

「樂於挑戰、拓展戲路」是每位演員的共同心聲。有演員渴望挑戰極端角色如殺手或反派，因為能展現更多層次；有人希望重演舊角色，以人生經驗帶來新演繹。活躍演藝圈三十多年的影帝謝君豪就以自身經驗指出，人性同時存在光明與陰暗面，從正派角色中也可發掘弱點和陰暗面，從反派中也可嘗試尋找角色善良之處，演起來都更立體，揭示演戲是一場自我探索與挑戰的旅程。

衛詩雅去年憑電影《破·地獄》榮升金像影后，今年她憑《再見UFO》再獲提名金像獎最佳女配角，演技備受肯定，問她還有什麼角色想演？衛詩雅說：「我最想演嘅反而係演返一啲以前演過嘅角色。比如我10年前演、8年前演嘅，當時一定有嘅家嘅經歷，所以再演嘅話會用咩方法去處理呢個角色呢？咁自己對呢個角色一定有唔同睇法，亦都會有機會有所進步，所以會想有一模一樣嘅戲畀我拍多一次，或者演一啲電影嘅續集。」

衛詩雅表示每一個角色都會想再演多一次，更提到希望拍到《不日成婚3》，因為跟其他演員都一起成長了，都是回憶滿滿。而過去衛詩雅都給人乖乖女的感覺，所演的角色也多數屬正派，問她會否想演奸角？她沒考慮便搶答：「好想！超想演反派！應該咁講，我每次睇劇本都會搵到當中嘅有趣點，所以每個角色自己都會想演，有時明明自己做A嘅角色，都會覺得B嘅角色都好好，想去演埋一份，我就係咁奇怪！」

至於過去的經典電影中，又有哪個角色吸引她想去演？衛詩雅即說：「我會想起《甜蜜蜜》張曼玉所演嘅角色，如果有人翻拍，我真係好想有機會參與，我睇《甜蜜蜜》嘅時候仲係小朋友，都未知咩叫愛情，但係睇嘅時候就覺得好

甜，到大個再睇又會有唔同想法，亦都會認自己演唔演到呢一個感覺出嚟呢！」

影帝謝君豪的舞台劇及電影演出經驗豐富，在《南海十三郎》與《我和春天有個約會》中，他所演的南海十三郎和話劇團團員Danny給觀眾留下了深刻印象。現在謝君豪會怎樣選擇角色出演呢？謝君豪表示選什麼角色也不緊要，首先不要標籤角色是正派還是反派，因為人性會有他的正面，亦會有他脆弱時的弱點和陰暗面，他說：「在某個情況，表面上某個人好正義，但有時佢都會變為一個小人，比如我通常去演一個好正直嘅人，咁就係佢正直之中搵佢嘅一個弱點、脆弱嘅一面，演出起嚟就會立體一啲；又比如我要做一個壞人，我會去搵一搵佢有冇一啲善良嘅地方，或者一啲有人性嘅地方，咁都可以容易演得立體一啲。」

謝君豪表示當年「仙姐」白雪仙曾講過一番說話，令他一生受用：

「仙姐講過『文戲要武做，即武打咁做，文戲味好爽朗囉，咁武戲又要點呢？要文做，打得嚟就細膩、有戲而唔係齋打』，呢番說話令我好有啟發，就等於我演一個普通好人角色，睇吓佢有咩弱點，所以其實演好人或者壞人都有所謂，最緊要個角色自己有冇感覺先？如果我唔動心，觀眾都唔會動心！」他演過不同類型，包括忠奸喜悲角色，哪個角色又是他最喜歡的？謝君豪笑說：「好多，個個都鍾意，因為都花咗好多時間、好多工夫沉落去，每一個角色都有自己少少嘅影子在內，可以透過角色將不同嘅自己去發揮出嚟，會發覺『咦！原來我係咁嘅』，有時自己都唔知，令到自己再認識自己多一啲，因為做戲都係認識自己嘅一個過程！」

屢獲殊榮的謝君豪去年獲頒「藝術家年獎」。

衛詩雅擅長挖掘角色亮點 謝君豪接戲不標籤正反派



張曦雯願為角色犧牲靚樣，以光頭造型示人。

盼翻拍《無頭東宮》 張曦雯渴望參與

張曦雯在TVB站穩「女一」位置，談到最想演出的角色，她毫不猶豫提到經典劇《無頭東宮》。該劇由陳妙瑛和向海嵐主演，2002年播放，起用「東宮」與「西宮」互換容顏的創新橋段，當年在古裝劇中「換臉」可謂前無古人，深受觀眾喜愛。張曦雯原來與《無頭東宮》都有淵源，她憑《企業強人》於《萬千星輝頒獎典禮2024》首度奪得「馬來西亞最喜愛TVB女主角」，當晚正是「東宮」陳妙瑛與「西宮」向海嵐難得同框擔任頒獎嘉賓。她說：「《無頭東宮》係我小時候最深刻嘅劇集，講述友情與家庭嘅故事。能睇頒獎禮上從陳妙瑛與向海嵐手中接過獎項，簡直係夢想成真。如果公司有機會重拍呢部劇，我真係好希望可以參與，咁就太好啦。」



經典劇《無頭東宮》至今為眾人津津樂道。

龔嘉欣想再演職業殺手「易蘭」一角。



呂爵安樂於挑戰不同角色帶來新鮮感。

宣萱抗拒演性侵受害者 呂爵安最不想演「偶像」

宣萱從演以來，曾在多部影視作品中飾演被挾持的人質，因而有「御用人質」的稱號。對於飾演「人質」，宣萱並不抗拒，反而她最抗拒演「被強姦」的戲份：「唔係因為尷尬，係個感覺唔舒服，因為呢一樣嘢對女性嚟講係幾恐懼，我拍戲時會認真係發生過某個人身上係幾難受，雖然明知係假，但當有個男人壓你身上，我會幻想到個感覺，影響好大，最好都係唔好。」

MIRROR人氣成員呂爵安作為時下年輕人的偶像，卻表示拍戲最不想演「偶像」角色：「作為演員，當然全部角色都想演，但若果要揀最唔想演嘅，就係演一個偶像，因為作為演員身份都想盡量有唔同角色及感覺帶畀大家。」

龔嘉欣 劉佩玥 相信人生經驗能「豐富」角色

「視后」龔嘉欣最想再重演職業殺手「易蘭」一角：「如果可以再選一次重演哪個角色，我會揀《殺手》嘅『易蘭』，因為那時候自己未做到100分，覺得現在有經驗去熟悉如何去拍打戲，所以想再挑戰多一次，令件事更完美一啲。」至於最怕演的角色，龔嘉欣笑稱怕再演《靈靈逼人》的女鬼「雲柳芳」，說：「因為做鬼要跪喺地下食元寶蠟燭香，不過都係一個幾好嘅體驗。」

TVB花旦劉佩玥說：「如果要真的揀想再做嘅角色，我會選《幕後玩家》嘅『葉燁』

Emma，因為我當時年紀較細，接到角色第一個反應就係覺得『哎，我年紀咁細會不會做不到呢？』，但最後很感恩觀眾喜歡，都唔會因為呢個轉型會唔喜歡我，反而覺得我演開甜美角色，然後有咁嘅轉變，係一個很大膽嘅嘗試，但其實我係可以再做得好一點。」

至於有什麼角色最怕演的，劉佩玥坦言很怕演學生，千萬不要叫她再穿起校服，即使要她扮年輕也感覺說服力不足，人在不同階段應該要接演適合自己的角色。

林秀怡期望挑戰變態殺手角色

林秀怡演出過無數劇集，她亦有一個想重新演繹的角色，就是2019年播出、由楊明和高海寧領銜主演的《婚姻合伙人》，而她和陸永飾演一對歡喜冤家。林秀怡回憶道：「當時我同陸永飾演情侶，整套劇氣氛輕鬆好玩，可惜當時我比較害羞，未能完全放開同佢互動。雖然監製已經收貨，話效果沒問題，但以我自己角度，其實有很多場口都想再拍一次，做得更好。」她續指：「在劇中，我飾演的角色係個站在潮流尖端的女仔，染咗一頭金髮，形象花

非，但內心其實對愛情好專一。相隔多年，我好想知自己再演呢個角色，會同當時有唔同。」

林秀怡過往常演「醒目女」，她笑言：「可能公司覺得我個樣太醒目，經常搵我做呢類角色。其實任何角色我都想試，多年來演過吸毒、未婚媽媽、壞女孩、乖女等，都想挑戰吓蠢蠢鈍鈍、傻更更的角色，甚至極端少少，演一個變態殺手。因為我塊臉比較有肉，唔知做唔做到殺手嘅種兇狠樣，而且咁有肉地又唔可以cool得起，哈哈！」



在《婚姻合伙人》中，林秀怡與陸永飾演一對歡喜冤家。

衛詩雅希望拍到《不日成婚3》。

謝君豪演南海十三郎入型入格。

宣萱曾在多部影視作品中飾演被挾持的人質。