

# 天壇獎揭盅 于和偉膺最佳男主角

# 袁和平獲頒終身成就獎 吳京元華功夫致敬

●袁和平獲表揚他對華語功夫電影的貢獻。網上截圖

●吳京(右)、元華等接連耍功夫傳獎給袁和平。網上截圖



第十六屆北京國際電影節閉幕式暨天壇獎頒獎典禮昨晚舉行，英國電影《危情蜻蜓》榮獲最佳影片、最佳女主角、最佳編劇三項獎項成最大贏家。最佳女主角開出「雙黃蛋」，由《危情蜻蜓》女主角安德麗亞·賴斯伯勒和布蘭達·布萊斯獲得。中國電影《森中有林》也在本屆天壇獎收穫頗豐，演員于和偉、喬杉分別憑藉在片中的精彩表現獲得最佳男主角和最佳男配角獎。中國香港著名導演袁和平獲天壇獎終身成就獎，獎盃從梁紹鴻、元華、吳京、張晉等人邊耍功夫邊傳遞到袁和平手中，感謝他對華語功夫電影的貢獻。 ●香港文匯報記者 馬曉芳 北京報道



●于和偉憑《森中有林》稱帝。



●布蘭達·布萊斯憑《危情蜻蜓》奪得最佳女主角獎。

## 第十六屆北京國際電影節 天壇獎獲獎名單

最佳影片	《危情蜻蜓》(英國)
最佳導演	邁克·范·迪姆《女孩們》(荷蘭/奧地利/比利時)
最佳男主角	于和偉《森中有林》(中國)
最佳女主角	安德麗亞·賴斯伯勒、布蘭達·布萊斯《危情蜻蜓》(英國)
最佳男配角	喬杉《森中有林》(中國)
最佳女配角	馬達萊娜·庫尼亞《山火之後》(葡萄牙/法國)
最佳編劇	保羅·安德魯·威廉姆斯《危情蜻蜓》(英國)
最佳音樂	斯坦·謝里波夫《配角》(格魯吉亞/愛沙尼亞/土耳其)
最佳攝影	周聰《餘燼》(中國)
最佳藝術貢獻	《山火之後》(葡萄牙/法國)
終身成就獎	袁和平

天壇獎國際評委會用10天的時間完成了第十六屆北京國際電影節「天壇獎」的評選工作。作曲家西蒙·弗蘭格林與鋼琴家郎朗率先共同揭曉最佳音樂獎的獲得者，影片《配角》的作曲者斯坦·謝里波夫。最佳攝影獎由畢巽與演員譚卓攜手擔任開獎嘉賓，獲獎者為影片《餘燼》的攝影周聰。演員葉童與歌手李宇春走上舞台，將最佳女配角獎授予《山火之後》馬達萊娜·庫尼亞。演員朱時茂與叢珊為最佳男配角獎開獎，《森中有林》喬杉獲得此獎。最佳女主角獎由演員張小斐與吳彥姝共同頒發，獎項花落《危情蜻蜓》安德麗亞·賴斯伯勒與布蘭達·布萊斯。表演藝術家朱琳、沈丹萍與林芳兵優雅亮相，共同頒出最佳藝術貢獻獎《山火之後》。巴西導演加布里埃爾·馬斯卡羅與英國編劇、導演理查德·柯蒂斯攜手頒出最佳編劇獎，獲獎的是《危情蜻蜓》。法籍越南裔導演陳英雄與中國導演蔡尚君共同走上頒獎臺，最佳導演獎由電影《女孩們》的導演摘得。最佳影片獎由評委會主席朱麗葉·比諾什與張藝謀聯袂頒出，得獎電影為《危情蜻蜓》。

算是回家了。謝謝北京國際電影節，這是我從事電影業以來獲得的最高榮譽。袁和平在獲獎後致謝家班，「是你們跟我一起打出這片江湖，都說我是天下第一武指，那是因為有我們天下第一的武術」。袁和平說，這份榮譽不是句號，而是逗號，「我不是81歲，我是18歲，我還是會繼續打拚的！」

### 于和偉指故事有愛能跨越區域

鋼琴家郎朗、歌手黃子弘凡攜手影迷合唱團帶來開場歌舞秀《光影狂想曲》，歡樂旋律串聯起現場嘉賓與他們的經典影視作品，在歌聲中驗證電影就是電影人最閃亮的名片。伴隨着黃子弘凡《你若為光》的歌聲，「天壇獎」獎盃入場，天壇女神劉詩詩驚艷亮相。歌手李宇春以一首《山河故人》唱出對已故影人的思念。屏幕上浮現出那些已經告別我們的電影人身影。歌手周深以一曲《修星星的人》為典禮注入溫暖力量。演員張譯、段奕宏共同揭曉最佳男主角。段奕宏在頒獎時表示，優秀的表演一定不是技術的疊加，也不是一幀一幀地復刻經典作品，而是要忠於作品忠於人物，發現生活中的真實，通過藝術的力量為觀眾帶來難忘的藝術體驗。「我愛電影，我愛這個世界！」于和偉在獲獎後激動表示，自己特別喜歡電影故事，因為故事講的是瀋陽和家鄉，「我算是半個瀋陽人，了解在那塊土地上生存的人，他們可能會有一些傻，有一些愣，但是他們有着濃烈的情感和愛。」在他看來，一個故事裏只要有愛，就可以跨越區域、跨越國際跟大家交流，就會成為橋樑。此外，頒獎禮現場也致敬電影背後的工作人員。

### 袁和平回家領最高榮譽

今年北京國際電影節將「終身成就獎」授予袁和平導演，以表彰他為華語電影乃至世界影壇作出的卓越貢獻。短片《江湖永存人心不老》將全場目光投向中國武俠電影的泰斗級人物——袁和平導演。頒獎現場，袁家班與少林塔溝武校聯袂帶來表演《致敬武俠》，剛柔並濟的武術動作在舞台上畫出寫意畫卷。梁紹鴻、元華、于榮光、吳京、張晉等嘉賓登台，與特邀嘉賓吳思遠、曾思敏、周超、苗謙朗等同向這位為中國動作電影傾注畢生心血的前輩致以崇高敬意。AI短片讓袁和平與父親袁小田實現跨時空對話，溫暖場面令人動容。「北京是我父親的故鄉，今(昨)天我也



●李宇春以歌聲追憶逝去影人。網上截圖



●喬杉憑《森中有林》拿下最佳男配角獎。香港文匯報記者馬曉芳攝



●大會向幕後電影人羅禮賢(右二)等人致敬。網上截圖

## 科技助力年輕影人 葉童看好中國電影前景

香港文匯報訊(記者 馬曉芳 北京報道)第十六屆北京國際電影節(北影節)閉幕入場式昨日下午正式開啟，多個天壇獎入圍影片劇組現身入場式，藝人吳彥姝、朱時茂、段奕宏、葉童、周深等亮相。香港演員葉童表示，年輕影人有很多科技的助力加持，相信中國電影會越來越好。今屆北影節閉幕入場式沿用開幕式「運河藍藍」設計，以京杭大運河為靈感，漸變藍色主通道與天壇女神巨型雕塑相互呼應，盡顯中國之美。葉童甫一亮相就引發現場歡呼。她身穿優雅黑裙，搭配白色手套造型，盡顯歲月沉澱的風華與氣質，優雅從容的儀態被眾多影迷譽為「優雅代名詞」。葉童從電影《烈火青春》嶄露頭角，憑藉《表錯七日情》《飛躍黃昏》等作品奠定實力派地位，近年更以電影《我愛你》中的細膩表演再度打動觀眾。此次出席北影節，葉童不僅參與紅毯儀式，還擔任頒獎嘉賓，並在現場分享對電影初心的堅守與對新生代電影人的期許，她說：「可以跟很多中外有才華的電影人同聚一堂很開心。我喜歡溫情、人情味重的電影，天馬行空的影片我很喜歡」。她對年輕電影工作者充滿期待，年輕影人有很多新科技的助力，「相信未來中國電影會更好！」吳彥姝曾於2022年以84歲高齡憑藉電影《媽媽！》斬獲第十二屆北影節最佳女主角，成為該獎項史上最年長的最佳女主角。她在片中飾演照顧阿爾茨海默病女兒的母親，以細膩克制的演繹打動評委會，她說：「要對得起角色，對得起觀眾」。談起對電影的熱愛，吳彥姝現場微笑回應：「我還年輕，期待再推出更多作品。」

### 周深：能為電影唱歌很幸福

歌手周深不僅是多部影片主題曲的演唱者，還多次在北影節登台獻唱。周深直言：「我很愛看電影，能為電影唱歌很幸福！」周深在入場式表示，電影《挽救計劃》的主題曲



●內地著名男演員段奕宏出席閉幕式。

《修星星的人》最難唱，「以為是激烈風，實際很浪漫」。他還透露，今年將繼續好好唱歌，並希望多跟電影方合作，用歌聲陪伴大家。演員蔣龍、張弛與影片《10間敢死隊》的主創們共同亮相閉幕入場式。該片由陳思誠編劇、導演，蔣龍、齊溪、楊超越、王子川、張弛等主演，5月1日將於內地上映。該影片入圍北京國際電影節「天壇獎」主競賽單元，憑藉好口碑與影迷呼聲成為北影節歷史上首次加場放映的主競賽影片。

## 涂家堯把舞台搬進城市街巷



●涂家堯動用流動舞台車帶來演出。

香港文匯報訊(記者 余雁)歌手涂家堯近日推出新歌《消散的溫度》，並獲安排連串活動宣傳新歌。繼早前於全港展開MV車巡迴播放及快閃busking後，此次更升級動用流動舞台車，在尖沙咀、旺角等人氣地段帶來busking live演出，把專業舞台搬進城市街巷，與樂迷近距離交流。演出中，涂家堯不僅獻唱新歌《消散的溫度》，更帶來多首經典作品，吸引大批路人駐足聆聽、拍照分享，現場氣氛熱烈。涂家堯表示，街頭演唱體驗十分特別，能清晰看到觀眾的實時反應。他希望借此打破傳統舞台邊界，讓音樂回歸本真。聽到路人稱讚歌曲動人、演唱新歌時全場大合唱，更有外國人到場支持，都讓他格外感動。適逢涂家堯生日，粉絲精心準備驚喜，現場送上蛋糕並齊唱生日歌，更在尖沙咀、旺角投放生日應援燈箱。涂家堯現身與粉絲打卡合照，他十分感謝粉絲的用心籌備，直言倍感幸福，未來會繼續努力，帶來更多優質作品回饋大家。

## 黎諾懿出狠招教兒子珍惜食物



●黎諾懿聯同李佳母子檔分享惜食貼士。

香港文匯報訊(記者 子棠)藝人黎諾懿昨日現身慈善活動。《中年好声音》唱將李佳亦帶同幼子出席，齊齊化身「糧家村民」與現場嘉賓及親子家庭互動，藉此讓大眾了解全球飢餓問題。身為兩子之父，黎諾懿坦言，每個家長幾乎都要面對小朋友偏食的問題，包括其大仔「小春雞」黎峰睿。他舉例說，兒子放學吃完下午茶，晚飯就沒胃口，故只好狠心收走食物，認為小朋友餓過一次，才會懂得珍惜食物。黎諾懿笑言：「9歲的『小春雞』開始發育，到快餐店吃完一個餐還要再來第二個，我跟他說足夠了，他卻堅持說好餓，還反過來問，當爸爸的怎麼可以不讓兒子吃飽，真的很好笑。」他雖然擔心大仔吃太多會變肥仔，但也藉機教導孩子食物得來不易，不可浪費。他強調身教比言教更重要，因此經常帶兒子參加慈善活動，他再舉例指，曾帶大仔去探訪長者送糧，發現兒子非常熱心，是個「暖男」：「他見到婆婆就說要多給一隻糧，我提醒他可能會令後面的人沒有，他竟然說再買便可。雖然他還沒完全明白，但這份心意是好的。」