



生肖源自中國古代天文曆法與五行哲學，是獨特的文化符號。歷經數千年的沉澱，它已成為解讀個人特質、洞察時運流轉的一扇窗口，不僅是時間的標記，更蘊含着古人對天地人和諧共生的深刻理解。馬年伊始，記者特別專訪玄學大師李丞責，為讀者詳盡拆解十二生肖在新一年丙午馬年中的運勢格局，並提供契合時代脈搏的生活與投資建議。

●文、攝：香港文匯報  
記者 丁寧

●玄學大師李丞責詳盡拆解十二生肖在丙午馬年的運勢格局。

## 專訪玄學大師李丞責

# 馬年十二生肖運勢大盤點



●李丞責提醒香港市民在馬年一切以健康為基石，運勢的根基在於身心健康，勞逸結合，定期體檢，防患未然。

## 市民應調整心態以健康為基石 九紫離火運下「火」行業迎來盛世

李丞責指出，2024年起，正式進入為期二十年的「九紫離火運」，對應離卦，「九紫離火運」象徵中年女性崛起、文明與科技、美麗與消費、虛空與虛擬。「行此運期間，與『火』相關的行業將蓬勃發展，包括餐飲食品、新能源、電子科技、人工智能、互聯網、數字創意、心理諮詢、美容設計等。女性領導者、專業人才的地位與作用將愈發凸顯。科技使人聯繫更緊密，也可能導致『貌合神離』，心靈距離拉大。因此，能促進真誠溝通、增強現實人際聯結、縮短心理距離的產品與服務將更具價值。」

他還提醒，今年亦是「赤馬紅羊劫」年。回溯歷史周期，1906年至1907年發生了舊金山大地震與金融大恐慌，1966年至1967年全球多地社會動盪。「此類年份往往伴隨極端氣候事件（如火災、水災、海嘯、地震等）、金融市場大幅波動、地緣政治緊張，這並非必然的宿命，而是提醒我們需格外重視風險防範。投資理財上半年或表現尚可，但下半年起需極度謹慎，避免高風險投機，聽取多方專業意見，注重資產保全與流動性。黃金等避險資產可能受地緣局勢影響波動，但不宜作為主要投資手段。出行避開地震帶、火山活躍區、低窪沿海及政治不穩定地區，增強防火防災意識。」



李丞責亦提醒香港市民在新的一年里要調整好心態：「一切以健康為基，運勢的根基在於身心健康，勞逸結合，定期體檢，防範未然。大家應知足常樂，對財富與名利的追逐應有度，釐清生活本質所需，平衡工作與生活，內在的平和與家庭的溫暖才是長久幸福之源。」他提醒市民還應順應天時：「尊重『離火運』趨勢，重視科技學習，提升數字素養，真誠待人，加強現實中的情感聯結，抵禦『虛擬疏離』；同時，尊重女性價值，促進兩性平等協作。」

首先，李丞責指出，馬年出生者本年正值「本命年」。馬的特質在於目標明確、勇往直前；值太歲之年，此特質將被加倍放大。優點是行動力與決斷力增強，但需警惕過度自信與個人主義抬頭，容易與長輩或上司產生觀念衝突，正如俗語所言：「太歲當頭坐，無喜必有禍。」「星象顯示『將星』入命，利於專業人士在獨立領域大放異彩，但團隊協作需多加用心。『劍鋒』星提示要謹慎使用利器，並留意運動傷害，日常烹飪亦不可大意。『伏屍』星則提醒注意潛伏的健康問題。化解之道在於保持踏實、避免冒進、多聽取意見；舉辦喜慶活動或熱心公益，皆有助於匯聚人氣、緩和衝突。」

羊與馬有相合之勢，羊性溫和、合群，富有理想與犧牲精神。「今年屬羊者得『太陽』吉星照耀，象徵男性貴人助力與名譽提升，尤其有利於需要外出發展、拓展名聲的行業，如旅遊、交通、公關等。『天空』星帶來思維活躍與自由空間，但需注意『晦氣』星可能引發溝通誤解，宜常保微笑，謹慎語言表達。『黃幡』星提醒勿過度張揚，以免招惹是非；『攀鞍』星則警示出行安全，特別要留意騎行或駕駛時的狀況。」

猴性靈動機敏，重視人情。馬年與猴形成「駕馭」之勢，恰如《西遊記》中孫悟空擔任「弼馬溫」，象徵善於管理與引導。「今年屬猴者得『驛馬』星動，變動、出差、搬遷的機會增多，變動中蘊藏機遇。『文昌』星有利於學習、考試、創作與晉升，但『喪門』星提醒需調節情緒，避免過度沉溺哀傷。『地喪』星涉及房產租售事宜，宜謹慎處理，因易有波折。『孤辰』星則暗示男性感情運勢較為平淡，宜專注於自我提升。」

### 屬雞者機遇與謹慎並存

李丞責認為：「雞性眼光銳利，口才出眾，成敗常繫於言辭。今年屬雞者『太陰』星入命，象徵女性貴人相助與穩定力量，利於從事公職、教育、護理等需要耐心與專業的工作。『紅鸞』星動，無論男女，桃花與婚嫁機遇顯著提升。『天德』貴人星高照，提醒多借助他人智慧與合作力量，成果更佳。」然而，「貫索」與「勾神」星組合，警示財務糾紛與是非口舌，務必避免金錢借貸或擔保，處理財務合同時更需清晰謹慎。

狗性忠誠穩健，原則性強。「馬年與狗形成『三合』之勢，得貴人相助，尤其冬季出生者運勢更佳，屬虎者更是本年重要貴人。『三台』星利於事業進步，有望步步高陞；『地解』星有助於解決房產相關難題；『華蓋』星則提升藝術、設計、哲學等領域的靈感與成就。然而，『官符』與『五鬼』星組合，警示小人是非與官司風險，行事宜以和為貴。『披頭』星提醒不宜倉促改變形象或進行冒險性的醫美項目。」

豬性隨和，善於溝通協調，適應力強，但有時毅力稍顯不足。「屬豬者經歷上年『沖太歲』後，本年運勢開始回暖。『月德』星象徵祥和力量，農曆七、八、九月運勢尤佳。『玉堂』星利於進入大機構、獲得認可，社會地位有望提升。然而，『劫煞』與『小耗』星提醒需防盜失與意外破財，不宜露富，投資消費宜保守。『死符』星則提醒注意勞逸結合，避免健康透支。」

### 屬虎者吉星少要借外力

鼠性細緻謹慎，善於謀劃。馬年與鼠形成『沖』勢，意味着屬鼠者在本年面臨較多變動與挑戰，容易與環境產生不適配感。需特別留意長輩健康，職場中亦易與上級產生分歧。『大耗』星警示重大財務決策需萬分謹慎，避免投機。『災煞』星提醒提防水火之險。『天哭』星可能帶來情緒低落，多參與喜慶活動有助於調節心情。」李丞責提醒，本年宜求穩，以守代攻，開闊心胸，靈活應對變化。

牛性勤奮執著，但有時過於堅持己見。「本年受『六害』影響，屬牛者需多關注家庭關係與人際溝通。『紫微』帝星與『龍德』貴人星同臨，事業上獨當一面、獲得賞識的機會大增，利於創業或晉升。然而，『暴敗』星警示運勢可能出現突然起伏，投資與投機務必見好就收。『天厄』星提醒避免參與高風險戶外活動，遠離自然險地。」

虎性獨立果敢，具領導才能，本年亦得「三合」助力，但本身吉星較少，需借助外力，屬虎者尤其可留意屬狗的貴人。『指背』星易招人背後議論，無需過分介懷。『白虎』星警示血光意外，使用器械或接觸陌生動物時需格外小心，亦需關注自家寵物健康。『飛廉』星提醒注意極端天氣或高空墜物等意外風險。」

### 屬龍者挑戰中有機遇

那麼，屬兔、屬龍、屬蛇的運勢如何？李丞責回覆：「兔性聰慧靈敏，懂得平衡生活。屬兔者本年『天德』、『福星』高照，只要行事正直，便能多得福蔭，甚至有意外偏財或中獎的機緣。『天喜』星大利婚戀添丁，『八座』星帶來諸多機會。但需警惕『捲舌』與『絞煞』星引發口舌是非，以及腸胃、口腔方面的疾病。尤其當『咸池』桃花與『天喜』同現，更需妥善處理感情關係，避免陷入複雜糾葛。」

龍性威嚴，領導力強，但不易服從。「屬龍者自我意識強烈，易走極端。」他進一步解釋：「『天解』星是強有力的解憂星，能幫助化解積壓難題，包括結束不良關係或停滯項目。『天狗』與『吊客』星則主驚嚇與意外，健康需多加留心。『寡宿』星令女性倍感孤獨，『月煞』星提示農曆夏秋之交壓力較大，且需提防女性小人。本年宜以化解矛盾、穩健過渡為主。」

蛇性靈活，善於規劃應變。「屬蛇者本年『祿勳』星入命，象徵俸祿與獎賞，透過努力工作，正財收入有望提升，易獲嘉獎或加薪。然而，『病符』星主導，健康成為關注重點，需定期檢查並注重養生。『陌越』星提醒適應新環境可能帶來壓力；『亡神』星暗示人際間有離愁別緒；『的煞』星則提醒注意足部、關節及尿酸相關問題。」

## 麥玲玲：家居擺花旺財有訣竅

早前，堪輿學家麥玲玲師傅出席東港城第20屆新春花展會「花開千駿迎新春」活動，並現場分享年花布置貼士，增添好



●堪輿學家麥玲玲師傅分享年花布置貼士。

意頭。她表示，想在馬年開運行好運，除了挑選寓意吉祥的年花，更要配合流年方位擺放，才能將催運效果發揮極致。馬年九紫當旺星飛臨東南，代表財運與喜慶，宜擺放年桔、富貴子或水仙等果實植物，以泥種為佳，助旺財氣，令家居喜氣洋洋、財源滾滾。掌管人緣與感情運的桃花星則在中宮位置，可於家中央放置桃花等鮮豔花卉，能增強人際關係與桃花運，令感情生活更甜蜜動人。至於文昌星位於東北，可擺放富貴竹或常綠植物，寓意步步高陞，事業學業皆得力。

麥玲玲同時指出，正北方為馬年的偏財位，適合擺放顏色鮮艷或水養花卉，例如水仙花等，能增強財運靈動力。而傳統寓意吉

祥的蘭花，則適宜擺放在東方或東南方，同樣有助催旺財氣。而若想促進喜事臨門，如升職、結婚、添丁等，她建議可將象徵多子多福的五代同堂果置於東南方的吉位。

然而，並非所有位置都宜放植物。麥玲玲特別警告，西方為馬年的是非口舌位，且五行屬木，切忌擺放任何綠色植物或花卉，否則易招來口舌爭執，嚴重者甚至可能惹上官非。此外，正南方和西北方皆是病位所在，這兩個方位亦不宜擺放花卉，以免影響健康運勢。

丙午馬年將至，麥玲玲同樣分享了犯太歲生肖的注意事項。馬年共有四個生肖屬相犯太歲，包括屬馬、屬鼠、屬兔及屬牛者，但影響程度各異，需注意的事項也不



同。麥玲玲表示，屬馬的朋友因逢本命年「刑太歲」，需要特別注意身體健康。屬鼠者則犯「沖太歲」，預示着新一年整體運勢不穩定，可能面臨較多變動與挑戰。而屬兔和屬牛者屬於「輕微犯太歲」，主要影響範疇在於人際關係，講話亦要小心一些。

●文、圖：香港文匯報記者 張岳悅