前輩帶着習藝，而龍哥就是其中一位，因此他們的感情亦特別好，咏儀也說：「龍哥不但和我們合演，更不吝指導我們的演藝，還有劇情的轉接等等細節都會用心指導。」

至於今次選演的劇目，李龍自然也有提出意見，除了同意演《珠聯璧合劍為媒》，也在2月27日選演《洛神》。在這一劇，他主演性格有棱角、有謀略的曹丕，因為這劇的小生是梁振文，他文質彬彬外形比較適合演曹植。而咏儀自然演妃子，與廖國森合演重頭戲「金殿寫書」等。

2月28日選演李龍開山、黎耀威編撰的新劇《山海危城》，咏儀說：「這劇最齊人，有龍哥、森哥，我和立熙、彬仔、振元、紀婷及芷琪。」

《山海危城》劇情講述天下紛亂的明朝末年，大將吳三桂、民間英雄李自成、皇室崇禎、關外多爾袞逐鹿中原，又有美人陳圓圓、孝莊……此劇由李龍演吳三桂、黃成彬演多爾袞、梁振文演李自成、廖國森演崇禎、陳咏儀演陳圓圓、陳紀婷演孝莊、吳立熙演范文程、梁芷琪演紫蘭，編劇運用如夢如真的手法，讓觀眾去評價戲曲描述亂世中關乎滿漢民族命運的歷史故事。

●文：岑美華

▲長青劇團台前幕後工作人員充滿朝氣。

「戲曲快閃」車站大派福利

上海火車站候車大廳中，這日有演員表演昆曲《牡丹亭》的經典選段《遊園驚夢》。這場別開生面的「文化快閃」引發了現場熱烈氛圍，旅客紛紛駐足欣賞，沉浸於傳統藝術的魅力之中。

候車的旅客圍攏觀看，不少人拿出手機記錄這一意外驚喜。悠揚婉轉的昆曲唱腔與典雅細膩的表演，讓原本匆忙的候車空間化身為流動的文化劇場。這場「戲曲快閃」不僅為旅途增添了藝術氣息，也讓傳統昆曲在現代交通工具中煥發出新的生命力。

從長三角鐵路春運期間多



▲演員在上海站候車大廳表演昆曲《牡丹亭》的經典選段《遊園驚夢》。

●文：中新社

舞台快訊

日期	演員、主辦單位	劇目	地點	日期	演員、主辦單位	劇目	地點
15/02	智良劇團	《與文同樂·梁振文粵曲演唱會》	沙田大會堂演奏廳	19/02	吾謹大戲	《齊靈迎春》	高山劇場戲院
	藍天藝術工作室	《情醉王大儒》	高山劇場戲院	20/02	文歌情舞社	《香韻清音樂吉祥》粵曲小調	高山劇場戲院
	一德樂軒	《燕歌德樂迎新春》粵曲演唱會	高山劇場新翼演藝廳	21/02	捷飛羽曲藝文化協會	《多情君瑞俏紅娘》	高山劇場新翼演藝廳
17/02	吾謹大戲	先演《六國大封相》續演新編粵劇《齊靈迎春》	高山劇場戲院	22/02	詩樂粵曲藝術研究社	《悠揚粵韻會知音》	北區大會堂演奏廳
18/02	吾謹大戲	先演《貨壽官大送子》續演新編粵劇《齊靈迎春》	高山劇場戲院	23/02	仙樂曲藝社	《仙樂粵曲會知音》	沙田大會堂演奏廳
19/02	粵劇營運創新會	《新粵劇大匯演2026·精選折子戲》	沙田大會堂演奏廳	24/02	趣雅藝苑	《趣雅藝苑戲曲會知音》	葵青劇場演藝廳

星期日 15/02/2026	星期一 16/02/2026	星期二 17/02/2026	星期三 18/02/2026	星期四 19/02/2026	星期五 20/02/2026	星期六 21/02/2026	星期日 15/02/2026	星期一 16/02/2026	星期二 17/02/2026	星期三 18/02/2026	星期四 19/02/2026	星期五 20/02/2026	星期六 21/02/2026
13:00 紅梅復詠記 (何家光、梅清麗) 鄧寄塵、鄭樞寶) 琵琶動漢皇 (李銳祖、金山女) (藍偉婷)	粵曲會知音	駿馬呈祥賀新春	駿馬呈祥賀新春	駿馬呈祥賀新春	金裝粵劇	22:30	粵曲	22:20粵曲	22:20粵曲	22:20粵曲	22:20粵曲	22:20粵曲	22:20粵曲
14:00 新紅樓琴斷 (尹光、鍾麗麗) 雙仙拜月亭之仙亭喜事 (林錦堂、尹飛燕) 十五貫·訪鼠 (阮兆輝·尤聲普) 紅菱案之對花鞋 (吳仟峰、陳嘉鳴) (藍偉婷)	鑼鼓響 想點就點	福水夫妻 一代藝人 (張月兒)	福祿雙星 半日安、陳錦棠、 陳好逑)	廣播劇：大戲場 (龍貫天、陳咏儀、 李仁傑、梁學謙、 何偉凌、梁潔、 丁家湘、阮德鏘、 陳瑾瑜、林瑾婷、 龍玉聲、李偉圓、 藍偉婷、黃可柔)	蝶海情僧 (蓋曉暉、吳美英、 阮兆輝、陳嘉鳴、 陳浩進、呂洪廣、 蔣世平、白雲龍、 祝如山)	新春大點唱	獅吼記 (任劍輝、白雲仙、 梁醒波、半日安、 譚倩紅、蘇少棠、 李香琴)	23:00粵曲	扭紋新抱治家姑 (鄧偉凡、鄭樞寶)	柳小玉三戲廉文敘 (鄧偉凡、鄭樞寶)	賣錯相思表錯情 (梁醒波、任冰兒)	碧玉簪之送鳳冠 (羅家英、李寶瑩)	雙仙拜月亭之雨中緣 (文千歲、謝雪心)

星期日 15/02/2026	星期一 16/02/2026	星期二 17/02/2026	星期三 18/02/2026	星期四 19/02/2026	星期五 20/02/2026	星期六 21/02/2026	星期日 15/02/2026	星期一 16/02/2026	星期二 17/02/2026	星期三 18/02/2026	星期四 19/02/2026	星期五 20/02/2026	星期六 21/02/2026
解心粵曲 紅梅復詠記 (何家光、梅清麗) 鄧寄塵、鄭樞寶) 琵琶動漢皇 (李銳祖、金山女) (藍偉婷)	粵曲會知音	駿馬呈祥賀新春	駿馬呈祥賀新春	駿馬呈祥賀新春	金裝粵劇	22:30	粵曲	22:20粵曲	22:20粵曲	22:20粵曲	22:20粵曲	22:20粵曲	22:20粵曲

*節目如有更改，以電台播出為準。

香港電台第五台網址：<http://rthk.hk/radio5>

星期日 15/02/2026	星期一 16/02/2026	星期二 17/02/2026	星期三 18/02/2026	星期四 19/02/2026	星期五 20/02/2026	星期六 21/02/
-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	---------------