

# 完善創科生態環境 科技賦能對外開放



今年是國家「十五五」規劃開局之年。國家「十五五」規劃綱要強調要擴大高水平對外開放，當中的港澳專章，提出要發揮香港「背靠祖國、聯通世界」的獨特優勢和重要角色。同時，香港的定位均與國際化緊密相關，足以印證國家對香港國際化功能的重視。國家「十五五」規劃綱要還明確指出「支持港澳鞏固提升競爭優勢。支持港澳更好融入和服務國家發展大局。」香港需要充分發揮其高度國際化的優勢、堅定建設國際創新科技中心，積極服務國家擴大高水平對外開放發展策略。

黃錦輝 全國政協委員 立法會議員

行政長官李家超正帶領特區政府各司局，編制首個香港五年規劃，積極對接國家未來五年發展大計。特區政府銳意促進香港與大灣區其他城市的科技與產業融合，就此筆者認為香港可從三方面發力：

## 推動大灣區全鏈條布局

第一，推動「香港研發，灣區轉化，世界市場」全鏈條布局。香港擁有5所世界百強大學，基礎科研實力雄厚，具有國際化的科研環境，在促進國際科研合作及吸引科學界人士方面具有優勢；而特區政府近年亦通過推進北部都會區發展、強化創科投資渠道等舉措，推動科研成果落地轉化。不過，礙於香港空間所限，需與大灣區其他城市建立緊密協同，建議透過推動上述的「全鏈條布局」，打通香港實驗室到祖國內地乃至全球市場的「最後一公里」，大力推動「1到N」的科研成果轉化落地，促進大灣區成爲全球創新樞紐及國際創科中心。

第二，設立「一站式跨境知識產權交易服務平台」，服務文創知識產權出海。知識產權已成爲驅動創新、促進文化輸出、發展高增值服務的核心要素。堅定文化自信，是事關國運興衰、事關文化安全、事關民族精神獨立性的大問題。國家鼓勵內地文化企業開展國際化經營，推動網絡文學、影視動漫等優質文化產品走向國際市場。近年，內地文創成果豐碩，除了「哪吒」電影、「黑悟空」網遊等知識產權產品風靡全球外，更有不少優秀的知識產權項目值得向海外推廣。香

港在普通法制度、知識產權保障及專業服務等方面擁有獨特優勢，因此具備承接跨境知識產權交易的良好條件。建議特區政府與內地相關部門商討，共同搭建「跨境知識產權交易服務平台」，整合香港專業服務優勢與大灣區內豐富的知識產權資源，解決內地企業管理知識產權所面對的「變現難、交易成本高、流程繁瑣」等痛點，從而推動內地知識產權資產化、商品化，並助力更多內地優秀知識產權出海，推動中國文化輸出，說好中國故事。

## 積極應對地緣政治挑戰

第三，積極應對地緣政治格局轉變，發揮香港內聯外通功能。目前，單邊主義、貿易保護主義抬頭，「地球村」概念逐漸消失，國際社會「盟友陣營」關係變革。因此，國際經濟學者預測世界市場呈現出「東升西降」趨勢。西方多國元首排隊訪華，尋求與我國合作，並達成多項雙邊（及多邊）經貿合作協議。香港應該把握這機遇，針對國家與外國合作的重點領域，主動發揮「超級聯繫人」及「超級增值人」作用，善用普通法、專業服務、營商環境等優勢，爲內地企業「走出去」、海外企業「引進來」提供全方位支援，在國家「十五五」規劃新一輪開放政策中主動作爲，發揮促進國際投資貿易合作橋樑的功能。

概括而言，香港應乘着國家「十五五」規劃的東風，進一步發揮國際化的優勢與特點，並更好融入和服務國家發展大局，爲國家所需作出貢獻。

# 慎待「養龍蝦」熱潮 網絡安全放首位

張俊獅 香港恒生大學經濟及金融系副教授 澳洲悉尼科技大學客座副教授



## 第三眼 觀世界

近一段時間，網絡興起一股「養龍蝦」熱潮。所謂「養龍蝦」，是指一款名爲OpenClaw的應用程式，用戶安裝後，可藉由該程式自動執行各類任務，例如收發電子郵件、整理文件資料等。「龍蝦」這類AI代理人工具，其核心技术邏輯並非全新創舉。自ChatGPT等大語言模型問世後不久，業界便已嘗試將大模型與代理人程式相結合，通過編程實現任務自動化，替換用戶完成重複、瑣碎的工作。

## 賦予權限過多 操作容易失控

這一技術構想早在2022年出現雛形，當時的LangChain框架，實現了大語言模型與簡單代理人程式的對接。不過早期版本在長期記憶、自主規劃及循環執行等方面能力有限，僅屬於基礎型代理人工具，難以承擔複雜任務。

到2023年前後，AutoGPT的出現實現了較大突破，程式具備自主規劃、自主執行並完成目標的能力。儘管早期版本在電腦操控方面穩定性不足、整體效能有限，但相對而言，也降低了自主操作帶來的安全風險。

以前的這些程式雖然簡單，但相對於比較安全，而現在的「龍蝦」，卻存在更高的安全風險。

關於風險的取捨，可以用一個通俗的比喻：就是你聘請一個鐘點工人(龍蝦)幫忙清潔家居(處理工作)。如果你想安全一些，你可以吩咐他只在指定的時間上門，你親自開門給他(沒有提供權限)，然後指揮他如何做清潔。這種做法比較安全。但如果你不想親自監督，你可以直接給他鎖匙，讓他自選時間上門清潔，清理什麼，清理多少由他拿主意(提供更多權限，由程式自主決定)。選擇這種管理方法，雖然不用費心監督，但同時也引起不

小風險。程式自主決定的操作，未必符合用戶真正需求，也可能產生額外費用。更有甚者，由於「龍蝦」可自主操控用戶的電腦，不法之徒或者有機可乘，透過「龍蝦」入侵用戶電腦。

用戶授權「龍蝦」執行任務，本質上是開放了相應的系統權限。授予的權限越多，工具的自主操作空間越大，潛在風險也隨之升高。不少用戶反映，「龍蝦」程式誤刪電腦內重要文件，最終得不償失。此外，「龍蝦」等代理人程式多調用大語言模型API，使用「龍蝦」有可能產生高昂的服務費用，用戶最終收到超出預期的賬單。若選擇本地部署開源大模型規避API費用，則需要配備高規格顯示卡，不僅硬體成本高、電能消耗大，運行速度也遠不及科技公司提供的雲端模型。

## 安全機制未完善 避免盲目跟風

值得關注的是，「龍蝦」這一工具在開源初期並未受到廣泛關注，卻自今年2月起迎來爆發式增長。在開源社區GitHub上，「龍蝦」的點讚數目在短期內突破31萬，這樣的增長速度在開源領域極爲罕見，令人質疑如此異常的增速，背後是否有別有用心者故意推波助瀾。

與此同時，網絡上也出現大量「龍蝦」的偽裝版本。不少不法分子仿冒「龍蝦」的介面與名稱，提供帶有木馬、病毒的惡意安裝包，這類被網民稱爲「毒龍蝦」的假程式，會導致用戶電腦被黑客入侵，進而造成財產損失，目前已有不少用戶受害。

人工智能雖是未來發展的大趨勢，但當下相關技術仍未完全成熟，安全配套機制亦不完善，大眾需要保持理性與耐心，避免盲目跟風。如確實希望嘗試接觸新科技，可使用單獨的測試電腦，確保設備內不儲存任何重要數據與敏感資訊，即便出現異常操作，也不會造成實質性損失。用戶也可以考慮使用本地的大語言模型，避免讓API產生過多開支。把網絡安全放在首位，才能在安全的前提下享受科技帶來的便利。

# 日片宣揚軍國主義 「復仇」圖謀亟需警惕

吳軍捷 香港抗戰歷史研究會會長

當前國際局勢動盪，中東戰火持續蔓延，美以與伊朗的衝突不斷升級，美國已公開要求日本派遣軍艦介入海外軍事行動，日本政府態度曖昧、躍躍欲試。與此同時，日本大幅突破和平憲法束縛，防衛預算連續多年高位增長，遠程打擊武器、高超音速裝備等攻擊性軍力密集研發裝列，囤積大量可用於核武開發的核材料，更在台灣島周邊西南諸島構建密集軍事基地群，劍指台灣地區及沿海核心地帶，對我國形成直接、嚴峻的現實威脅。這一危險態勢的背後，是日本社會從未徹底清算戰爭罪責、拒不反省歷史的必然結果。日本向來擅長以文藝作品滲透式宣揚軍國主義，而我國在歷史敘事與國防教育的傳播效能上，仍需進一步改進提升。

## 借文藝作品美化罪惡

電影《日本最長的一天》以1945年8月15日日本投降前24小時爲敘事核心，披着「歷史復盤」的外衣，通篇充斥歷史修正主義的謊言。影片迴避侵略戰爭的非正義本質，對南京大屠殺、慰安婦、細菌戰等反人類罪行隻字不提，將給亞洲帶來深重災難的侵略戰爭，包裝成「悲情落幕」的衛國抗爭；將雙手沾滿鮮血的軍國主義分子，塑造成憂國憂民、壯志未酬的悲劇人物。這種隱蔽的文化滲透，比直白的右翼宣傳更具迷惑性與危害性。日本長期依託影視、文學等大眾載體，系統性美化戰爭、洗白罪責、灌輸復仇意識，把軍國主義價值觀嵌入國民精神塑造，讓歷史修正主義代代傳遞，這正是其社會始終難以真正認罪的文化根源。

影片最核心的騙局，是徹底剝離天皇的戰爭責任，將其美化爲「爲救民而聖斷」的和平化身。歷史不容篡改：昭和天皇裕仁是日本軍國主義的最高統帥，是侵華戰爭與太平洋戰爭的法定決策者與最終責任人。從九一八事變到全面侵華，從南京大屠殺到東南亞殖民掠奪，所有戰爭行動均以天皇名義發動，所有軍令均經天皇批准生效。但在影片敘事中，天皇被徹底去罪責化，被洗白爲在戰亂中被迫周旋、以慈悲終止戰爭的「聖君」。影片刻意迴避《終戰詔書》的本質：通篇無「戰敗」「投降」，無「侵略」「道歉」，反而將侵略粉飾爲「爲東亞安定而戰」，將投降曲解爲「忍辱負重」。這種敘事從根源上篡改歷史結論，讓日本民眾形成「本國無錯、責任在外」的錯誤認知，成爲日本社會至今拒不向亞洲各國認罪的思想癥結。

## 蠢蠢欲動 圖謀擴軍修憲

影片的另一重險惡用心，是將軍國主義分子悲情化、英雄化，消解戰爭罪行的道德重量。影片用大量篇幅刻畫主戰派軍官的「忠誠」與「悲壯」，聚眾少壯派軍官爲阻止投降發動政變、最終自殺的情節，以煽情鏡頭與配樂放大其「壯志未酬」，引導觀眾同情戰犯。在影片邏輯裏，發動侵略、屠殺平民的罪人，不是歷史加害者，而是爲國獻身的愛國者；侵略戰爭不是掠奪與殺戮，而是守護日本的「聖戰」。影片刻意將戰爭傷害局限於日本本土遭受的轟炸，把日本顛倒爲「戰爭受害者」，以選擇性失憶與刻意煽情，讓

幾代日本人淡忘罪責、喪失對戰爭罪惡的基本判斷，爲軍國主義回潮掃清道德障礙。日本正是依靠這類文藝作品的批量傳播，將「忠君愛國」「重振國威」的扭曲理念替代戰爭反思，固化爲社會主流認知。

更危險的是，影片模糊戰爭性質、淡化侵略事實，在日本社會埋下強烈的復仇主義種子。影片刻意抹去日本14年侵華歷史，將二戰簡化爲日本與美英的對抗，把侵略戰爭歪曲成「國家生存之戰」。影片不追問「爲何發動戰爭」，只糾結「爲何戰敗」，將失敗歸於國力不足、時運不濟，而非戰爭本身的非正義性。這種敘事傳遞出扭曲邏輯：日本不是錯在侵略，而是輸在實力；當下的隱忍是臥薪嘗膽，未來時機成熟便要「重振國威」。影片瀰漫的不甘、委屈與執念，經數十年文化滲透，內化爲日本右翼的政治追求，成爲推動擴軍、修憲、對外強硬的思想動力。

正是這種植根於歷史修正主義的復仇心態，讓今天的日本一步步滑向重蹈覆轍的危險邊緣。近年來，日本徹底拋棄「專守防衛」原則，2026財年防衛預算達9.04萬億日圓，連續多年大幅增長；遠程巡航導彈、高超音速武器、航母改造等攻擊性軍備快速推進；囤積的核材料可製數千枚核彈，核大國能力觸手可及。在軍事部署上，日本緊盯台海，在與那國島、石垣島、宮古島等靠近台灣地區的區域密集部署導彈與偵察部隊，構建前沿威懾體系，公然炒作「台灣有事就是日本有事」，軍事觸角已經伸向我國核心利益地帶。

## 部署軍隊導彈 挑釁意味明顯

中東戰火持續升級之際，美國明確要求日本派兵參與海外軍事行動，日本政府非但沒有拒絕，反而積極研究方案、尋找法律藉口，試圖突破戰後體制，實現海外用兵合法化。一旦日本邁出這一步，便徹底告別和平國家道路，自衛隊將蛻變爲具備全球干預能力的實戰軍隊，未來在東海、東海配合美國進行軍事冒險的可能性急劇升高。對我國而言，這不是遙遠的國際新聞，而是近在咫尺、關乎主權安全的現實威脅。

細究《日本最長的一天》構建的虛假歷史，對照日本當下的軍事擴張與政治冒險，一條完整的危險鏈條清晰可見：拒絕認罪、美化戰犯、神化天皇、埋下復仇心，最終走向擴軍備戰、對外冒險。這部電影不是普通文藝作品，而是軍國主義思想復活的教科書，它所宣揚的歷史觀，正逐步轉化爲日本政府的現實行動。日本以文藝作品塑造國民精神、操控歷史認知的做法，給我們敲響警鐘：文化陣地與歷史教育，直接關乎國家安全與民族未來。

日本軍國主義曾給中國乃至全亞洲人民帶來深重傷害，這段痛楚從未遠去，也絕不能遺忘。今天我們重審這部影片，不是糾結過去，而是警示當下、防範未然。面對日本趁國際混亂謀求軍事突破、不斷逼近我國安全紅線的態勢，我們必須保持最高警惕，丟掉任何幻想。同時要加快補齊宣傳教育短板，創新敘事方式、強化傳播實效，用真實歷史築牢全民認知根基，讓和平理念與國防意識深入人心。我們必須警鐘長鳴。

# 重視AI倫理教育 助孩子樹立正確認知

郭玲麗 資深教育工作者



隨著科技日新月異，人工智能(AI)已逐步走進入我們的校園，爲教育帶來前所未有的可能性。在熱切期待AI提升教學質素的同時，我們亦必須冷靜審視，這場科技浪潮背後所帶來的深層挑戰。筆者深信，教育界在未來必須擁抱創新，善用AI提升教學效能，但更值得關注的觀點是，我們必須以負責任的態度思考：我們是否已準備好確保學生都能公平受益？

首先，要將AI教育普及化，提升AI教育應用的核心價值，資源分配是十分關鍵。

## 謹防AI擴大數字鴻溝

AI融入教育，協助教師更精準地掌握學生的學習需要，促使提升學生個人化學習體驗固然是美好的，但我們必須警惕，若資源分配不均，或學校領導者未能善用資源，相信這份願景恐會適得其反，甚至加劇了教育不平等。當科技教育發展較成熟的學校能夠引入先進及選取合適的AI設備與課程，這種「硬件」與「軟件」的差距，不僅是設施的問題，更關乎教師的數字素養與學生的學習機會。若不妥善處理，科技非但不能縮窄教育差距，反而可能使其進一步擴大，形成新一代的「數字弱勢」。因此，特區政府與業界必須攜手合作，確保AI教育資源能夠普惠共享，如同基本的水電設施一樣，成爲每個孩子都能享有的教育基本權利。

其次，比資源更棘手的，是倫理的挑戰。AI的運作建基於大數據，而數據的質素直接影響其公正性，若果訓練AI的數據本身帶有社會固有的偏見，例如性別、種族或社會與經濟地位的刻板印象，AI的評測與建議可能會在無意間放大這些偏見，AI甚至可能將學生標籤化，有機會扼殺學生多元發展的潛能。與此同時，在AI進入校園時，學生在校園內的學習數據屬於高度敏感的個人資料，我們又能如何確保這些數據被妥善儲存、使用，不被濫用或洩露？除了關

注技術要求上能否防止資料外洩確保私隱，更需要嚴格把關好「倫理底線」。

筆者強調教育是「育人」的事業，必須要保護好我們的孩子，不能讓不透明的「黑盒」算法，左右了孩子的未來。因此，未來AI進入校園時有關算法偏見與數據私隱不容忽視，筆者建議必須建立清晰、嚴謹的AI應用指引與數據倫理規範，是推動AI教育發展中不可或缺的一環。

## 教育框架要與時俱進

然而，單靠資源與規範仍不足夠，我們更需要從根本上反思教育體系。現時的課程設計、考試制度與教學模式，不少仍沿襲過去工業時代的標準化思維，強調劃一的內容與評核。但AI時代呼喚的，卻是具備創新思維、解難能力、協作精神與人文關懷的人才。若我們只是將AI工具硬塞進舊有的教學框架中，而評價學生的「指揮棒」依然不變，那麼所謂的「創新教學」，最終可能只淪爲另一種形式的「操練」。因此，教育體系需與時並進，我們必須加快更新課程內容與評核方式，鼓勵探索與實踐。當中教師角色顯得更爲重要，相信培訓時數及工作坊等數字往往未能實際反映培訓成效，教師需要的是切合教學需要的高質素培訓，讓教師在面對AI浪潮時不僅是單純的技術操作者，更是轉變成爲引導學生善用AI、駕馭資訊的「人生嚮導」。

AI進入校園是不可逆轉的趨勢，我們應以開放但審慎的態度迎接。在推動科技應用的同時，教育工作必須「以人爲本」，我們要讓科技回歸教育初心——聚焦於孩子與老師的成長。我們需要系統性的規劃，包括加強資源調配，縮窄數字鴻溝；制定嚴格的倫理指引，守護數據安全與公平；以及推動課程與教學模式的深度變革。但歸根究底，科技只是工具，教育的初心始終是「育人」。唯有確保技術的發展真正配合學生個性化的成長需要，我們才能在這場教育變革中，讓每一位孩子都能茁壯成長，不僅學會使用AI共享科技成果，更能成長爲有溫度、有思想的未來棟樑。