



●侵華日軍南京大屠殺遇難同胞紀念館館長周峰(左)向白士傑(中)、鍾灝松頒發收藏證書。

法青白士傑團隊向遇難同胞紀念館移交1993頁外交檔案資料 法國史料證南京大屠殺 信件逐日揭露日軍暴行

5月4日，法國青年白士傑(Bastien Ratat)及其團隊成員鍾灝松向侵華日軍南京大屠殺遇難同胞紀念館移交42份共1,993頁法國外交檔案資料，這批檔案資料從多方角度揭露了南京大屠殺等日本侵華罪行。

●文/圖：香港文匯報記者 賀鵬飛 南京報道

這批檔案是白士傑等人近期在法國南特外交部檔案館查檔所收集的日本侵華等資料(掃描件)，時間範圍從1920年至1943年，資料以法文為主，還包含英文、中文、日文等多種文字。其內容涉及南京大屠殺、日本侵略行徑與西方在華利益的關聯、抗日戰爭(1937年後)綜合卷宗、軍事檔案、日本在中國東北及周邊地區的侵略擴張、戰時法國駐台北領事館與外交辦事處檔案等。

西方函件與日電訊相印證

「從九一八事變到偽滿洲國，從上海的封鎖到南京城下，那條侵略之路，現在可以一步一步地還原。」兼任法國公益協會「世界回聲」會長的白士傑表示，這些外交檔案資料，來自法國駐華使館，以及駐天津、上海、北京、廣州、青島、哈爾濱、瀋陽的總領事館，還有法國駐華軍事代表團——是一個完整的外交觀察網絡。其中既有法國外交官與英國、美國、意大利同行之間的往來函件，也有直接轉譯自日本同盟通信社的電訊——西方的眼睛與日本自己的口徑，在同一份外交檔案裏互相印證。

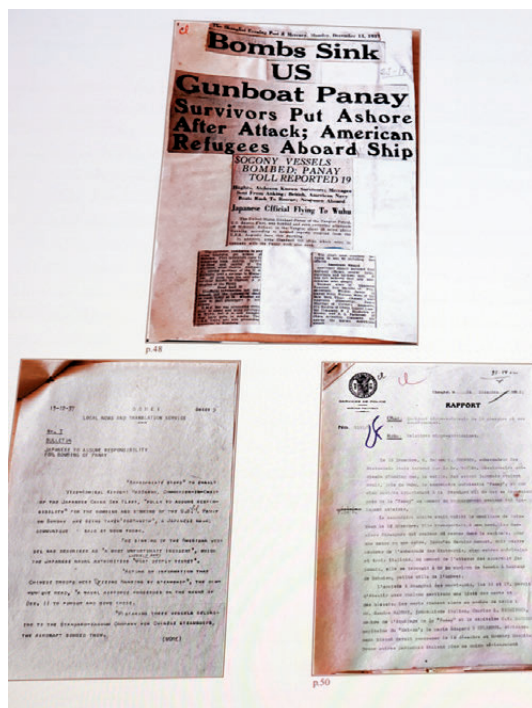
南京大屠殺倖存者後代、河海大學法語系教師陳璞君表示，白士傑等人捐贈的日本侵華資料從法國外交檔案等官方文件角度揭露了南京大屠殺及日本侵華暴行，使我們對相關歷史的了解更加深入和全面。例如，一份金陵大學緊急委員會主席於1937年12月16日至27日致日本大使館的信件匯編，幾乎逐日記錄了日軍進城後在金陵大學、安全區內及南京市發生的暴行，包括強姦、搶劫、縱火、強擄平民、撕毀外國國旗、對外國人財產的肆意侵犯等，直指日軍的暴行事實。

寫於暴行發生時 鐵證如山

「不同於事後回憶，這些寫於暴行發生當下的信件，兼具即時性、真實性與連續性，每起事件的細節具體到時間、地點、人數，是日軍南京暴行的鐵證。」陳璞君說，這些信件既見證了日軍的反人類罪行，也展現了留在南京的外國人士在極端危險下的人道主義努力，他們收容難民、提供食物、與日方交涉，甚至冒着生命危險保護婦女。這份資料無疑是南京大屠殺期間極為珍貴的第一手史料，是揭露戰爭暴行、捍衛歷史真相的重要證據。



●法國青年白士傑團隊向侵華日軍南京大屠殺遇難同胞紀念館移交1,993頁外交檔案資料。



●白士傑等人移交的檔案資料。

中共南京市委宣傳部副部長、侵華日軍南京大屠殺遇難同胞紀念館館長周峰向白士傑、鍾灝松頒發了收藏證書。他表示，這批資料對於進一步深化相關歷史研究具有積極的意義，它將被收藏於紀念館南京大屠殺文獻中心。這些資料也再次證明南京大屠殺等日本侵華暴行早在抗戰時期就為法國等國際

社會所了解，鐵證如山，不容抵賴。

2025年8月，白士傑、鍾灝松團隊成員馬庫斯曾向中國駐法國大使館捐贈了600餘張日本侵華歷史照片，在海內外產生了廣泛影響。鍾灝松表示，此次移交檔案資料只是一個開始，接下來團隊成員將會更加系統、全面地收集關於日本侵華的檔案，以及從第三方視角佐證中國固有領土完整的一些檔案，並捐贈給中國相關機構收藏和研究。

「一些逃脫的罪犯，本不應該逃脫」

特稿

「八十年前，東京審判的法官們，沒有這些檔案——它們當時還封存在法國。」5月4日在侵華日軍南京大屠殺遇難同胞紀念館舉行的移交日本侵華檔案資料儀式上，法國公益協會「世界回聲」會長白士傑滿是遺憾地說道，「如果當年，他們能看到這些文件，日本侵略的開始之早、規模之大、計劃之周密，將會更加清楚。一些判決，本來可以更進一步；一些逃脫的罪犯，本不應該

逃脫。」

此次移交儀式適逢東京審判開庭80周年之際，東京審判不僅依法懲處了東條英機、廣田弘毅、松井石根等日本甲級戰犯，也為戰後國際秩序乃至未來世界和平奠定了重要基礎。不過因為諸多歷史因素限制，這場史無前例的國際大審判也存在諸多缺陷，包括部分重要戰犯未被納入審判，因而被歷史學家稱為「一場未完成的審判」。

讓歷史本身作出完整回答

白士傑對此深表遺憾，他

在移交儀式現場連說兩個「對不起」。「這些檔案，本來可以更早打開，我們只能在今天做這件事。向南京大屠殺的倖存者，向遇難者的家屬，我為這份遲到，深表歉意。」他說，「我們無法改寫當年的判決，但是我們可以補全這段歷史，讓歷史本身，作出更完整的回答。」

白士傑表示，自己的祖父母曾在歐洲參加反法西斯主義的鬥爭，而中國人民在這片土地上與同樣的法西斯主義，進行了更早、更長、更艱苦的鬥爭。「所以我今天來到南京，不是作為一個外

國人，而是作為一個朋友——一個家人，曾經一起反對過同樣的法西斯主義。」

三年來團隊自費收集史料

「世界回聲」聯合會長鍾灝松指出，三年來團隊成員堅持自費收集日本侵華史料，並在日、韓、法、德等多個國家舉辦展覽和公益演講，接下來還將去美國舉辦大型活動，目的是為了填補西方教育體系中的缺失，讓西方世界了解日本侵華歷史，不要因為「信息繭房」的限制而對這段歷史存有偏見。

東京戰犯監獄竟變娛樂場所

香港文匯報訊 據新華社報道，從日本東京池袋站東口走出幾百米，進入人們眼中的是大型綜合商業設施「太陽城」，旁邊是東池袋中央公園。如果不是刻意尋找，人們很難將這裏與80年前的東京審判聯繫起來。這裏曾是一處監獄，建於1895年，曾有「巢鴨刑務所」「東京拘留所」等名稱。戰前及戰時，這裏主要用於關押與日本政府立場相左的「政治犯」。1945年日本戰敗後，盟軍最高司令官總司令部接管該設施，並將其改為關押日本戰犯的巢鴨監獄。

除東京審判中的甲級戰犯外，這裏還收押了一部分乙級和丙級戰犯，最多時曾收押近2,000人。

日本惠泉女學園大學名譽教授內海愛子說，東京審判針對的甲級戰犯，多是戰爭元兇，乙級和丙級戰犯則主要涉及具體戰爭行為，如虐殺戰俘、屠戮平民等。

1948年，包括東條英機在內的7名甲級戰犯在這裏被執行死刑。也有部分在日本本土審理的乙級和丙級戰犯在此被處刑。巢鴨監獄一度成為戰後日本追究戰爭責任最為集中和具體的場所。

日對戰爭責任追究並未持續

但在日本，對戰爭責任的集中追究，並未持續多久。

隨着佔領體制結束，對戰犯的處理也逐漸發生變化。「當時日本社會存在一種不願承認戰爭審判的強烈傾向。」據內海介紹，當時有人認為，日本「只是因為戰敗而不得不接受審判結果」，這些戰犯「只是接受盟國單方面審判的犧牲者」。

內海說，在這一過程中，日本逐漸形成一套新的荒謬邏輯：戰犯審判屬於盟國的審判，而非日本自



●巢鴨監獄外景。網上圖片

身的司法行為，「這些人並未違反日本國內法律，在國內也不應被視為戰犯」。在這種邏輯下，日本戰犯不僅被陸續釋放，甚至還能領取「津貼」「年金」。

正是在這樣的背景下，巢鴨監獄逐漸走向終點。1958年，隨着最後一批戰犯獲釋，監獄被關閉。此後，這一帶經歷城市規劃調整，原有建築於1971年被拆除。1978年，巢鴨監獄原址上建成摩天大樓，還成了東京核心商業地標之一。

日試圖篡改記憶淡化戰爭責任

曾用於追究戰爭責任的監獄，竟變身消費與娛樂場所。曾記載罪惡的黑暗之處，被冠以「太陽城」之名。這一轉變表面看是城市規劃的更新，卻折射出戰後日本社會試圖淡化戰爭責任、篡改戰爭記憶的用心。

類似變化，在東京並非個例。



●1978年，巢鴨監獄原址上建成摩天大樓，還成了東京核心商業地標之一。圖為東京池袋「太陽城」。網上圖片

「行走東京戰爭遺跡會」會長長谷川順一多年來致力於發掘東京都內的戰爭遺址，並嘗試將其與當今城市空間對照。他製作了一份「新宿和平地圖」，其中以現有街區為基準，標注出舊日本軍隊訓練場、後勤機構等設施的具體位置。

在長谷川順一看來，城市經過數輪更新後，當年痕跡已無從辨認，留下的是日本社會對戰爭責任的集體淡忘。他說，當如今的日本學生只能從教科書中接觸「日本是戰爭受害者」的錯誤歷史敘述，對日本侵略歷史缺乏了解時，他們不會意識到，今天腳下的棒球場，可能正是戰時訓練殺戮者的場地。

今天的東池袋中央公園幾無巢鴨監獄痕跡，只有公園角落立着的一塊小石碑，石碑上刻着「祈禱永久和平」，石碑及其周邊全無巢鴨監獄歷史的具體說明。

東京審判已過80年，對於「反省戰爭」這道題，日本社會從未給出過令人信服的答案。

陸自方面透露，設計圖由第4中隊的一名隊員利用ChatGPT生成，該隊員通過輸入「大象」「猛犸象」「酷炫」「藍色火焰」「擬人化」以及「自衛隊」等提示詞向人工智能發出指令，從而生成了這一設計方案。

截至本月3日，該聯隊已刪除了那條展示標誌的帖子。在2日的一條帖文中，該聯隊宣布將停止使用該標誌。陸自就此發布說明稱：「在對整體設計進行全面審查後，我們意識到自身在預判公眾觀感方面缺乏預見性，且該設計在對外傳播方面並不具有積極意義。」

湖南煙花廠事故 3人亡25傷

香港文匯報訊 據新華社報道，記者從湖南省長沙市瀏陽市應急管理局獲悉，5月4日16時43分左右，瀏陽市華盛煙花製造燃放有限公司發生爆炸。

事故發生後，當地應急、消防救援力量緊急趕赴現場開展救援。截至5月4日19時，事故已致3人死亡，25人受傷(其中2人重傷)。現場救援仍在進行。

嚴重超載 遼寧車禍 8人遇難

香港文匯報訊 綜合新華社及央視4日報道，5月3日，丹東境內發生一起交通事故，截至目前已造成8人死亡。

經屬地初步核實，司機常某駕駛福特全順依維柯汽車(核載6人，實載21人)，據當地相關部門介紹車內人員主要為藍莓採摘工人，車輛與路邊樹木發生單方交通事故。

截至目前，造成8人死亡、13人受傷(均已送醫)。事故原因調查及善後處置工作正在進行中。

自衛隊「好戰」徽章被罵下線

香港文匯報訊 據日本《每日新聞》網站5月3日報道，日本陸上自衛隊第1師團第1普通科聯隊在其官方賬號上發布了一款新的部隊徽章，隨即引發批評，有評論稱該設計「好戰」意味強烈。迫於輿論壓力，該聯隊在徽章發布僅3天後便暫停使用。

ChatGPT生成含人類頭骨圖案

據陸自及相關人士透露，部隊徽章主要供內部使

用，如印製在部隊T恤上。此次引發爭議的徽章屬於第1普通科聯隊下屬的第4中隊，最初發布於4月29日。

據新華社報道，徽章主體圖案是一頭身穿迷彩服、手持步槍的大象，背景中可見藍色火焰。據知情人士稱，大象是該部隊的「官方吉祥物」，設計中加入步槍元素「旨在彰顯其作為步兵部隊的屬性」。批評聲浪主要集中於大象左胸處描繪的人類頭骨圖案。