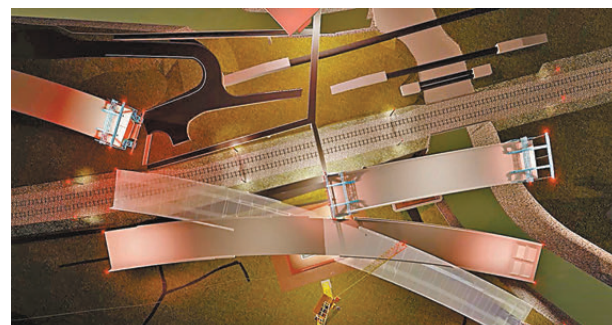


# 土拓署北上取經 兩晚完成跨越東鐵線兩段行車橋工程 粉嶺繞道(東段)最快月底開通

香港文匯報訊 國家「十五五」規劃綱要首次把「加快北部都會區建設」納入國家規劃的層面，特區政府全力提速提效發展北部都會區及相關基建，當中全長約4公里粉嶺繞道(東段)，是首個落成的大型運輸基建項目，主體工程由展開至完成歷時6年，預計將於本月底或5月初開通。該主體工程的一大突破，是土木工程拓展署(土拓署)工程團隊以創新思維及開放態度，借鑑內地橋樑建造技術和經驗，在全港首次採用「橋樑轉體施工技術」，用兩個晚上完成轉體跨越港鐵東鐵線的兩段行車橋的建造工程，達到縮工期、降成本和提升施工安全性的創新成果。



●粉嶺繞道(東段)全長約4公里，是北部都會區發展中首個落成的大型運輸基建項目。  
楊何蓓茵 Fb 片段截圖



▲粉嶺繞道(東段)主體工程借鑑內地橋樑建造技術，在全港首次採用「橋樑轉體施工技術」。  
楊何蓓茵 Fb 片段截圖



▲工程團隊利用東鐵線深夜收車時間，一晚上將橋身水平旋轉橫跨東鐵線路軌。  
楊何蓓茵 Fb 片段截圖

公務員事務局局長楊何蓓茵昨日在社交平台貼文，邀請土木工程拓展署高級工程師譚建生和工程師梁文懿，分享團隊在今次工程項目中，完成「橋樑轉體施工」的體會。

梁文懿介紹，粉嶺繞道(東段)連接粉嶺北新發展區及現有的粉嶺公路，本身是一條雙線雙層的行車天橋，其中一段長跨距天橋要跨越現有的港鐵東鐵線、地面東江水管及地下高壓電纜。

這段行車天橋長約140米，重量超過7,000噸，約相等於470部雙層巴士的重量。如果用傳統建橋方法，需在港鐵收車後的深夜，用架橋機將預製組件逐件吊運組裝，未完成的橋段會在路軌上空長達兩年之久，此方法「工期長，風險高」。

## 趁東鐵深夜收車時間施工

工程團隊以創新思維突破限制，首次在香港採用轉體施工方法建造行車天橋，首先於東鐵線旁邊平衡路軌方向建造橋身，再利用東鐵線深夜收車時間，一晚上將橋身水平旋轉橫跨東鐵線，為跨鐵路空空的興建行車天橋方案帶來全新突破。轉體施工大大縮短現場搭建時間，減低工程對交通的干擾，亦減少部分臨時搭建結構，從而降低整體成本，並同時大大提升施工安全性。

譚建生透露，團隊在2023年曾多次到內地取經，吸取內地先進技術和管理經驗，包括施工方案、安全管理及協調策劃，結合本港的實際情況，設計標準，制定出橋樑轉體施工方案，順利完成兩次轉體施工，令轉橋技術在香港真正落地應用，工程團隊更整理在2024年9月和11月「橋樑轉體施工」的全套技術標準及施工流程，編制《橋樑轉體施工實務指引》，並於2025年11月對外發布，推廣轉體施工技術在未來大型基建項目的應用。

## 楊何蓓茵：助力提速發展北部

楊何蓓茵強調，今次粉嶺繞道(東段)的落成，既展現政府提速提效推動北部發展的決心，也是各級公務員以開拓創新的突破思維，推進本港高質量發展的一個重要體現；她希望各級公務員秉持專業高效的精神，創造有利條件，加快發展北部，為全面貫徹落實北部發展藍圖貢獻力量。

# 蔡若蓮：善用北都「校城一體化」打通科研轉化「最後一公里」

香港文匯報訊(記者 莫楠) 國家「十五五」規劃綱要明確提出支持香港打造國際高端人才集聚高地，特區政府正積極鞏固香港國際教育樞紐地位，並持續推動北都大學城發展「提質、提速、提效」，以對接國家教育強國戰略。特區政府教育局局長蔡若蓮昨日於局方網上專欄《局中人語》撰文總結近日考察內地大學城經驗，強調北都大學城不單是校舍擴建，更是統籌教育、科技、人才一體發展的戰略載體。她表示，香港必須不失時機，加快北都建設，透過「校城一體化」模式，以及結合優勢學科與大灣區產業鏈，打通科研成果轉化「最後一公里」，同時引入海外頂尖資源和人才，把握高等教育做大做強的黃金機遇。

近日，政務司司長陳國基率領蔡若蓮及「大學城籌劃及建設組」其他成員，聯同八所教會資助大學代表，先後赴浙江寧波、杭州、北京城市副中心及河北雄安新區，考察當地大學城的建設路徑、運作機制及落地成效。

蔡若蓮表示，各考察目標的發展階段和營運模式雖然不一，但它們的產業聯動、基建先行及可持續規劃成功經驗，均與北都大學城的發展理念高度契合，讓團隊對北都大學城建設有了更深層次的思考。

在產學研融合方面，蔡若蓮指出，考察所見多個園區均積極探索中西融合課程、跨學科平台及跨境人才流動機制，強化服務國家戰略的人才自主培養，為北都大學城提供可借鑑的做法。

她續稱，北都大學城未來將與新田科技城、河套區構建「產學研用」協同格局，以卓越學術與科研帶動區內協作，並深化與粵港澳大灣區聯動，增強香港整體發展動能。

## 與落戶北都企業合作育高才

同時，特區政府亦會積極配合國家「十五五」規劃提出加快推進現代職業教育體系建設的方向，着重結合理論與實踐，與落戶北都的企業深

化合作，培育兼具應用型知識與技能的高端人才，支撐重點行業及經濟發展需要。

至於推進國際教育樞紐建設，蔡若蓮指出，北都大學城將助力院校以更靈活模式結合本地與國際優勢，引入海外頂尖師資與課程，推進跨院校、跨學科、跨地域項目合作，開拓更多創新、前沿及高層次的本科、研究生與專業課程；同時深化兩地高校交流，推動多層次合作，進一步提升頂尖高校的國際網絡與影響力，在打造「留學香港」品牌之餘，亦可配合國家「一帶一路」倡議，發揮「引進來、走出去」的橋樑作用。

蔡若蓮強調，在「一國兩制」及「背靠祖國、聯通世界」的優勢支持下，香港高等院校的優質教育吸引各地師生，擴容提質的需求尤其迫切，必須不失時機，把握將香港高等教育做大做強的黃金機遇。她指出，政務司司長帶領的大學城籌建組正促進跨部門協同，制訂整體發展策略，教育局將全力配合籌建組工作，積極推進北都大學城建設。

# 古河北擬建劍擊場館 業界倡附近建住宿配套

香港文匯報訊(記者 子京) 香港特區政府建議在古河北興建聯用綜合大樓及聯用辦公大樓，提供包括劍擊訓練和比賽設施，以及興建可舉辦國際級別比賽的游泳館。有劍擊學校認為，這對劍擊運動是重要一步，並建議在鄰近興建住宿配套，以減少運動員的交通壓力。

康文署近日向北區區議會提交文件，提到當局建議在聯用大樓內的體育館中，增設劍擊訓練和比賽場地，以舉辦不同級別的比赛，包括國際及本地劍擊比賽，並於其餘時間用作專業或學校訓練，以配合香港劍擊運動專業發展的需要。另外，體育館包括兩個多用途副場館，將提供多種

體育設施以及不同室內多用途球場，包括近年備受市民歡迎的球類活動，例如匹克球，以滿足區內對相關設施的需求。

另外，當局原先建議在聯用綜合大樓內設置游泳池，最新計劃是在古河北新發展區內，興建一個可舉辦國際級別比賽的游泳館，館內將設暖水泳池，除用作比賽外，亦會在其餘時間開放供團體租用及市民使用，取代初期於聯用大樓內設游泳池的建議。

香港劍擊學校校長黃贊昨日接受電台訪問時表示，支持計劃，但體育館訓練設施往往要「朝拆晚拆」，情況不理想。建議場館周邊建設酒店，

讓外地來港參賽的運動員使用。

## 學者：場館需建健全訓練系統

香港浸會大學運動及健康學系主任劉永松認為，相關場館需建立健全的訓練系統，包括到達訓練場地的交通時間、心理壓力訓練配套、康復治療設施等，建議參考將軍澳香港單車館的做法，做好古河北的訓練、交通和住宿配套。

新界北立法會議員姚銘支持在古河北興建國際級游泳館，他說場館確實位置未公布，據他了解，選址將在日後港鐵北環線古洞站附近；至於劍擊場館就位處古洞站約10分鐘步行距離的位置。

他認為，還可考慮在北都興建大型足球場，舉辦大型賽事和表演活動，方便內地旅客來港觀看。

# 龍城添飛機與潮泰元素 業主紛點讚

香港文匯報訊(記者 鍾靜雯) 九龍城潑水節即將登場，市建局藉「小區復修先導計劃」為「龍城」城南道完成全面美化工程，融合「小泰國」、「小潮州」、「舊啟德機場」三大主題，打造藍天車路、飛機主題街頭藝術與潮泰特色裝置，並為參與計劃的七幢大廈完成維修及外牆壁畫創作。當中增福樓外牆250平方米的泰國主題巨型壁畫由泰國藝術家團隊遠道而來，現場繪畫，以大象、蓮花與合十禮傳遞正能量，獲業主一致好評，有業主表示，該工程既提升居住安全與環境質素，亦展現九龍城獨特文化魅力。

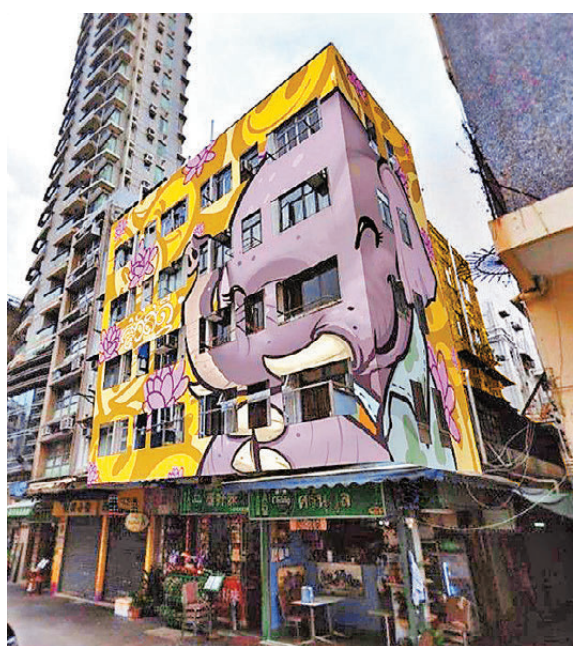
## 打造「天空投射地面」視角

城南道一帶的美化工程已全面完成，市建局以藍色防滑鋼砂重鋪部分車道，打造「天空投射在地面」的視覺效果，以藍天車道喚起昔日仰望飛機劃過長空的集體回憶。同時以飛機圖案主題美化街道電箱，將公共設施轉化為街頭藝術，並參照舊啟德機場航班資料顯示牌改造行人欄杆，成為兼具地區歷史與潮泰文化介紹、景點指引的特色裝置，街名牌柱亦安裝融入潮泰元素與飛機圖案的專屬設計，並附上泰文翻譯，全方位展現九龍城獨特的文化魅力。

市建局除資助7幢大廈進行大維修外，還額外資助業主以藝術創作美化外牆，強化地區特色。當中4幅壁畫以泰國為主題，其餘3幅為潮州主題。市建局去年公開招標，接獲超過40位來自本地、泰國及世界各地藝術家的設計建議書，為大廈繪製凸顯龍城歷史文化與潮泰特色的壁畫。

## 外牆巨型壁畫象徵「小泰國」地標

其中位於城南道增福樓、佔兩面牆身、面積達250平方米巨型泰國主題壁畫，由泰國知名街頭



●增福樓壁畫中的大象以泰國「合十禮」向途人打招呼。外牆棚架將於潑水節前拆除，讓參與活動的市民「打卡」。  
市建局供圖

藝術家 Jahdub 以及團隊成員 Waris、Maury 遠道來港創作，耗時約一星期完成。作品色彩明亮歡快，藝術家特意以泰國國旗的紅、藍、白色調打造大象主色，並加入蓮花強化泰國民族氣息。壁畫繪有一大一小兩頭微笑大象，分別面向城南道及太子道西，成為象徵「小泰國」友誼的藝術地標。

Jahdub 表示，繪製時要克服繪畫區域狹窄的難點，「藝術家難以向後退，遠觀察整體畫面，需頻頻從高處落地面，以行人視角檢查細節，避免圖案歪斜。」Maury 亦補充，牆面存在天棚、欄杆、水渠等障礙物，需規避及調整構圖，部分區域需拆網才能觀察，增加作業難度。高空作業又需攜帶繪畫工



▲左起：Maury、Waris、黃笑容、Jahdub。  
香港文匯報記者鍾靜雯 攝



▲民政事務處在街名牌柱上增設文化介紹資訊版。  
市建局供圖

具，體力消耗大。對此，Waris 直言：「這是最難的一次繪圖，但因安全措施到位，有驚無險。」增福樓業主立案法團主席黃笑容坦言，大廈完成大維修工程後煥然一新，社區充滿活力。

她坦言，藝術團隊聽取業主建議，放棄老虎、火雞等兇猛動物的圖案，改選用大象圖案，「沒想到成品比預期好，街坊都覺得街道變得整齊、顏色新鮮亮麗，視覺效果像檸檬般又酸又甜，讓人精神煥發。」她說。

市建局將「3B」體系引入「龍城」，透過改善已建成環境、加強社區連結及優化地區經濟三大元素的互動協作，進一步凸顯地區特色，促進城市新



●市建局團隊選用藍色防滑鋼砂重鋪車路，營造天空投射在地面的視覺效果。  
香港文匯報記者鍾靜雯 攝



●在行人路旁的欄杆增設「舊機場航班資料顯示牌」為設計靈感的藝術裝置，向訪客介紹潮泰文化、舊機場相關資訊和歷史。香港文匯報記者鍾靜雯 攝

貌，帶動人流並提振經濟，從而推動地區持續發展，構建有溫度的市區更新。除了在潑水節前完成一系列街區美化工程外，市建局去年亦推行多項地方營造活動以加強地區特色、吸引人流並創造商機，包括與本地藝術設計團隊合作，為「小區復修」範圍內約40間地舖設計及安裝具「龍城」特色的燈牌裝飾；另與中國美術學院合作，以潮泰融合的獨特文化、舊啟德機場和九龍城為靈感，於九龍城龍崗道、打鼓嶺道及買炳達道，設置「啟德歲月」、「潮泰狂舞曲」、「城寨魔方」三個AR(擴增實境)「打卡」熱點，透過藝術科技讓訪客感受「龍城」的歷史與文化。