



黎明向觀眾揮手道別。

黎明為慶祝入行40周年，於紅館舉行一連10場「黎明LEON LAI ROBBABA紅館演唱會2026」，前晚迎來尾場。容祖兒、蔡卓妍、雲浩影等圈中人紛紛到場支持，更與全場觀眾high爆站起，揮動熒光棒齊齊跳舞。台上的黎明被熱情氛圍感染，亦不斷舞動，上台台下同樣沸騰。演唱會尾聲，更有AI版少年「黎明」向觀眾道別。

●香港文匯報記者 子棠、攝影 孫嘉蔚



●AI再現「少年」黎明。大會供圖

群星齊撐紅館尾場騷 熱舞high爆

黎明我「少年」向觀眾話別

黎明除了大唱經典金曲引來全場大合唱，更在演唱會上分享了自己愛上音樂的心路歷程與啟蒙故事。

Walkman 啟蒙音樂路

他憶述十多歲時，因考試成績好，爸爸買了一部Walkman給他作為獎勵，還附上一盒只有一首單曲的卡式帶。「那時返學聽着Walkman，旁邊巴士、小巴、的士聲都聽唔到，只係沉醉自己

嘅Walkman世界裏面，好開心好正。」當時黑膠碟價錢昂貴，他便花兩元、五元一首，把自己喜歡的歌曲錄進卡式帶中儲起。

後來他到英國讀書，學校附近有墳場，為節省時間，他每天都戴着Walkman，聽着歌走捷徑穿梭於墳墓之間，原本繞路需45分鐘的路程，走捷徑只需20分鐘。他坦言，這就是他愛上音樂的原因：「一部Walkman、一首歌曲令我愛上音樂。」而那首對他意義深遠的歌曲，正是

《More than I can say》；他謙稱，當年英文不太好，如今才更懂得歌詞當中的深意。

臨近尾聲，黎明特意走到舞台兩側，親切與觀眾握手，為演唱會添上溫馨。完成演出後，他從升降台返回後台，此時巨型屏幕溫馨地播放出一段由AI打造、重現他當年上學時戴着Walkman的畫面，並響起《More than I can say》這首歌曲，歡送觀眾離場，為一連10場的演唱會畫上圓滿句號。



▲黎明與粉絲熱情互動。



◀全場觀眾起身熱舞。大會供圖



●容祖兒與蔡卓妍等現身支持。



●雲浩影前來打卡。

《愛·回家》曝整蠱趣事 林淑敏湯盈盈扮名畫笑料足



●林淑敏化身門羅版蒙娜麗莎。香港文匯報記者梁靜儀攝

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)劉丹(丹爺)、滕麗名、呂慧儀、周嘉洛、林淑敏、林凱恩、湯盈盈及吳偉豪等，昨日到電視城出席處境劇《愛·回家之開心速遞》宣傳活動。

適逢愚人節，一眾演員除分享互相整蠱的趣事，又進行打地鼠等遊戲，及模仿世界名畫，其中「大小姐」林淑敏更扮鬥雞版蒙娜麗莎，而湯盈盈就扮名畫《吶喊》中人物的驚嚇表情，但亦不夠周百恩落力，他跪地扮另一幅名畫中的小狗。

丹爺、呂慧儀與滕麗名不約而同指劇中最百厭的非湯盈盈莫屬，丹爺指她雖然愛整蠱人，但因為不夠醒目，反而經常被人整蠱，又經常遺漏電話，被同事收埋兼關掉電話，讓她找不到。問到可有試過玩出火？阿滕則指當年拍古裝劇，試過聯同其他演員，將一位男演員的增高古裝鞋收埋，結果被清潔同事誤以為是垃圾丟掉，令對方很鬱，不過她否認是《尋秦記》的演員。

呂慧儀自言甚少整蠱人，就算有時被整蠱也不知道。談到劇中演員李泳豪的媽媽施明最近離世，呂慧儀指有短訊慰問，對方也有回覆「合十」圖案，可能

對方想靜一靜，最近剛巧沒有「初約cafe」的劇情，故沒有影響拍攝進度。

周嘉洛稱被整蠱留陰影

周嘉洛重提早年在綜藝節目《大整蠱》，遭《愛·回家》演員夾份整蠱，令他自此不再相信人，嘉洛說：「當時劇組演員呢我，話三姨蘇韻姿拍攝時受重傷，當時見到佢嘍擔架床又包住個頭，好似已經斷咗條頸，跟住見到地下好多有血嘅紙巾，見到有保安同成班行家



●周百恩出奇招扮名畫中的小狗。香港文匯報記者梁靜儀攝

●湯盈盈扮名畫《吶喊》。香港文匯報記者梁靜儀攝

喊。嚇到我以為好大件事，好震驚。」事後，他第一個反應不是好翻，反而慶幸不是真的。問到他當時可有想過要照顧蘇韻姿一世？他笑言完全冇諗過：「整蠱環節都有講起，問係咪我養佢，我心諗佢一定跌到傻佻，點會咁諗嘅？」他笑言自此留下陰影，所以現時對人對事都半信半疑，雖然性格似會經常整蠱人，但自己整蠱唔啱，也沒有想過作出報復，不過那次事後他都有發火，令大家相當震驚。

外表斯文的林凱恩自曝最愛整蠱人，帶給大家「驚喜」，又自言往往能識破整蠱，故少有中招。

另外，提到其好姊妹郭嘉文近日傳出蝕讓九龍塘豪宅，林凱恩表示有留意，作為朋友最希望見到對方開心。是否搬離傷心地？她說：「應該唔係。」

黎諾懿李佳育兒重身教 籲惜食懂知足踢走飢餓

香港文匯報訊(記者 子棠)黎諾懿與李佳將參與宣明會於4月25日及26日舉行的「我要世界走飢餓-Go & Seek!」活動，分享對飢餓問題的體會與看法，藉此呼籲市民為踢走飢餓出力。

諾懿多次與宣明會合作，大讚機構為很多貧瘠地區的人出力，亦希望日後帶孩子一同到不同地方探訪，親身了解世界飢餓問題。而首次與宣明會合作的李佳透露，去年已與兩個仔仔成為親子助養者。她憶述兒時隨母親到雲南一個貧瘠地區探訪，當時有好多小朋友伸手跟着車跑，她將手上的朱古力送給他們，這個畫面令她至今難忘。「啱家小朋友好幸福，希望通過成為助養者，讓佢哋知道世界上仲有好多小朋友生活艱難。我用仔仔嘅名義助養，過兩年佢哋對零用錢有自主權，就會知道有責任幫助小朋友。」

兩位家長都重視教導孩子要珍惜食物。諾懿經常教導「小春雞」及「小冬牛」不可浪費：「去餐廳食嘢，一定要食得到先好嘅。香港小朋友好幸福，物質食物都好富裕，但要知道唔係人人都有咁嘅條件，所以我哋更加要教識佢哋知足，有機會我都想佢哋

親身感受飢餓、去做探訪。」

李佳亦說，雖未真正捱過飢餓，但疫情隔離期間孩子們厭食兩餐飯，她亦藉機教導孩子珍惜食物：「我同佢講好多小朋友冇嘢食，佢哋之後都肯食返幾啖。」她亦希望帶孩子去外地探訪，讓他們親身感受吓。

談及小朋友的讀書問題，兩人各有理念。黎諾懿澄清早前提出「讀書有用」只是美麗的謊言，強調自己反對的是讀死書。他反對過度補習與追求分數，認為AI年代不必強逼孩子死背公式表格，應順應孩子天賦發展，兼顧身心平衡，「每個小朋友都唔一樣，唔可以用同一種方法去教。」李佳教育態度較嚴謹，她表示：「我老公初初同我有唔同意見，但兩個仔都讀香港本地小學，中國教育同外地真係唔同。佢哋成日問可唔可以帶飯，我會問『點解人人都食，係你哋唔食得？』真係餓就會去試食少少啲啲。」

至於馬年的工作大計，諾懿將到馬來西亞開工：「大部分時間暫時都喺馬來西亞，希望香港都可以有多啲節目拍攝，可以同大家見面啲。」李佳透露稍後亦會推出新歌，希望呈現不一樣的佳佳。



●李佳用仔仔的名義助養。大會供圖



●黎諾懿想帶兩個仔仔親身感受飢餓。lg圖片

被粉絲叫叔叔 秒查學生證 AK笑言：「叫靚仔」

香港文匯報訊(記者 子棠)江澤生(Anson Kong)@MIRROR 前日驚喜現身尖沙咀鐘樓，為新歌《攞緊處理》進行快閃宣傳活動，向途人大派飛機機，雖然派發時間僅15分鐘，吸引大批「生粉」(粉絲暱稱)到場支持之餘，還引來大量途人圍觀，氣氛熾熱。

AK與團隊特意選用飛機機作為禮物，取其「機」字諧音，呼應新歌《攞緊處理》的主題。被問到兒時有否品嘗過這懷舊小食，AK笑言：「我有食過，細個都有見過，因為我咁後生。」再次鬼馬回應隊友Tiger提及的MIRROR「30歲願慮」言論。活動期間，一名18歲「生粉」大膽

向AK挑戰，取過飛機機後說「多謝AK叔叔」，令AK即時拿出手機回應：「邊個叫叔叔？睇學生證！」得知對方真是18歲後，笑謂：「你贏！」場面搞笑。事後問到AK會否接受被叫叔叔？AK故作認真道：「畀人嗌叔叔我覺得幾多歲都唔接受，大家叫返我Anson Kong，或者叫返我做靚仔都有所謂。」

相隔多年再次舉辦快閃活動，AK相當享受，即場與「生粉」互動，回答新歌與MV的幕後花絮。而粉絲最關心的其中之一，就是AK在新歌MV中安排愛犬「猜柴」粉墨登場，首度「父子檔」上陣，笑問他是否已「出糧」給「猜柴」，令全場大笑。



●AK獲大批粉絲支持。大會供圖