



●陳滢真切感受到自己的成長。香港文匯報記者達里攝

陳滢在《臥底嬌娃》中難得展現她跳唱的實力，她也趁熱度未減與蔡潔在上月底於澳門舉行「Pillow Talk」見面會，又跳又唱，甚至表演Rap歌。陳滢日前接受香港文匯報專訪時，笑言「打女夢」至今未減，希望有朝一日能像楊盼盼或楊紫瓊般拍動作戲，「做女版葉問，一個打十個。」樂天派的她初心不改，認為自信最美麗，不同階段需有所側重，夢想擁有專屬酒莊。

●香港文匯報記者 達里

陳滢坦言之前很抗拒唱歌表演，只是劇情需要和可以錄影演出才答允，她說：「我本身不介意跳舞，小時候也有學過跳舞和跆拳道，所以動作對我來說不是太難，但我覺得自己跳得不好，要我現場唱跳就更難，反而在錄音室會很享受。」當劇集受歡迎時，鼓勵陳滢可以兼顧做歌手，她笑言志不在此：「我很喜歡做演員，如果我唱歌真的很出色，一早就做歌手了，但為了演戲而唱歌我可以接受。」

自《女人俱樂部》嶄露頭角後，陳滢的演藝機會也接踵而至，亦真切感受到自己的成長。她笑言初入行時因略胖的身形與跆拳道功底，曾想走動作路線，多年來不斷磨練演技，總能收到幕後對她表情、動作與台詞的肯定，她笑言「打女夢」至今未減，希望有朝一日能像楊盼盼或楊紫瓊般拍動作戲，「做女版葉問，一個打十個。」

### 不同階段需有所側重

生於加拿大的她，畢業後毅然來港逐夢，起初先做模

特兒，兩年多的不穩定讓她一度想回加拿大做文職，幸得《女人俱樂部》的試鏡機會，縱使當時對演戲一竅不通，卻意外獲得一個重要角色，自此開啟了演藝之路。

陳滢在圈中多年結交了不少好姊妹，孝順的她也經常返加拿大探望婆婆，問她如何平衡親情、友情甚至愛情？她說：「要看哪個階段和那段時間我需要什麼，我最近開始看書學一個道理，一個成功的人沒可能任何事都兼顧到，當你專注工作時一定會忽略朋友和家人，完成工作後我會花時間陪家人和見朋友，專注做好每件事才是最好的。」

### 夢想擁有專屬酒莊

公認是靚女和笑容滿面的陳滢，快樂對她來說其實很簡單，她更開始寫日記，記錄每天的開心與不开心，才發現情緒原來真的有高低起伏，她說：「我平時不开心

## 「打女夢」不減 想「一打十」

# 陳滢初心不改 自信最美麗



大會供圖

●陳滢盡顯嫵媚。

大會供圖



●陳滢不改鬼馬本色。香港文匯報記者達里攝

## 月底亮相資料館

# 陳可辛分享電影世界



●陳可辛的作品兼具文藝情懷與香港視角。星級影談 PETER HO SUN CHAN

香港文匯報訊（記者 阿祖）香港電影資料館成立25周年，推出3輯「星級影談」系列節目。首輯將放映金像獎、金雞獎和金馬獎導演陳可辛親選的4部代表作，及2部對他影響深遠的荷里活經典電影，5月23日至24日在資料館電影院放映，陳可辛將出席映前或映後談，與觀眾分享他跨越文化和年代的電影世界，門票60元。

陳可辛上世紀八十年代踏入影壇，1991年執導首部作品《雙城故事》，助曾志偉榮獲金像獎最佳男主角，奠定其一線導演地位。他參與創立的「電影人製作有限公司」於上世紀九十年代製作多部城市喜劇，其中他執導的《甜蜜蜜》（1996）更橫掃九項金像獎殊榮。

他亦曾進軍荷里活，並與亞洲導演合作製作多部高質素電影，2005年起進軍內

地市場，多部作品成功融合商業與藝術，其作品兼具文藝情懷與香港視角，處處流露中西文化交融的特質。

是次選映陳可辛的4部代表作，分別為黎明和張曼玉主演的《甜蜜蜜》、黃曉明、鄧超及佟大為主演的《中國合夥人》、梁朝偉、梁家輝及鄭丹瑞主演的《風塵三俠》、李連杰、劉德華和金城武主演的《投名狀》，另選映兩部對陳可辛影響深遠的荷里活經典電影《北非諜影》及《西線無戰事》；此外，6月19日資料館電影院將免費放映由周迅、張學友和金城武主演的《如果·愛》。



●陳可辛執導的《甜蜜蜜》曾橫掃九項金像獎殊榮。大會供圖



●陳可辛執導的《風塵三俠》曾橫掃九項金像獎殊榮。大會供圖

## 短片入圍「康城經典」 賈樟柯致敬電影藝術

香港文匯報訊（記者 楊奇霖）第79屆康城電影節於當地時間5月5日公布官方入圍名單，中國導演賈樟柯執導，趙濤主演的電影短片《都靈之影》（TORINO SHADOW）入圍「康城經典」單元，將在該單元的「特別展映」環節進行全球首映。

《都靈之影》片長32分鐘，於廣東台山及意大利都靈兩地取景拍攝。影片講述一位女性從中國南方前往意大利北部城市都靈探望丈夫，一次意外的出走讓她找回了自己，也發現了電影。該片由趙濤主演，知名樂隊「五條人」成員茂濤、仁科及小演員盧夕聯合主演。片中，趙濤的對白涉及粵語和意大利語，這也是她繼《我是麗》之後第二次在意大利拍攝影片。

據悉，該片是為慶祝意大利國家電影博物

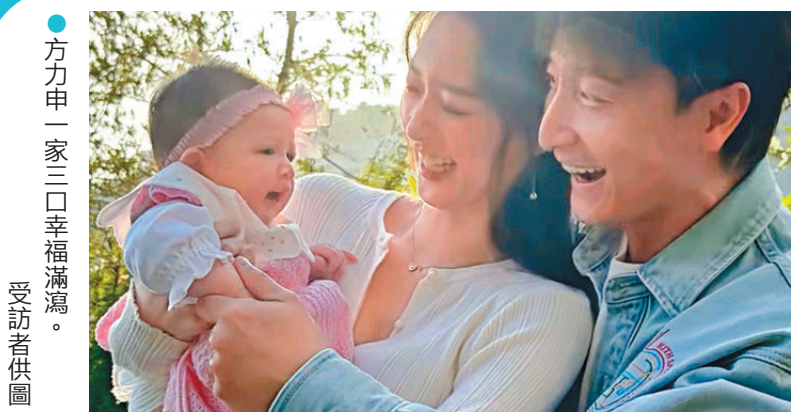
館新館落成25周年而作，出自博物館前柏林國際電影節藝術總監卡洛·沙特里安特別策劃的「邂逅都靈」短片項目。影片將被意大利國家電影博物館永久館藏。法國MK2電影公司已獲得該片的國際發行權，這標誌着雙方合作的進一步深化。

《都靈之影》由賈樟柯、萬佳歡聯合編劇，梁嘉麗監製，意大利都靈國家電影博物館、賈樟柯藝術中心及「NOWNESS 現在」聯合出品。本屆康城電影節「康城經典」單元除展映修復版經典影片外，還納入了包括《都靈之影》在內的3部「特別展映」短片新作。

賈樟柯談及創作初衷時表示：「我拍電影，但首先是個影迷。我一直想拍一部向電影藝術致敬的作品，這次終於找到了合適的方式。」



●《都靈之影》將被意大利國家電影博物館永久館藏。網上圖片



●方力申一家三口幸福滿滿。受訪者供圖

## 太太操刀新歌MV 秤到爆 方力申攻紅館狂減10公斤

香港文匯報訊（記者 阿祖）方力申（小方）將在5月16日首踏紅館，舉行一連兩場「方力申 Perfect Moment 最佳時間演唱會2026」。開騷前夕，小方自資出歌《生活無小事》，邀Eric Kwok作曲、林若寧填詞。小方表示與Eric Kwok相識多年，曾一起主持節目，但音樂上卻是首次合作：「一直很欣賞Eric，重拾歌手身份後馬上找他合作，與林若寧討論歌詞時，我希望圍繞生活或愛情，最終作品前半段寫大眾經歷，後半寫找到伴侶的日子。」由於歌曲貼近自身，小方特意在MV中加入生活片段，並由太太Maple（葉瑩）與好友一起剪輯。他笑言：「平日社交平台的片段都是由太太剪輯，太太對畫面有最終決定權，有些她覺得自己不夠漂亮的畫面被否決，但我完全不覺得有問題。」MV中，除了有小方背Maple



●方力申每日只靠24隻雞蛋充飢。受訪者供圖

爬萬里長城的片段外，亦有二人在美國聖塔莫尼卡海灘求婚兼行禮的感動時刻。MV更將小方現在最幸福快樂的生活完整記錄，包括在美國與太太Maple結婚時，小方感動落淚的珍貴畫面；亦有「老公老視視」的甜蜜日常。最溫馨的莫過於小方與太太在床上瘋狂親女兒，和小方攬着太太，太太則輕輕抱着女兒的片段，盡現三人世界的溫馨與愛意。小方透露太太對作品十分滿意，更因女兒入鏡而樂於參與MV剪輯。他形容《生活無小事》是「最貼近自己」的作品，並希望傳遞「最完美的時刻就是今天」的訊息，鼓勵大家珍惜當下，想做就做。

人生快將解鎖紅館舞台，小方連月排舞、練聲、減肥，務求以最佳狀態示人，每日只靠24隻雞蛋充飢，成功減重10公斤，預告演出會「加碼」，保證入場觀眾一定會超驚喜。

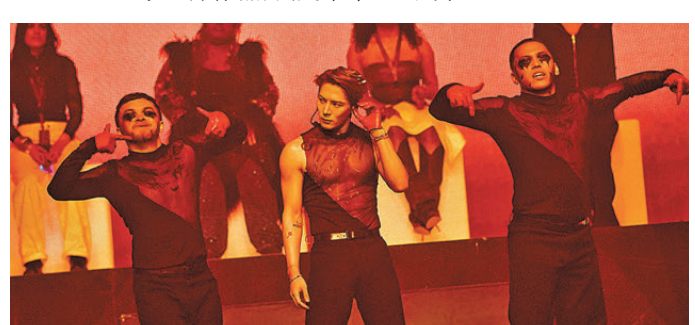
## 王嘉爾將回歸亞洲開騷

香港文匯報訊（記者 子棠）王嘉爾（Jackson）「MAGIC-MAN 2 世界巡迴演唱會2026-2027」海外巡迴再傳佳績，橫跨北美、拉美5國10城。Jackson曾於2023年成為首位在紐約Barclays Center開騷並全場滿座的華人歌手，2026年重返該場館依舊火速爆滿。

Jackson在拉美市場表現亮眼，墨西哥城演出入場人數約2萬人，更成為首位登陸里約熱內盧開唱的亞洲藝人。此次拉美巡迴幾乎均為當地觀眾，西語、葡語觀眾全程跟唱，就連《GBAD》等主打作品亦能齊聲

大合唱，足見其已深入當地。雖忙於巡演，Jackson仍常在社交平台分享演出點滴，與粉絲互動，對墨西哥城情有獨鍾，感謝當地粉絲為他帶來靈感，並在聖羅羅及里約熱內盧演出後感謝觀眾給予他難忘的體驗，他亦趁機鼓勵粉絲，希望他們看完騷後有所得著，堅持做自己、愛自己，還分享自拍照、騷肌相，以及在市內遊走、嘆美食的片段派福利。

此次巡演自2025年於泰國曼谷起跑，已到訪亞洲及北美16站，接下來將回歸亞洲攻佔各大城市。



●王嘉爾鼓勵粉絲堅持做自己愛自己。大會供圖