



啟德騷唱新歌邀粉絲玩到盡

新春伊始，周柏豪率先向大家拜年：「在馬年祝大家新年快樂，身體健康，事事順利！」伴隨着這份喜慶祝福，他也帶來令人興奮的消息，在經歷7年跨領域探索後，他將帶着全新的個人粉絲見面會「周柏豪 THE BLOOMING CHAPTER」重回香港舞台，與久違的粉絲聚會。這場定於3月14日白色情人節在啟德體藝館舉行的聚會，不只是音樂表演，更是一場融合了互動與歡笑的嘉年華，將與大家分享他個人及事業的新章節。

●採訪：香港文匯報記者 子棠
攝影：香港文匯報記者 孫嘉蔚
髮型：Pakman Chau
化妝：Jenny Tziong

周柏豪迎戰鬼馬「互動」



周柏豪邀粉絲樂享啟德音樂嘉年華。香港文匯報記者孫嘉蔚攝



周柏豪希望每位到場的朋友都能帶走禮物與回憶。網上圖片

「上一次在香港開Show已經是2019年，一眨眼就7年了。」柏豪這些年忙於拍戲、綜藝與巡演，如同一次充實的修行。而這次見面會，亦是他精心設計的一場大型互動派對，製作上跟演唱會無異。「很多人問為什麼不是演唱會？其實唱的歌一點都不少，與傳統的演唱會只差幾首而已。見面會保留了演唱會的音樂核心，還加入了大量好玩環節，Show前會有應援活動，之前在內地，就試過設應援咖啡車，這次香港站也會有類似的街頭驚喜，從場外的迷你預熱派對，到結束後模仿舊式「士多」的抽卡遊戲，幸運粉絲更有機會到後台合照。」周柏豪希望每位到場的朋友都能帶走禮物與回憶，盡情享受這場熱鬧的音樂嘉年華。

見面會的重點在於「互動」，柏豪也預備了面對粉絲不可預計的挑戰。「以往見面會上經常都會發生很多意想不到的趣事，曾於『AI改片』投稿環節中，有些人直接用AI把我脫衣服跳舞，又會跟我拖着手吃飯，或者一起跳舞，天馬行空的什麼都有。」柏豪在音樂與身形上都做足準備，他預告將演唱新歌，「其實我已作了很多首新歌，有些歌作了幾年，還在反覆調整，還有一些是與海外新晉音樂人合作，所以音樂風格會更多元。」至於身形管理，他坦言需要更早開始：「兩個月前就開始節食了，飲食清淡，晚上六點後不進食，再配合規律運動。隨着年紀增長，要達到理想狀態需要付出更多努力。」

笑言與「小情人」爭觀眾

這次見面會選在白色情人節，恰巧也是他家中兩位「小情人」（女兒和兒子）學校舞蹈表演的日子。柏豪開玩笑說這是「父女三人打對台，爭觀眾」。女兒是他的頭號小粉絲兼「特邀助手」，曾為他的演出錄製開場旁白，還經常主動問「爸爸，什麼時候可以再幫你錄音？」當柏豪表示這次演出可能不用她幫忙，本以為她會撒嬌，沒想到女兒貼心地說：「沒關係，如果你需要幫忙，一定要告訴我，我一定幫你。」這句話讓他暖在心頭。

周柏豪與太太的相處更是充滿生活小趣味。他曾透露，以前若他專心做事沒立刻回應，太太會故意叫其他男人的名字來嚇他，現在這招更升級了，由太太和女兒「聯手」。「如果太太叫我沒反應，她會讓女兒來叫我。而女兒可不是正常地叫，她是會咆哮地叫我，哈哈，生活完全不同了，從兩人世界變成四人世界。」

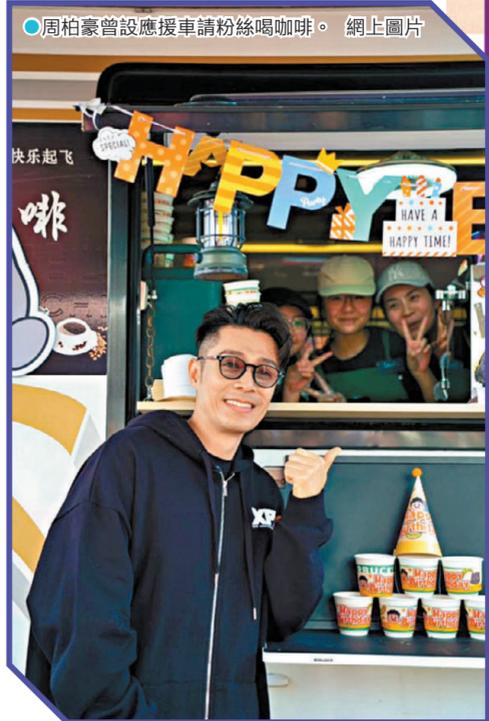
過年扮財神變「氣氛擔當」

今年正值與太太結婚十周年，他透露計劃一家四口與親友一起慶祝，事緣小朋友看過婚紗照後曾抱怨，「他們問過，為什麼你們結婚這麼開心，奶奶、爺爺、公公、婆婆都在，卻不等我們？」向他們解釋又不明白，所以我說，爸爸媽媽十周年的時候，看看有沒有機會給你們穿一次花仔花女禮服，最主要的是給老人家與他們拍合照。」

除了讓小朋友體驗父母結婚的儀式感外，柏豪也會向小朋友傳承家裏的過年習俗，給小朋友枕頭下放壓歲錢，用碌柚葉為他們輕拍手腳，寓意洗走不好的東西，柏豪更充當家中的「氣氛擔當」，扮財神為小朋友及親友提升新春氛圍。「過年時，我很喜歡在家中扮財神，穿上整套財神服還貼上長鬚鬚，年年都扮，他們年年都被嚇到，亦很開心。不過有時我脫了財神服掛起來，晚上忘記收起，自己經過時都會嚇一跳，變了自己整蠱返自己，哈哈。」



周柏豪祝大家富貴平安。香港文匯報記者孫嘉蔚攝



周柏豪曾設應援車請粉絲喝咖啡。網上圖片

澳門騷獲歌迷狂派利是 關智斌邀姊妹VIVA鬥舞

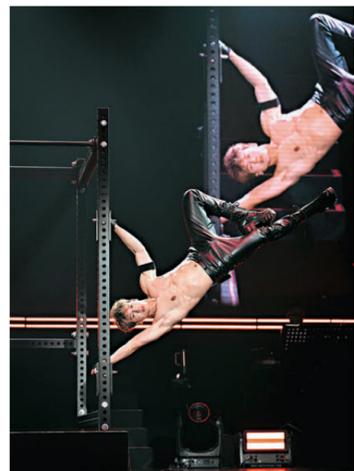


關智斌與VIVA熱舞。大會供圖

香港文匯報訊（記者子棠）關智斌（Kenny）日前於澳門舉行「The Endless Adventure Live in Macau」，除了大展身手玩Flying Pole（空中鋼管），還多次與歌迷真情對話，更宣布正式成立官方粉絲後援會；寵粉的Kenny更特別以去年在啟德演唱會安歌時未能送給粉絲的《眼紅館》作為開場曲。他說：「上次演唱會因時間關係唱唔到呢隻歌，令我唔啱2025年留下咗遺憾，所以我覺得2026年第一時間一定要唱返《眼紅館》畀大家聽。」全場即時報以熱烈掌聲感謝Kenny這份新年禮物。

分享演出心情：「我頭先有一個高音位，個動作係要挨向Kenny啲度，其實我係好驚走音，因為我心跳加速，驚控制唔到自己。」Ada即「投訴」採排時Macy要求「挨多次」，搞笑稱自己有機會同Kenny有任何身體接觸「好唔抵」。

安歌環節，Kenny驚喜現身觀眾席，歌迷即時瘋狂向他派發利是。之後再Encore唱《死性不改》時，Kenny發揮搞笑本色，稱新年應改叫《靚性不改》，大家今年繼續靚。



關智斌大展身手玩空中鋼管。大會供圖

完成Flying Pole環節後，Kenny大談感受，「其實我每次練呢支Pole嘅時候，都幾孤獨，因為每次就算轉到暈或者升到好高、或者周身損晒，其實係冇人幫到你，冇人救到你，一定係要靠自己。」Kenny覺得Flying Pole很能表現那種無力和失重的感覺。去年啟德騷因場地問題無法呈現，今次終可圓夢，他寄語：「無論世界幾黑暗，只要一抬頭始終會有一啲好微弱、好溫暖嘅光去守護住你嘍。」

Kenny邀請了同門師妹女團VIVA擔任嘉賓，他說：「以前我哋細個時，成日跟着啲師兄師姐去好多唔同嘅舞台做佢哋演唱會嘉賓，佢哋畀我個機會，我才有今日嘅舞台，所以我會將呢個機會承傳落去。因為排舞嘅時候我真係見到佢哋有好大嘅熱誠，好專業。」VIVA的Macy亦

抱恙獻唱頻走音 吳業坤自嘲年紀大

香港文匯報訊（記者子棠）吳業坤（坤哥）前日為婚紗展擔任表演嘉賓，吸引大批粉絲到場，粉絲們更齊聲祝他「馬到功成、一馬當先」；而坤哥在獻唱前也先向觀眾送祝福，希望大家身體健康，自曝正抱恙在身。

礙於身體不適，他演唱了3首歌曲皆失準，唱完第二首《百二歲》後，他坦言感到抱歉，因唱得不完美，但希望透過歌聲傳遞情感，並祝大家都與摯愛「相愛到百二歲」。他又寄語大家愛能解決一切，鼓勵要珍惜與伴侶相處的每一天。身為人夫的他，更以自身經驗分享籌備婚禮的心得，稱當年與日籍太太對婚禮儀式一竅不通，但最重要的是二人有共識，能在有限預算內做到最好：「過程中難免會有爭拗，但這也是互相遷就與協調的好機會。」

坤哥受訪時透露，自美加巡迴回港後，忙於工作和拜年，直到年初二稍作休息便感不適。他說：「我從來未試過在台上走音走得咁咁，連講話都走埋音，應該話係破音才是；希望歌

曲的甜蜜感情可以補足，大家唔好太介意聲音質素。」他自嘲以前通宵工作也不影響演出水準，可能真的是年紀漸長。坤哥表示太太亦擔心自己能否順利完成演出，雖已按時服藥，但緊接還有內地巡演無法休息，笑言：「今次係一個幾好嘅人生體驗，但走音真係好尷尬，唯有不停講笑打圓場，希望下次可以做得更好。」

提到當年籌備婚禮的點滴，坤哥坦言因日籍太太不熟本地傳統習俗，他幾乎要「一腳踢」處理，從開支、場地布置到賓客名單都需要互相遷就，例如花束最後選擇「半真半假」取得平衡，幸好太太完全沒有怨言，婚禮結果也算圓滿。他感恩朋友贊助，人情足夠全用鮮花，盼將來結婚周年在國外搞一個完全滿足太太嘅婚禮。

談到早前奪得夢寐以求的「飛躍進步男藝員」獎項，下一步是否計劃生育？坤哥笑言：「仲有一段距離，想繼續嘅事業上衝刺。首要係養好身體，唔好咁易病倒，事關保持健康是作為歌手與偶像的基本責任。」



吳業坤坦言因唱得不完美感到抱歉。香港文匯報記者子棠攝



陳瑞輝與兩位拍檔齊派心。香港文匯報記者子棠攝

陳瑞輝笑言綵排常「食螺絲」

香港文匯報訊（記者子棠）陳瑞輝（Frankie）昨日為本月28日公演的音樂劇《小男人周記》綵排，並指已進行得如火如荼。談到演出困難之處，他表示雖然有舞台劇演出經驗，但因為今次是一部輕鬆劇種，節奏明快，演繹必須非常精準，是自己從演以來最搞笑的一齣舞台劇。他自嘲有讀寫障礙，經常講錯對白：「講生愛滋講生痔滋，女朋友又講錯是男朋友，搞到拍檔都忍唔住笑出來，我都替拍檔辛苦。換衫方面因要趕速度，一場會着4件衫上身，所以明白所有演員演出時都會流晒汗。」提到有一些擁抱動作，他解釋是

離別的擁抱，再親密的動作就欠奉，笑言也沒有失望，因為也攞了許多次。

為了綵排，今年新年沒有放假，需要背誦劇本和練歌，他稱另一半沒有投訴，新年期間也沒有被親戚催婚，笑言親戚很識做，知道一問有關升學讀書及結婚等話題就Dead air（死氣沉沉），所以一律不會問，明白新年最重要的是開心。他又說：「新年期間都有吃少少賀年美食，不過立即飲涼茶，而最辛苦的其實是睡眠，因為腦海中不斷浮現對白和歌曲，所以都希望睡眠可以好少少，幸好監製鄭丹瑞說我演得OK。」