

香港文匯報訊（記者 馬曉芳 北京報道）以「驕驍馳騁 勢不可擋」為主題的2026年央視馬年春晚星光熠熠，從港星經典到台灣金曲，從跨代合舞到國際範兒演繹。來自海峽兩岸暨港澳的表演者們齊聚一堂共賀新春，多次登上春晚舞台的梁家輝今年參與互動節目《手到福來》，與內地演員劉濤、張新成搭檔，用輕鬆喜慶的表演，為觀眾送上新春祝福；陳小春、言承旭、羅嘉豪、易烱千璽共同帶來歌曲《智造未來》，配合默契，歌曲中「we are made in China」的歌詞真摯有力，引發受眾共鳴；成龍則在義烏分會場亮相，與國際友人隔空同唱，用音樂傳遞團圓、友好、和平的美好心願。

●周深用歌聲演繹《吉量》。 網上圖片

海峽兩岸暨港澳藝人表演迎新春

周深助力央視春晚 收視創新高

據中央廣播電視總台方面數據，截至2月17日，春晚境內全媒體總觸達230.63億次，同比提升37.3%。在全國電視市場的直播總收視份額達79.29%，創13年來新高。春晚播出期間，平均每分鐘同時線上收看（收聽）人數達3.25億人，同時線上收看人數峰值破4億人。

在中華文化裏，馬是剛健雄壯、自強不息的象徵，昭示着行穩致遠、興旺發達的前景。周深與中華民族大家庭的孩子們用歌聲演繹《吉量》，講述《山海經》中「千里馬」能乘風而行的神馬吉量的故事。歌曲節目《吉量》以40.07%的平均收視率、峰值達40.46%的亮眼成績，斬獲當晚歌舞類節目收視冠軍。

梁家輝喜見新星嶄露頭角

周慧敏、梁詠琪、秦海璐、劉敏濤、薛凱琪、張鈞甯、姜妍、熱依扎、劉惜君、希林娜依高共同獻唱歌曲《立春》。張鈞甯首次登上春晚，她在受訪時表示，站在舞台上澎湃到想落淚的感動。她認為春晚是凝聚海內外華人的重要活動，能參與其中「非常開心、榮幸且倍感壓力」。

王菲再度登上央視春晚，她以空靈嗓音演繹歌曲《你我經歷的一刻》，其佩戴的透明水滴形耳環引起網民關注。

互動節目《手到福來》喜氣洋洋，節目中，梁家輝與劉濤、張新成組成「老中青」三代組合共迎「福來」。談到排練趣事，劉濤透露，為了保持節目的喜慶氣氛，梁家輝一直讓自己保持亢奮狀態，跟他平日生活裏狀態完全不一樣，「大家在舞台上能看到，梁老師真的太嗨了！」梁家輝

則開心表示：「我希望每年都能來春晚！」梁家輝在受訪時談到，自己從入行開始，就長期與不同年齡段的內地演員合作，彼此交流學習、共同成長。這次參加春晚，最直接的感受就是看到一大批年輕表演者嶄露頭角，大家對待表演認真嚴謹，舞台狀態朝氣蓬勃，展現出了很好的專業素養。他表示，看到年輕人逐漸扛起重任、展現風采倍感欣慰，更有動力繼續做好自己的工作。

來自海峽兩岸和港澳的表演者陳小春、言承旭、羅嘉豪、易烱千璽連袂演唱《智造未來》，唱出未來已來、科技賦能美好生活的萬千精彩。陳小春與春晚也早有前緣。他第一次登上春晚舞台，是和大灣區的表演者一同帶來經典歌曲串燒，節目播出後得到了很多觀眾的支持與喜愛。今年是他第二次站上春晚舞台，每一處布置、每一次排練，都讓他倍感親切，感受到春節獨有的暖意。陳小春說，今年的表演是一次新的挑戰，為了呈現最好的舞台效果，整個團隊都保持專注狀態，走位、唱跳、團隊配合等每一個細節，都經過一遍又一遍的打磨練習。「大家齊心協力，只為把最好的一面展現給廣大觀眾，而這個節目所傳遞出積極向上的寓意，讓陳小春覺得格外有意義。」

王一博親證郭富城專業素養

「香港天王」郭富城與「內地頂流」王一博攜手帶來的歌舞表演堪稱「炸場級別」，郭富城的經典舞步搭配王一博的現代街舞碰撞出獨特火花。據悉，兩人在錄排時多次溝通細節，郭富城主動分享舞台經驗，王一博則帶來新穎的動作設計，王一博透露對郭富城專業極致的追求印象深刻：「我跟郭老師排練的時候，就看郭老師一直練練練。已經跳得很帥了，很有氣場，但還是一直在細細細。」

在《寶島戀歌》中，《踏浪》《今山古道》等大家熟悉的台灣金曲旋律響起，情感自然流露，用經典旋律搭建起心靈相通的橋樑，讓兩岸同胞在熟悉的歌聲中，感受血脈相連、同根同源的情感共鳴。胡德夫、辛曉琪、伊能靜、周傳雄、蘇有朋、侯佩岑、歐陽娜娜、陳立農帶來的悠揚歌聲跨越海峽，讓同根同源的脈絡共鳴流淌



●周慧敏、梁詠琪、秦海璐、劉敏濤、薛凱琪、張鈞甯、姜妍、熱依扎、劉惜君和希林娜依高合唱《立春》。 央視供圖



●成龍在義烏分會場帶來驚喜。 央視供圖

在每一個音符裏。

成龍向全世界推薦義烏

成龍在義烏分會場帶來雙重驚喜。他不僅演繹了展現地方特色的「雞毛換糖」經典場景，還與多年好友 Lionel Richie 共同合唱《We Are The World》。成龍說，在義烏分會場參與演出，讓他真切感受到了這座城市蓬勃的活力與撲面而來的朝氣。成龍還真誠推薦國內外的朋友到義烏走一走、看一看，感受這座城市獨有的魅力。成龍表示，《We Are The World》這首歌的歌詞，道出了他內心最真實的想法，也代表着全世界很多人共同的心願。他希望通過這首歌，傳遞人間有愛、世界和平的美好期盼。而迪麗熱巴在四川宜賓分會場化身人魚公主，演繹春江中躍出的靈動身影。

張杰演唱的《馭風歌》，以徐悲鴻的水墨奔馬為視覺藍本，讓畫作中的駿馬在熒幕上肆意奔騰，實現「詩書畫舞」的四維聯動。觀眾在欣賞節目的同時，沉浸式感受中華文化的博大精深。在新大眾文藝的創新創造下，王錚亮、汪蘇瀧、李現攜手世界技能大賽中國獲獎者代表帶來微音樂劇《每道光》，致敬每一位平凡崗位上的奮鬥者。



●迪麗熱巴化身人魚公主。 網上圖片



●郭富城與王一博合作刷出新火花。 網上截圖



●王菲再度登上央視春晚。 央視供圖



●梁家輝與梁詠琪在後台老友聚。 網上圖片



●8位台灣藝人齊聲演繹《寶島戀歌》。 央視供圖

寶珮如備戰下季《中年好聲音》



●寶珮如呼籲大家多留港消費。 香港文匯報記者達里攝

香港文匯報訊（記者 達里）寶珮如、黃韻材、劉桂芳、郭偉倫等人昨日參與「深水埔，深水情·深連心2026」活動，現場為街坊獻唱慶新年，寶珮如表示受好友蔡國威及契女葉凱茵參加《中年好聲音4》啟發，有意積極備戰參與下一季節目，並大讚節目做得非常出色。

寶珮如表示今年老公有長假期，已安排一連串團拜活動，笑稱忙過平時返工，她說：「老公是公務員，因為我們沒有小朋友，平時大時大節他都讓假期給有家室的同事，今年可能他的同事不外遊，可以放假到年初七，原本他都想來看我唱歌，但我怕他太囉嗦，又嫌我唱得不够好，就叫他留在家中準備晚餐。」雖然近年市道不景，但寶珮如表示並非想像中的差，說：「今年行花市都見到很多人，大家都盡量支持小店，都知道大家現在喜歡返內地消費，因為方便和便宜，但也希望大家多多留港消費。」

提到好友蔡國威是《中年好聲音4》的蒙面歌

手並剛落敗出局，寶珮如說：「我知道他有份參加，另外葉凱茵也是我契女，我都好支持他們參加，要有足夠膽量才可以在眾多前人唱歌，我都心思想參加，但我怕會喊得比契女更厲害。」寶珮如透露今年大計除了保持身體健康，就是要積極操曲備戰《中年好聲音》，說：「因為我沒有正式學過唱歌，老公又覺得我未夠班，所以都要找師傅幫我執一執。」



●黃韻材獻唱慶新年。 香港文匯報記者達里攝

陳凱詠紅館開騷 粉絲打氣給能量

香港文匯報訊（記者 子棠）陳凱詠（Jace）的一連兩場《"JACE WORLD" 演唱會 2026》昨晚農曆大年初二開鑼，下午進行拜神儀式，吸引了數十名粉絲圍觀，並齊聲高呼「Good Show」為Jace打氣。

雖然有傳演唱會門票滯銷，要割價促銷，但無損Jace的心情，首登紅館的她精神飽滿，興奮得跳跳躍躍。她先跟數十人的團隊拍Show前大合照，繼而走到粉絲群中感謝大家的支持及自拍，當中還有4名粉絲打扮成綠色外星人，並於身上各有英文字母，合組成她的英文字Jace，令她相當驚喜；又有多位粉絲手持她的新專輯索取簽名，她看到製作精美的專輯，開心得大呼：「好靚呀，唔捨得簽落去！」當然她也有求必應，而粉絲的熱情為Jace注入滿滿的能量。



●4名粉絲打扮成綠色外星人。 香港文匯報記者子棠攝