

### 節食操肌練舞備戰紅館騷

# 羅啟豪欲學譚輝智玩談諧

●羅啟豪預告會帶一個驚喜給入場的觀眾。香港文匯報記者郭木又攝



●羅啟豪稱臨近開騷心情複雜。香港文匯報記者郭木又攝

羅啟豪 (Ramon) 將於下月與譚輝智合作舉行演唱會。Ramon 接受香港文匯報專訪透露，為了積極備戰，要暫停到內地搵食，節食操肌苦練舞技，又不排除會騷肌。Ramon 笑言希望經過今次演唱會，輝智能助他帶出談諧的一面，自己亦想豁出去。

●香港文匯報記者 梁靜儀



參加《中聲1》榮獲季軍的 Ramon 入行 4 年，將於下月 6 日與《中聲2》師弟譚輝智合作舉行「雙聲演唱會」，兩人將首次攜手登上紅館舞台，近日正積極備戰。Ramon 指「雙聲演唱會」主要圍繞上世紀八十年代金曲，林子祥有首串燒神曲《十分十二吋》，而今次他與輝智亦會有一首全新串燒歌《雙星七分吋》，將會於演唱會上首次公開演唱。他笑說：「最初歌名叫《雙星十分吋》，但就覺得『寸』，其實我哋真係一啲都唔寸，因為首歌曲長達七分多鐘，所以就叫七分吋。」

#### 笑言跳舞手腳不協調

演唱會除了有二人獨唱及合唱外，並有跳舞演出，Ramon 笑指二人的舞技屬不同層次：「輝智係另一個層次，佢係好有譜星細胞，係好豁出去，我暫時仲學緊，但唔係有佢，我跳得好認真，（誰人跳得較好？）好難講。」歌路以慢歌為主的 Ramon，不諳言跳舞令他大感吃力，更自嘲是「賤骨頭」：「最初都係跟老師鬆吓筋骨。（骨頭鬆定硬？）係賤骨頭，不過我以前係做開柔軟體操，但練完舞周身骨痛，可能我又緊張，暫時（手腳）協調有啲難度。」視紅館為神聖舞台的 Ramon，當晚除會施展渾身解數演出外，又預告會帶一個驚喜給入場的觀眾。問到是否即場畫畫？他笑指已經有人做過。

距離開騷日剛好一個月，Ramon 形容心情好複雜，既興奮、緊張、驚又感恩。跟很多香港人一樣，平日 Ramon 都愛到內地搵食，為了演唱會要操房，近期忍口節食，不單戒吃煎炸食



●羅啟豪為歌迷會舉辦之繪畫比賽擔任評審。

物，多食蔬果，更一日三餐食雞蛋增肌，日子有功下已有一塊腹肌，目標正式演出時至少有兩塊腹肌，至於當晚會否騷肌？Ramon 笑言交由大會服裝設計師陳華國安排：「到時睇咩就着咩，可能像 Tyson Yoshi 露半球喇喇。（你唔得先？）驚俾人嗌回水，我有膽量，露一露膊 OK，但我好聽話嘅。」一向予人「斯文」「木訥」形象的 Ramon，笑言希望經過今次演唱會，輝智能助他帶出談諧的一面，自己亦想豁出去。

Ramon 與輝智各有大批擁躉，但他不擔心歌迷會因演唱會座位安排或比較花籃多少的問題而有爭拗，兩班歌迷會私下開會，畢竟是一個合作的演唱會，大家都想做好事。

#### 自爆被女歌迷伴侶投訴

Ramon 每次出新歌，歌迷會「豪吧」都會舉辦創意宣傳活動，過往曾舉辦市集、親子嘉年華。最近他推出首支情歌《月球上的藍玫瑰》，歌迷會特別舉行繪畫比賽，並分 AI 數碼創作組及傳統繪畫組，收到全球逾 300



●羅啟豪（左）與譚輝智互相打氣。資料圖片

幅参赛作品，反應熱烈，而得獎作品除獲得現金獎外，更可在社企餐廳內展出。曾修讀設計的 Ramon 擔任評審，強調絕不偏心「豪殼」（歌迷暱稱）參賽者，得獎者中沒有「豪殼」。有落選歌迷不开心，他事後將其作品分享到社交網上以示安撫，對方亦有私訊道謝。

Ramon 出道以來已收穫大批歌迷，當中以女歌迷居多，他自爆被女歌迷的另一半投訴：「我明白歌迷支持一位歌手係好需要時間，我從來冇諗過拆散人哋家庭，但聽講有女粉絲另一半係有詐型，但亦有啲另一半好支持，更入埋歌迷會，我唔怪佢哋嘅。」

## 兩岸在豫共建數字音樂中心 鄧麗君圓夢「回家」獻歌

香港文匯報訊（記者 馮雷 河南報道）5月8日，適逢鄧麗君離世31周年紀念日，鄧麗君數字科技音樂中心（河南）正式在鄭州開館迎客，展出鄧麗君生前珍藏的鋼琴、小提琴等私人用品，並結合全息投影、AI 互動技術，讓一代歌后以數字形式重返舞台，開演唱會、發布新歌，「回到」祖國赴一場跨越時空的回家之約。

該中心由兩岸多家企業、文化館聯合打造，設有麗影珍藏館、全息演藝館等特色區域，是從台灣高雄整館遷移而來的鄧麗君私人珍藏紀念館大陸首館，將配套文創、餐飲、影像體驗等多元業態，打造沉浸式文化體驗空間。

館內展示鄧麗君的白色鋼琴、演出禮服、手稿及老式收錄機等珍貴物品，還原其生活與演藝場景，搭配藝術生涯時間軸，全方位再現她的傳奇藝術人生，喚起眾多歌迷的青春回憶。

全息演藝館運用 AI 數字虛擬現實技術，讓鄧麗君「復活」登上舞台。當日首場全息演唱會上，鄧麗君的身影踏出熒幕「站上」舞台，《甜蜜蜜》《我只在乎你》等經典旋律響起，全新創作的詩詞歌曲深情唱響，現場觀眾與「鄧麗君」一起合唱，重溫經典歲月。

當代油畫藝術家賀文斌即場捐贈了一幅鄧麗君肖像油畫，他表示鄧麗君不僅是歌手，更是一個文化符號，是幾代人心中最溫柔的記憶，描繪她時也是在描繪「兩岸一家親」的感覺。洛陽鄧麗君歌友會秘書長李曉麗說：「鄧麗君雖然已離世多年，但我們依然熱愛她。」有「鄭州鄧麗君」之稱的姚美婷表示，「親臨現場感覺『鄧麗君』彷彿又一次真的和



●藝術家賀文斌捐贈了一幅鄧麗君肖像油畫。香港文匯報記者馮雷攝

大家見面了，特別親切，很感動。」項目負責人、香港麗君科技董事總經理、台商王仁傑已在鄭州生活了 30 多年，將河南視為第二故鄉。他說：「鄧麗君心中一直有一個夢——回到祖國大陸，為廣大歌迷說話、唱歌。今天開設紀念館的目的就是帶鄧麗君回家，希望能夠完成她的意願，利用科技讓她的聲音和影像得以永恒保存，讓廣大的歌迷能夠面對面見到她。」

「讓她『回來』，能夠扮演兩岸文化交流的角色，利用歌聲連接全世界的華人，也用歌聲連接兩岸的同胞。」王仁傑透露，未來這裏將成為兩岸台灣青年的就業創業基地，引入台灣流行音樂產業，展開兩岸文化交流，深化兩岸民間情感聯結。以鄭州為起點，讓鄧麗君的歌聲傳遍全國，讓兩岸文化交流因共同的記憶更加緊密。



●「鄧麗君」與歌迷互動。香港文匯報記者馮雷攝

## 化身「野人」復出主持 陳啟泰分享健康心得

香港文匯報訊（記者 阿祖）陳啟泰最近重返前主持全新遊戲節目《健康百萬大道》，日前為節目拍攝宣傳短片，一改一貫文質彬彬的主持人形象，以破格野人造型亮相。

而這次的野人造型亦映照陳啟泰近年的人生經歷，疫情數年間，他因長期失眠及工作停擺，誘發嚴重抑鬱症，服藥後體重一度暴增至 210 磅。其後在太太陪伴支持下，逐步減藥並康復。獲邀擔任《健康百萬大道》主持人後，他用了幾個月重新操 R 自己，務求以最佳狀態回歸幕前。陳啟泰笑言：「大家真係好耐冇見我了，呢個造型就係想營造一種『被搵返出嚟』嘅感覺。疫情幾年，好多人收埋咗自己，我都好似入咗深山咁，啱家終於係時候重新出發。」他也希望透過節目分享健康心得，幫助大家建立健康生活。

今次拍攝地，正是當年《我和殭屍有個約會》的舊片廠，陳啟泰對此地滿載回憶，更可



●陳啟泰以破格野人造型亮相。大會供圖

以說是他的第二個家。時隔多年重臨，片廠風光不再，少了影視製作拍攝，食堂亦已停業。從當年飾演山本一夫講「宿命」，到如今以主持人身份講「健康」，陳啟泰直言今次角色更貼地，更貼合大家的生活需要。

## 《寒戰1994》神還原昔日香港 劉俊謙陳家樂讚有年代觸感

香港文匯報訊（記者 安夏）香港經典警匪片《寒戰》系列累積票房破億，前傳《寒戰1994》自5月1日上映後口碑票房雙線飄紅。影片憑周潤發、梁家輝、郭富城、古天樂與吳彥祖等頂級卡士，燒腦權鬥劇情備受關注，而戲中高度還原上世紀九十年代香港風貌的場景亦引發影迷熱議，當中「啟德機場」的重現更成為網絡熱話。官方日前推出最新製作特輯「還原1994」，揭秘幕後團隊以極致美學與匠心，帶觀眾重返回歸前夕的香港。

導演梁樂民直言，前傳原汁原味還原1994年的香港難度極大，現今外景已難還原舊貌，室外幾乎沒可能即時擺機拍攝。美術總監黃炳耀與服裝指導葉嘉茵率團隊，以近乎苛刻的標準重建舊日香港，喚醒港人集體回憶。梁樂民感性地說，「有些地方不見了，大家平日未必覺得可惜，但當我將它們還原，呈現於大銀幕時，觀眾就會驚嘆：『原來我好掛住呢個地方。』」

特輯亦解密四大核心場景。已消失的「啟德機場」，劇組選址沙田偉華中心住宅大堂改建，透過黃色機場指示牌與布景化身「離境大堂」，拍攝期間更有住客碰巧拖着行李從經過，與周潤發景毫無違和感。劉俊謙讚現場有濃厚的年代觸感，還原了當年的復古色調，令他想起那個沒有智能手機、只有電話和 Call 機、人與人之間有更多面對面聯絡的年代。

至於戲中潘氏家族大宅則在片場搭建數千呎實景，連戒指、餐具、袖口鈕與信封等都印上潘氏的家族徽章。飾演潘家成員的陳家樂步入片場時亦被其極高仿真度震撼，大讚場景幫助他們瞬間投入家門角色。

「老丸」總壇亦參考傳統祠堂格局，透過香塔、蓮花燈、紙皮石、舊照片及鐵窗花，呈現地下秩序的肅殺氣氛。



●劉俊謙電影場景還原度高。電影公司供圖



●戲中重現「啟德機場」掀熱話。電影公司供圖

### 申請酒牌續期公告

#### Cococabana

現特通告：簡寶琴其地址為香港南區石澳泳灘石澳泳灘大樓地下，現向酒牌局申請位於香港南區石澳泳灘石澳泳灘大樓地下Cococabana的酒牌續期，其附加批註為酒吧。凡反對是項申請者，請於此公告刊登之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交香港灣仔軒尼詩道225號駱克道市政大廈8字樓酒牌局秘書處。

日期：2026年5月9日

#### NOTICE ON APPLICATION FOR RENEWAL OF LIQUOR LICENCE Cococabana

Notice is hereby given that Kun Po Kam of G/F., Shek O Beach Building, Shek O Beach, Southern Hong Kong is applying to the Liquor Licensing Board for renewal of the Liquor Licence in respect of Cococabana situated at G/F., Shek O Beach Building, Shek O Beach, Southern Hong Kong with endorsement of bar. Any person having any objection to this application should send a signed written objection, stating the grounds therefor, to the Secretary, Liquor Licensing Board, 8th Floor, Lockhart Road Municipal Services Building, 225 Hennessy Road, Wanchai, Hong Kong within 14 days from the date of this notice. Date: 9th May 2026

### 有關規劃許可申請的通知

現特通知新界元朗錦田丈量約份第106約地段第1212號（部分）、第1213號、第1214號、第1215號、第1216號、第1447號（部分）、第1448號（部分）、第1477號A分段（部分）及1478號餘段（部分）的擁有人，申請人計劃根據城市規劃條例第16條，申請規劃許可，作為擬議臨時貨倉（危險品倉庫除外）連附屬設施及相關填土工程（為期3年）。申請地點地盤面積約為16,076平方米。擬議發展的總樓面面積約為9,109平方米及上蓋面積約為百分之五十七。擬議的最高建築物高度不超過11米。

申請人：郭啟榮

授權代理人：方圓規劃及測量顧問有限公司

日期：2026年5月9日