

早前，由 Fashion Farm Foundation 主辦的「大灣區：時尚融合 2026」焦點活動——「粵港澳大灣區時尚匯演 2026」亮相「AW26 深圳原創時裝周」。兩位港澳新銳時裝設計師攜手兩所港澳設計院校的優秀畢業生，共同呈現了一場兼具文化深度與時尚張力的視覺盛宴。深圳站以「包羅萬有·潤」為主題，靈感取自湖水綠色，寓意「湖澤浸潤，萬象滋長」。在時裝舞台上，設計師以大膽的創意、精湛的工藝與對未來的想像，贏得觀眾此起彼落的熱烈掌聲。

●文：雨文

閃耀深圳時尚舞台

港澳新銳設計師大膽創意



●譽掛「青荇」系列，林影雯運用水墨意境，將傳統工藝融入當代時尚語境。

林影雯：交織東西方文化之美

率先登場的澳門時裝設計師品牌「譽掛」，以「青荇」系列交織東西方文化之美。設計師林影雯 Doris 運用水墨意境，輔以葡國瓷器的細膩紋理，重新解構中式立領、開衩等經典形制，將傳統工藝融入當代時尚語境。一件件衣裳隨模特優雅緩步向前，宛如一場流動的東西方文化對話。觀眾紛紛讚嘆其作品不僅充滿詩意，更彰顯了文化傳承在現代語境下的全新魅力。



●譽掛「青荇」系列

●「粵港澳大灣區時尚匯演 2026」率先登場的澳門時裝設計師品牌「譽掛」，以「青荇」系列交織東西方文化之美。

▼AEPEL 設計師何毅珩展示的「Fan Cam」系列，呈現了運動與時尚的交融。



何毅珩：呈現運動與時尚交融

香港時裝設計師品牌 AEPEL 的設計師何毅珩 Elmer，以卓越的美學與深厚的文化底蘊點燃了全場熱情。AEPEL 展示的「Fan Cam」系列，呈現了運動與時尚的交融。系列以足球球衣為靈感，透過細膩層次與運動氣息，展現球員在球場內外的風格切換。其「不以季節為界」的設計哲學，為現場觀眾帶來嶄新的穿搭靈感。



▶ AEPEL 「Fan Cam」系列



●澳門生產力暨科技轉移中心畢業生作品

澳門生產力暨科技轉移中心畢業生交出實力的作品，作品充滿創意與細膩的敘事風格，為時裝秀注入無限的活力與可能性。袁月鑫的「人性的黃色警告線」以工業安全符號為隱喻，探討人性弱點與社會結構間的緊張拉扯，帶來視覺上強烈的警示感。何慧慧的「沉默的觀測者」則直指「窺探」與好奇心之間的複雜情緒，以無聲對話揭示人類對秘密的慾望與掙扎。陳傲澄創作的「See you up there」取材自電影敘事，讚頌苦難中依舊堅韌的生命。李仲川的「INFINITE LOOP」以辦公室生活為主要靈感，創作出可穿着的中性系列。

●袁月鑫「人性的黃色警告線」



▼香港知專設計學院畢業生作品

知專設計生：融入深刻個人體驗

來自香港知專設計學院畢業生的作品，涵蓋時代精神、社會洞察與文化深度，從結合內心反思與社會現象的服裝設計，到對傳統工藝與自然靈感的大膽重構，為整場時裝秀增添了豐富的觀看層次。

香港知專設計學院畢業生的每一件作品，皆蘊藏深刻的個人體驗與勇敢的設計語言。陳芷筠帶來的「Decade」以自己十年的成長為藍本，探索虛擬與現實交疊的邊界，拼貼出時間賦予的深刻記憶。張浩然的「CHAMPION5**」以鮮明色彩與運動元素，解構學生制服的視覺印象，勾勒出年輕人對夢想與不懈意志的追逐。

戴熙琳的「The Classic of Mountains and Seas」則將古老的神話與現代美學結合，以《山海經》中的自然山景為靈感，用冷暖色交融出古典與當代的獨特視覺體驗。曾昭俊的「暴走族」充滿速度與力量的系列，捕捉暴走族文化中對自由的渴望、自信的行動力。黃亦恒的「Self-Protection」以甲蟲的防禦本能為靈感，自然的色彩與材質穿梭於現代都市的紋理之間。

蔡芷恩的「Delivery Vibe」以戲服形式解構廢棄包裝的視覺符號，像是一場大膽的環境思考，提醒觀眾反思便利的網購背後隱藏着對地球的長久負擔與傷害。郭蕩琳的「純粹」靈感源自蒲公英的輕盈與風鈴的柔美，層次分明的設計中隱藏着自然的詩意。鄭冠豪的「極光」以優雅的白色與閃爍的銀色紗布交織成層次豐富的裙裝，增添耀光的質地與珍珠的韻味，共同營造出華麗而和諧的美感。

典與當代的獨特視覺體驗。曾昭俊的「暴走族」充滿速度與力量的系列，捕捉暴走族文化中對自由的渴望、自信的行動力。黃亦恒的「Self-Protection」以甲蟲的防禦本能為靈感，自然的色彩與材質穿梭於現代都市的紋理之間。

蔡芷恩的「Delivery Vibe」以戲服形式解構廢棄包裝的視覺符號，像是一場大膽的環境思考，提醒觀眾反思便利的網購背後隱藏着對地球的長久負擔與傷害。郭蕩琳的「純粹」靈感源自蒲公英的輕盈與風鈴的柔美，層次分明的設計中隱藏着自然的詩意。鄭冠豪的「極光」以優雅的白色與閃爍的銀色紗布交織成層次豐富的裙裝，增添耀光的質地與珍珠的韻味，共同營造出華麗而和諧的美感。

澳門畢業生：展現細膩敘事風格



●陳傲澄「See you up there」

AW26 深圳原創時裝周邁向多元融合新階段

深圳原創時裝周始創於 2014 年，持續聚焦時尚產業上下游，以「商業落地」與「設計創新」為定位。透過展覽、展售會、工作坊與論壇等多元形式延伸時裝周活動，邀請民眾走進設計現場，感受時尚文化的多樣風貌。今年，「AW26 深圳原創時裝周」以「織就時尚，表達無界」為主題，不僅是一場設計理念的革新，更深刻呼應當代生活方式與價值取向。它承載着開放、包容、創新的時尚精神，也預示着整個行業正邁向更加多元、融合與可持續的新階段。

文：BENNY WONG

塔羅星座

<p>白羊座 21/3-19/4</p> <p>工作上可能會遇到是非，切勿衝動，要沉得住氣！</p>	<p>金牛座 21/5-21/6</p> <p>不安的情緒只會令事情更壞，是非亦會不斷，務必三思而後行！</p>	<p>雙子座 23/7-22/8</p> <p>遇上不平之事，一定要暢所欲言，否則只會留下滿腹疑問！</p>	<p>天蠍座 23/9-22/10</p> <p>慎防大額花費、朋輩借貸，小心投資買賣的損失！</p>	<p>射手座 22/11-19/12</p> <p>一切在於變動，成功與否，取決是否敢於求變！</p>	<p>摩羯座 21/1-19/2</p> <p>縱然有難事也能安然渡過，身邊總有貴人相助。</p>
<p>巨蟹座 20/4-20/5</p> <p>單身人士有望脫離孤單行列，已婚者則要安分守己。</p>	<p>獅子座 22/6-22/7</p> <p>吃喝玩樂雖快樂，但只會累積更多酒肉朋友，適可而止！</p>	<p>處女座 23/8-22/9</p> <p>當明白自己的真正需要時，就要立即行動，切勿錯過良機！</p>	<p>水瓶座 23/10-21/11</p> <p>事業有成、前景可期，好好把握，更上一層樓。</p>	<p>双鱼座 22/12-20/1</p> <p>心情不佳，伴侶爭吵頻繁，若有重要事情，最好不要急於一時！</p>	<p>白羊座 20/2-20/3</p> <p>適合團體合作，一人難成大事。先難後易，事半功倍。</p>