



▲眾人齊為「77工作室」春茗點讚。香港文匯報記者北山彥攝

### 「77工作室」春茗 數十位藝人齊集

# 佘詩曼譚耀文再鬥戲 新劇月底推出

香港文匯報訊（記者 達里、攝影 北山彥）佘詩曼（阿佘）、譚耀文、林保怡、張振朗、吳業坤和陳楨怡等數十位藝人前晚出席「77工作室」春茗聯誼活動，為去年熱播劇集《新聞女王2》《刑偵12》《巨塔之后》慶功，佳導（鍾澍佳）又預告劇集《正義女神 Themis》《玫瑰戰爭》《模仿人生》和《夫妻的博弈》今年內將播出，當中由佘詩曼及譚耀文主演的《正義女神 Themis》將於3月底率先推出。年初離任TVB總經理一職的曾志偉亦有到場支持，更與台前幕後大合照。



●（左起）何廣沛、張振朗與吳業坤老友鬼鬼。香港文匯報記者北山彥攝

阿佘新年兩度出遊「充滿電」回港，她先與媽媽、弟弟等一行9人遊泰國，自認像領隊兼導遊。提到在泰國被網民捕獲在美食廣場用膳，獲讚貼地，阿佘笑言：「因為媽媽喜歡美食廣場，當中有不少是米芝蓮名店小食，媽媽吃得開心就可以。」她稱遊客和當地人都很友善，即使被認出也未受滋擾。對於獲讚「小腰精」，她風騷笑說：「未粗過。」其後她再到馬來西亞為好姊妹梁潔琪慶生，遇陳山聰在當地替賀歲片謝票，她表示不再做「領隊」，隨隊盡情吃喝玩樂，並否認陳山聰找她「救亡」，笑稱大家的想像力很豐富。

### 阿佘期待夥古仔家輝拍戲

回港後阿佘與周潤發（發哥）、苗僑偉（三哥）等前輩到黃宗澤餐廳食開年飯，她興奮表示首次與發哥自拍，吳卓羲見狀也想起未自拍過，黃宗澤則得意稱早已拍過。對於黃宗澤表示發哥想見阿佘和吳卓羲，所以三哥就帶阿佘來吃飯，阿佘笑言不知道，與發哥也是閒話家常，並透露疫情前媽媽也曾跟發哥跑步，現想鼓勵媽媽再穿上跑鞋。對於有傳她將接拍陳德森導演的新片，搭檔古天樂和張家輝等，阿佘稱仍在初步接觸，坦言看到新聞報道的演出陣容，令她也很期待。



●（左起）樂小姐與曾志偉力撐鍾澍佳。香港文匯報記者北山彥攝

譚耀文自20多年前《無名天使3D》後，今次在《正義女神 Themis》與阿佘再合作，記得當年拍動作戲打得很勁。他說：「今次是佳導（鍾澍佳）打電話找我，他說要找我來『救亡』還是『救亡』，我心想不是吧，原來是找我與阿佘合作，當年我由演古裝轉到時裝劇，都要多得佳導讓我參與《壹號皇庭》劇集。」早前，譚耀文疑因未能入圍電影頒獎禮而發文感到「心灰意冷」，他否認沒有提名而失望，但說：「自己有很多願望，但有時需要放下，但不等於放棄，會繼續努力，現在是雄心壯志。」

### 吳業坤否認太太懷孕傳聞

張振朗女友楊德泳在賀歲片《夜王》中戲份被大量刪剪，她分享性感劇照並以歌曲《心照人生》憑歌寄意，以示不滿，早前振朗陪女友散心，記者前晚問振朗女友是否已回復心情，振朗指女友是個正能量的人，成熟又樂觀，並未不开心，又稱作品面世非一兩個人的決定，相信監製和導演的想法。

吳業坤（坤哥）疑約滿離巢遭唱片公司除名，他稱未收到公司正式通知，去向未定，但約滿的確是差不多時間的事，「即使離開也會在『江湖』上見到大家，最重要的是喜歡做音樂，明白現在出歌的確很困難。」對於被指他離巢後，張



●譚耀文與佘詩曼闊別20年再合作。香港文匯報記者北山彥攝



●陳楨怡大晒長腿。香港文匯報記者北山彥攝

與辰與周吉佩爭「一哥」，他看淡稱「一不一哥無所謂」，開心大家仍叫他「坤哥」。談到太太愛子傳出懷孕喜訊，他指是美麗的誤會，「因為太太的家姐剛生BB，她有去探望和去拜神，所以相片中出現守護BB的御守，多謝大家的祝福，如果有好消息一定會公布。」

## 陳自瑤稱了解女兒狀況 盼外界高抬貴手給空間



●張穎康與太太麥雅緻結伴到場。香港文匯報記者北山彥攝

香港文匯報訊（記者 達里、攝影 北山彥）陳曉華、劉佩玥、陳自瑤、張穎康與太太麥雅緻前晚亦有現身春茗。陳自瑤日前在內地宣傳期間與男KOL拖手惹起熱議，不少網友都「暴動」起來，要求放開女神的她，她解釋只是宣傳稍後在廣州舉行的音樂見面會，沒想到一張截圖會引起網民大反應，證明大家都很關心她。陳自瑤又稱很緊張在見面會上開口唱歌，不願透露歌單要留驚喜。提到其13歲女兒疑似拍拖成為新聞人物，陳自瑤與王浩信齊發文回應事件，陳自瑤說：「我都有安撫女兒，因為我們關係很密切，她認識什麼人、做什麼事我都知道，所以會提點她。今次是經一事長一智，算是一個小小教訓，但都想和大家說，希望大家給她空間，希望女兒可以簡單地成長。」至於與王浩信有沒有溝通過如何幫助女兒，她說：「作為父母當然有傾過，但不想再回應太多。」

陳曉華的緋聞男友朱敏瀚弄傷了腳仍然做運動，當曾過護士

的她表示對方狀態很好，不用打石膏，她也有去探望過他。去年參與多部劇集的她，今年則未有新劇開工，她表示會趁空檔自我增值，想用盡持續進修基金去學調酒、做調解員和學電單車。

### 張穎康隨時返TVB拍劇

已離開TVB的張穎康（阿康）與太太麥雅緻同來，阿康表示與舊公司關係良好，有需要時一定會回來再拍劇。他說：「始終在舊公司19年，自己想看看外面的世界，太太也很支持我的決定。」阿康感謝他算是男演員中開工最多的一人，直至離開公司最後一天也在工作。問到會否重返影圈拍電影，阿康坦言除非是一線演員才有更多機會，他也習慣演電視劇讓角色有更多篇幅去發揮。至於今後是否由太太做經理人，麥雅緻笑道：「我在家中管他就夠了。」阿康則表示有其他公司接洽他，但仍未落實，現在可以盡情幫太太做直播活動。



●陳曉華（左）與陳自瑤前來支持。香港文匯報記者北山彥攝

## 跨界演音樂劇望突破

### 梁兆明夥谷婭激合唱

香港文匯報訊（記者 子棠）由杜詠心編劇，李潤祺導演，破天荒涉足音樂劇界的梁兆明、谷婭激領銜主演，劉洋、胡渭康、杜詠心、杜以辰、黃建東擔綱演出的原創音樂劇《花影夢 Dreams in Bloom》，將於6月20日及21日假文化中心大劇院公演，並已接受優先訂票。

《花影夢》是一部以古代宮廷為背景的原創音樂劇，同名主題曲《花影夢》於新歌發布會上首播，粵劇名伶國家一級演員梁兆明在古箏、高胡的配樂下，與谷婭激以溫婉的流行曲唱腔徐徐唱出她飾演的角色故事。尾段二人的聲線交錯與碰撞，構築出戲劇性的情感對話空間。

梁兆明在新歌發布會上表示：「這次是我首次跳出粵劇的舒適圈，踏上音樂劇

界，也是我首次出演原創作品。很興奮能與谷婭激合唱這首兼具粵曲與流行曲特色的主題曲，此歌旋律動人，希望大家喜歡。我十分期待在《花影夢》呈獻我用心打造的角色，在音樂劇舞台上突破自我。」

谷婭激對於首次與梁兆明合作同感雀躍：「能夠參與這部原創音樂劇並唱主題曲，實在深感榮幸。首次與兆明哥合作，他的專業令人難忘。希望大家多多支持《花影夢》，我們會全力帶給大家精彩的演出。」

音樂總監伍卓賢指這次製作也是他的一大突破：「要同時為粵劇名伶及流行曲歌手作曲，有一定難度。不過即使有挑戰



●眾人齊為《花影夢》點讚。視頻截圖

性，《花影夢》這首成品證明戲曲與時代曲是可以完美融合、相互輝映的。」

編劇杜詠心4歲便初踏粵劇台板，多年來涉獵演員、編劇、舞台監督多方面，對於是次創新的跨界合作，她指：「我曾參與粵劇與音樂劇的演出及幕後工作，但將兩者放在同一個舞台上crossover，實屬首次。《花影夢》也是我第一首原創填詞作品，希望會勾起大家對這套音樂劇的興趣。」

## 王鄭浚仁唱出追夢者勇氣

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）馬來西亞新晉歌手王鄭浚仁（Rax）去年推出首支單曲《我就是舞台》並收穫不俗口碑，再度帶來全新單曲《同花順》。這首歌曲不僅標誌著他音樂旅程的重要里程碑，也承載著他對夢想、勇氣與人生轉變的深刻體悟。

《同花順》對Rax而言別具意義，此曲正是他參與《中年好聲音3》時的參賽歌曲，他當時不僅獲得評審一致青睞，更成功奪得「五燈」佳績，因此讓很多人開始認識他，成為他音樂道路上的關鍵轉折點。全新屬於王鄭浚仁版本的《同花順》在製作上特別邀請音樂人張家誠擔任監製，並採用管弦樂隊現場演奏編制，讓作品在層次與情感張力上更為豐富。配合Rax成熟細膩的演繹，使歌曲更具感染力與聆聽深度。

Rax坦言，這段經歷讓他重新認識自己，也更加堅定繼續追夢的信念。他表示：「很多人生的改變，往往源自最初那一步的勇氣。當你願意踏前一步，未來的人生就可能從此不同。」因此，《同花順》不僅是一首情感真摯的作品，更是一份送給所有追夢者的鼓勵，希望大家在面對人生選擇時，依然相信初心，勇敢前行。



●王鄭浚仁呼籲相信初心，勇敢前行。受訪者供圖