

# 羅啟豪積極練舞百小時 迎戰弱項

## 戴祖儀成功挑戰舞台劇30頁獨白



多位歌手昨日到商場出席「復活節新歌巡禮」。香港文匯報記者達里 攝



歌手們與現場粉絲玩遊戲，場面熱鬧。香港文匯報記者達里 攝



羅啟豪(右)與王鄭浚仁均在6月開演唱會。香港文匯報記者達里 攝

戴祖儀昨日聯同羅啟豪、王鄭浚仁等《中年好聲音》唱將到商場出席「復活節新歌巡禮」，輪流上台獻唱並與現場粉絲玩遊戲，場面熱鬧。戴祖儀近期有多個作品推出，其舞台劇初演也非常成功，挑戰30多頁獨白零失誤，她感恩眾人支持，自出道以來備受愛錫。將於6月在紅館開騷的羅啟豪也有自我挑戰，他透露已積極排舞備戰，排舞師已向他表示要練舞100個小時才可以。

香港文匯報記者 達里

近期有多個作品推出的戴祖儀曝光率極高，她高興地表示日前順利完成首次舞台劇演出，笑言回家睡覺發夢都在笑，也要感激周嘉洛、蔣祖曼、陳曉華和一大學同學來捧場支持。祖儀說：「今次舞台劇要獨力完成30多頁對白，好開心沒有出錯，其中有與觀眾的互動環節，我就選了周嘉洛上台幫我，他都很識做沒有搶我風頭，好克制自己。」祖儀透露之後還會邀請吳若希、蔡潔、鍾樹佳監製，請黃宗澤和黎諾懿等去看她的演出，她感恩自出道以來得到很多人的愛錫。

提到祖儀近期有多個作品推出，繼旅遊節目後又有重頭劇《正義女神》，加上她推出新歌和做舞台劇，人氣持續上升，她說：「只是幾個作品一齊推出，自己並不算很忙，以前試過同時拍3部劇，要內地和香港兩邊走，連睡覺的時間也沒有，現在仍可以每天睡三四小時。」記者笑指祖儀今年有望再衝擊萬千星輝頒獎典禮的「飛躍進步獎」，她說：「明年我就入行8年，除了第一年外，每年都入圍飛躍獎，能夠入圍已經很感恩，對獎項都是平常心，我已經叫自己團隊將以往的應援物保留下來，轉換一個投票二維碼就可以再用。」

### 王鄭浚仁6月底首開個唱

羅啟豪與王鄭浚仁均會在6月開演唱會，啟豪

與譚輝智在紅館開騷，王鄭浚仁則在6月底舉行首次個人演唱會，王鄭浚仁說：「公司通知我會在6月底，但場地仍未知道，我相信在哪一個地方都好，因為香港場地的音響都很出色，我的第一次也野心不大，就算細場地都可以。」羅啟豪就透露要開始為紅館騷排舞和練歌，排舞師已向他與輝智表示要練舞100個小時才可以，他笑道：「相信大家很期待我和輝智跳舞，跳舞不是我的強項，但會努力營造一個富娛樂性的演出。」記者笑問他與輝智的舞技誰略勝一籌，啟豪說：「很難分高低，輝智跳舞像一個諧星，我就想chok樣都做不來。」另外，王鄭浚仁早前在其家鄉馬來西亞探望望望偉雄（阿燦），他說：「其實我們是拍節目，之前都不知燦哥原來在大馬發展，而且還開了餐廳，當日他招待我們吃了很多美食。」



戴祖儀在活動上獻歌喉。香港文匯報記者達里 攝

## 現身港大講座談AI世代 霆鋒十年前早有前衛構想

香港文匯報訊（記者 余匯）謝霆鋒前日接受香港大學未來媒體學院邀請，出席「創意·娛樂·創業：鋒味創新融匯」主題講座，探討他橫跨演藝、餐飲、科技、商業等多個領域的歷程及創新思考。講座以對談形式進行，由該學院總監及教授（實務）楊紫輝與霆鋒對談，後設有問答環節，讓霆鋒回答現場同學問題。講座上，霆鋒透露自己在不同範疇的思考模式十分相似，尤其在創意方面。他舉例：「對我嚟講，寫歌嘅第一步係先收集音符；準備一道菜嘅話，就需要先收集食材，然後一步步點樣搭配。」他進一步解釋，第二步就是確定想做什麼風格或菜系，「煮嘢食嘅話，你會問自己『我想做福建菜定係泰菜？定係想做麻辣風味？』音樂方面就係揀邊種類型，你想做Heavy Metal、Rock定係Jazz？呢一步就好似揀定個大方向，之後從中再發揮。整個思維路徑都係一脈相承。」

### 認為AI顛覆價值觀

霆鋒特別提到歌曲《推倒重來》並有感而發，指現今正處於文化、科技與人性的

交匯點，AI發展速度指數級增長，幾乎每星期都有新突破，令所有事情都要「推倒重來」。他更觀察到就連價值觀也正在被挑戰：「以前大人教我哋要努力工作、努力讀書先有美好未來，但現在有人話工作只係其中一個option（選項），甚至未來可能根本冇工做。咁我哋仲點解要咁努力工作？呢個就係價值觀被重新審視、改變嘅過程。」

霆鋒又自爆一個十多年前被視為「竊線」的想法。他指自己曾營運電腦特效公司，經常掃描自己的樣貌製作數碼版本。有次掃描時突然靈機一觸，跟經理人Mani說：「如果英皇娛樂十年後想繼續成功經營藝人管理部門，每個藝人都應該好似我咁樣scan（掃描）自己個樣。」說到這裏，坐在旁邊的楊教授突然拿出電話對準他拍照，並說：「呢個係best view（最佳視角）！」惹得全場大笑，就連霆鋒也忍不住笑起來。

隨後，霆鋒建議掃描不同年齡階段的藝人，例如20到30歲的謝霆鋒和容祖兒，然後將數碼形象進行數位授權，他提出個人見解：「我相信十年後、十五年後，人類已經唔需要再親自出鏡去拍廣告、拍電影。我拍好多動作電影，嗰嗰場面連買保險都有困難。如果可以用數碼形象代替，就解決咗好多問題。」霆鋒認為，時至今日技術上完全做到，現在只差一步，關鍵在於誰願意做「白老鼠」，第一個去嘗試這個新方向。霆鋒最後寄語大家：「當然大家要去擁抱、接受同點樣利用AI呢個科技，其實講到尾最令你難忘、最設身處地嘅嘢，就係要有自己嘅experience（經驗）。」



霆鋒獲楊教授致送紀念品。

霆鋒透露他在不同範疇的思考模式十分相似。

## 黃又南袁富華爭金像男配有信心

### 徐偉棟沒因姚子羚新緋聞呷醋

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）江耀生（AK）、陳毅燊（ANSONBEAN）、譚耀文、黃又南、袁富華、徐偉棟及車婉婉等，前晚出席電影《我們不是什麼》世界首映禮，獲不少圈中人捧場，包括MIRROR成員楊樂文、王智德和陳瑞輝，ERROR的何啟華、台灣藝人蕭子墨等，AK與蕭子墨一碰面更來個擁抱。

AK與ANSONBEAN分別獲隊友及家人前來支持，二人在戲中都有突破性演出，AK笑指好們都是來支持邱禮濤導演，未必想看他們的突破演出，至於ANSONBEAN就透露父母和外婆都有來看。

黃又南表示戲中是在鑑證科工作，有很多專業術語，事前要做好功課，幸好都算過關。黃又南和袁富華今次雖未有對手戲，但二人分別憑《再見UFO》和《水餃皇后》入圍今屆金像獎最佳男配角，他們異口同聲表示有信心，又笑指大家都有五分之一機會，其他事就交由評審決定。

客串演出的徐偉棟笑指今次戲份不多，所以未有邀家人來看。被問到為何連「女朋友」姚子羚都不來撐場？他笑說：「無人講過佢係我女朋友，我都想係，但仲未係，仍了解中，（唔怕她被人搶走？）唔怕，係你嘅就係你嘅，隨緣。」談到姚子羚被拍到與富商兼匹克球會會長陳文俊夜蒲而傳出緋聞，他坦言有留意報道，認為是正常社交，自己並沒有呷醋。問他可認識陳文俊？徐偉棟表示曾在一個活動中與對方碰面，經介紹知道對方是匹克球會會長，問他可知對方是否有意追求姚子羚？他說：「咁就係追？姚子羚唔係貪慕虛榮嘅女仔，佢的確要多做運動，睇佢雞手鴨腳就知咩事。」他又稱都有興趣學打匹克球，有信心打贏姚子羚。至於可有信心打贏陳文俊？他指對方是會長，或者可邀請他教自己，又或者找姚子羚介紹。



AK(中)獲一班圈中好友捧場。香港文匯報記者梁靜儀 攝



黃又南(右)和袁富華入圍今屆金像獎最佳男配角。香港文匯報記者梁靜儀 攝



徐偉棟稱與姚子羚仍在了解中。香港文匯報記者梁靜儀 攝

## 夥Locksmiths落區派奶茶 關智斌成Twins新成員？

香港文匯報訊（記者 達里）距離「25+英皇群星演唱會」仍有一個月時間，相關演出藝人繼續落力宣傳，繼早前張敬軒、李幸倪、Twins殺入快餐店後，今次輪到關智斌（Kenny）跟樂隊Locksmiths（開鎖佬）落區派奶茶，Kenny一出現即引來顧客包圍拍照，有求必應的他逐一自拍留念，Locksmiths也一邊派奶茶，一邊跟顧客自拍搞氣氛。談到英皇群星演唱會，Kenny忍不住洩露口風說：「我在兩場演出都會出現，聽聞到時Twins會有一位限定版新成員加入，大家到時記得睇清楚，可能那個人就是我。」而Locksmiths首次派奶茶就感覺興奮，他們說：「初頭以為好



關智斌跟樂隊Locksmiths落區派奶茶。簡單，原來都幾忙。之後演唱會，我們也會盡力表演，近日好努力練習，可能練習打鼓或者彈結他的強度太高，搞到派奶茶都有點手震。」