

警辨認組：無證據證死者多於168人

五度上樓徹底搜查 消防認求助熱線可改善

宏福苑大火聽證會

大埔宏福苑火災獨立委員會昨日繼續舉行聽證會。警務處災難遇害者辨認組(DVIU)主管鄭嘉俊強調，團隊在行動中幾乎每一寸地方都經過檢查，無證據證明火災死者人數多於已公布的168人。另外，委員會主席陸啟康表示，留意到外界有聲音認為，因部分涉事人拒絕出席作供，要求委員會向行政長官建議改為法定調查委員會，稍後會詳細向公眾交代處理方法，惟他強調，任何調查策略都有利弊，現階段過早交代具體處理方式，在策略上並不恰當，亦不聰明。

●文：香港文匯報記者 朱欣欣

圖：香港文匯報記者 萬霜雲



香港警務處災難遇害者辨認組主管鄭嘉俊(左二)與消防處副消防總長黃思律(右二)等，在聽證會上。圖為鄭嘉俊(左二)與黃思律(右二)等，在聽證會上。

999熱線曾等候15分鐘

委員會資深大律師杜淦堃關注當日部分求助者向警方說明求助內容後，電話轉駁至消防處時，需重複陳述相同資料。

黃思律解釋，消防處處理的求助牽涉生死，過往曾出現因資料有誤無法找到求助者的情況，因此消防人員必須直接聽取求助資料，不能完全依賴警方轉述，雙方均需核實地址等核心訊息，強調「寧願

花多些時間，都不要草草了事」。

杜淦堃指出，警方轉駁電話至消防處時，部分求助者等候15分鐘才接通消防電話。黃思律回應，當日已動員80名非前線人員成立支援中心，額外開設18條接線，用盡所有資源，但同意人手、硬件及技術方面均有改善空間。

DVIU鄭嘉俊表示，團隊的搜查工作非常徹底，舉例有一具遺體是經過五度上樓，搬走所有瓦礫和傢俬，從灰燼中找出碎骨才成功尋獲。對於坊間猜測「實際死亡人數多於168人」，他指不能百分百否定其可能性，強調辨認組已搜查每一寸地方，哪怕發現非人類的動物組織，也會一併收集，盡力確保沒有遺留，因此以他的理解，不會多於168名死者。

香港文匯報訊(記者 姬文風)由文化體育及旅遊局轄下文創產業發展處透過電影發展基金資助舉辦的「全港戲院日2026」將於下周六(25日)舉行，當日全港所有商業戲院的戲票劃一每張30元，下周三(22日)中午12時起陸續於各大戲院的票房、網站及手機應用程式公開發售，詳情可留意院線最新公布。

下周六全港戲院日 票價劃一30元

全港戲院日旨在培養大眾的觀影文化，協助香港電影業長遠發展，同時帶動周邊消費。文創處自2023年起連續4年資助香港戲院商會舉辦此活動，每年活動當日的觀影人次均較平常增加超過三倍。過去3年全港戲院日共收穫超過60萬觀影人次及共4,400萬元的票房收入，公眾和電影業界的評價均非常正面。

文創產業專員黎細明昨日出席新聞發布會時表示，政府一直致力推動本地電影業界發展，並透過基金支持業界舉辦各項推廣香港電影及拓展觀眾群的活動，包括全港戲院日。

她又提到，今年第一季已有本地電影突破億元票房，復活節檔期票房更較去年同期倍增。政府期望好勢頭持續，並呼籲市民於下周六踴躍入場支持香港電影，帶動周邊消費。

香港戲院商會理事長袁彥文在發布會上表示，「全港戲院日」不僅是每年電影文化盛事，更是全城受惠的「多贏方案」，以2025年為例，單日就吸引了約19.5萬人次入場，有效帶動戲院周邊的商場、餐飲及零售商戶生意，鼓勵市民外出消費，為本地經濟和社區帶來了實質的益處。

盛事帶動旅業 首季訪港客年增17%

香港文匯報訊(記者 姬文風)香港今年首季訪港旅客人數報捷。香港旅遊發展局昨日公布，今年1月至3月訪港旅客量錄得1,431萬人次，按年增17%。單計3月訪港旅客人次為435萬，較去年同期上升14%，當中非內地旅客佔27%，相信是受惠於巴塞爾藝術展香港展會(Art Basel Hong Kong)、藝術中環展會(Art Central)、ComplexCon Hong Kong等多項國際級藝文盛事帶動。

旅遊局同時指出，未來數月中東情況或會令旅遊市場出現波動，會密切留意最新發展，靈活調撥資源以發揮最大推廣效益。旅遊局指出，今年首季訪港旅客量錄得的1,431萬人次中，內地旅客佔1,108萬人次，按年多20%，主要受惠於過去數月本港連串大型盛事上演，連同針對內地新春長假一系列節慶宣傳推廣的疊加效應。非內地旅客方面，今年首季錄得近323萬人次，按年多8%。受惠於香港今年首季航空運力平穩增長，同時迎來多艘國際郵輪，讓季內長途市場旅客量按年增幅為19%，有99萬人次。

油麻地社區客廳開幕 料全年服務8萬人次

香港文匯報訊(記者 姬文風)油麻地社區客廳昨日開幕，是今年第三間落成的社區客廳，也是第六間旗艦社區客廳，實用面積約4,900平方呎，預計可服務500割房戶，全年服務8萬人次。署理政務司司長卓永興致辭時表示，社區客廳對基層家庭而言是「及時雨」，可切實紓解民生痛點，破解生活難題。

卓永興表示，油麻地社區客廳的每項設施都採用精巧的設計，提供居民的生活所需，包括共享廚房，讓街坊一起煮食，還設有「清真廚房」，照顧少數族裔的飲食文化和宗教需要。社區客廳並設可讓孩子們專心學習的溫習室，以及能解決劏房戶無處晾衫的自助洗衣和乾衣機。

社區客廳亦精確地掌握居民的需要，為學童提供功課輔導，例如為居民舉辦生活資訊及社區資源講座、健康監測設備及健康諮詢，並按需要作出服務轉介。考慮到不少劏房戶居於沒有設置升降機的唐樓，客廳貼心地為他們添置運貨樓梯機，又組織義工隊協助有需要的家庭，幫助搬運重物上落樓梯。社區客廳亦積極聯繫區內商戶提供購物優惠，更組織街坊師傅義工隊，為街坊提供家電維修、剪髮、搬運等服務。

他殷切期望這裏能夠成為區內一個充滿歡笑、溫暖和希望的地方，更希望街坊們「多啲落嚟坐吓」，善用設施和服務，讓生活更精彩。



油麻地社區客廳「清真備餐區」。圖為油麻地社區客廳「清真備餐區」。

特刊

菠蘿包無菠蘿 煤氣都無煤？

拆解香港管道燃氣「綠色進化」

回顧香港的製氣歷史，可以說是一段持續過百年的減碳歷程。自1862年公司創立初期，煤氣確實是透過燒煤生產；但為了改善空氣質素，公司於1967年改用重油，1973年再轉用含硫量極低的石腦油。到了2006年，更引入了被譽為「最乾淨的化石燃料」的天然氣。時至今日，香港的燃氣生產原料早已全面升級。

這些年來的燃料轉換，為香港帶來了實實在在的減碳成效。環境及生態局年初公布了2024年香港溫室氣體排放清單，數據顯示，發電及運輸分別佔全港總排放量的61%及18%。相比之下，Towngas生產燃氣的溫室氣體排放，僅佔全港總排放量約1%。



●大埔製氣廠內設有大型液化天然氣接收站。Towngas現時主要以較潔淨的天然氣作為製氣原料，從源頭大幅降低生產過程中的碳排放。



●位於大埔的製氣廠是Towngas的主要生產基地。現時全港地底管網輸送的燃氣中，約有一半成分為氫氣，這龐大的管網為香港未來廣泛應用氫能奠定了穩固的基礎。

香港人習慣叫家中使用的管道燃氣做「煤氣」，但大家又不知道，煤氣公司(Towngas)其實早在上世紀60年代末，已經全面停用煤炭來生產燃氣？

製氣碳排僅佔全港1% 化沼氣為能源

這1%的亮眼數據，歸功於現時潔淨的原料比例：55%天然氣、42%石腦油，以及3%的堆填區沼氣。別小看這3%的沼氣，它正是「轉廢為寶」的實際應用。Towngas從堆填區收集生物沼氣，經過淨化後轉化為燃氣注入管網。這不僅為市民提供日常能源，更能主動減少沼氣中甲烷(一種強效溫室氣體)直接排放到大氣中，一舉兩得。

Towngas深明減碳是一場持久戰，因此亦已有計劃分階段引入更多零碳燃料作生產原料，例如綠色石腦油及綠色甲烷，以進一步減低溫室氣體排放，全力響應特區政府致力爭取於2050年前實現碳中和的目標。

地底管網暗藏氫能寶庫

說到未來的環保能源，氫能是全球公認的發展方向之一，而香港在這方面其實擁有得天獨厚的優勢。原來我們日常使用的管道燃氣中，約有一半的化學成分正是氫氣！透過「管道抽氫」技術，我們能直接從遍布全港的地下管網提取高純度氫氣，免卻了重新建設昂貴儲輸設施的煩惱。

此外，Towngas參與建設的全港首個「綠氫」項目即將投產。此項目同樣是透過收集堆填區生物沼氣，再將其轉化為氫氣，標誌着香港正式具備自產綠氫的能力。



●Towngas與合作夥伴研發的一體化氫能發電機，成功為全運會香港賽馬場地提供清潔電力。此技術可在建築工地應用，取代高碳排放的柴油發電機。

陪伴港人160載 為下一代創造零碳未來

Towngas與香港市民並肩同行超過160年，見證了這座城市的發展與變遷。當我們每天扭開爐具煮飯、或是沖個舒服的熱水涼時，這份理所當然的便捷背後，其實蘊含着高達99.99%的供氣可靠度，以及長年累月的減碳努力。

「菠蘿包無菠蘿」或許是令人會心微笑的幽默，「煤氣無煤」卻是對時代的莊重承諾。從昔日的煤炭走到未來的綠氫，Towngas早已悄悄為香港的零碳未來鋪路，讓下一代能在更清新的空氣下，繼續享受這份源用百年的溫暖。



●即將投產的全港首個綠氫項目能收集堆填區生物沼氣，並將其轉化為綠氫。Towngas營運總裁——香港業務鄭曉光指出，這個轉廢為能項目可為香港達致碳中和出一分力。