

美教師 1999年捐5000美元治沙「治沙英雄」殷玉珍替樹尋親 「我種下森林，你什麼時候來看看」



神州熱點

「You are『波拉豆』！Hello！」當殷玉珍用她不熟練的英語，說出那句發音不標準的「brother」時，電話那頭，遠在大洋彼岸的賽考斯聲音哽咽；電話這頭，60歲的殷玉珍也紅了眼眶。這一聲「波拉豆」，足足等了26年。

●綜合喬輝、王月及內地媒體報道

2026年5月16日，60歲的治沙劳模殷玉珍站在毛烏素沙地望不盡的林海裏，對着鏡頭喊出了憋在心裏多年的話：「你好，賽考斯先生，你如果能看到這個視頻，我想邀請你回到中國，看看當年你捐贈的5,000美元，種下的這片綠色森林。」這段跨洋尋人視頻迅即刷爆網絡。

網友助力「線上重逢」

1999年，美國教師賽考斯（原名：羅納德·薩科爾斯基（Ronald Sakolsky））被殷玉珍在毛烏素沙地「寧可種樹累死，也不能讓沙子欺負死」的堅韌深深打動，捐出5,000美元幫她治沙種樹，還在第二年專門去看望殷玉珍。殷玉珍沒有用這筆錢改善自己的生活，而是全部買了樹苗。26年後，5,000美元長成了5萬多棵參天大樹，曾經的不毛之地如今已是一片浩瀚林海。殷玉珍想讓這位老朋友，能看看這個「奇跡」。在全網億萬網友關注及助力之下，



●5月18日，殷玉珍和賽考斯線上通話（視頻截圖）。新華社



●美國友人賽考斯近照。網上圖片

兩位跨越大洋的老友，終於實現了「線上重逢」。在通話中，賽考斯反覆說着「This is amazing」（這真神奇）「I never thought I would talk to her again」（我以為我再也不會和她聯繫了）——這不是客套，而是一個老人發自心底的震撼與感動。而殷玉珍沒有華麗的辭藻，她只是反覆說着「我給你種下一片森林，你什麼時候來看看」，還有那句讓無數網友破防的「you are『波拉豆』」。

賽考斯年內再來中國

殷玉珍在電話中再三邀請他早日重返中國，親身走進毛烏素林海，親眼見證這份跨越時光的綠色答卷。「我會很快來到中國，和你面對面交流。」賽考斯許諾。按照約定，賽考斯今年將再來中國。賽考斯接受內地媒體電話採訪時說，在中國的經歷以及籌集捐款種植樹林的事

情，他「一直記在心裏」。當他的很多學生、前中國同事通過短信和電子郵件聯繫他，告訴他殷玉珍和網友尋找他的時候，他十分感慨，他說他經歷了神奇的一周，「實在是一場奇跡」。

「我（當時）做這一切從不是為了博取名利，只是想要回饋這個善待我、接納我的美好國度。」賽考斯說，「正是在中國的經歷，讓我成為更好的自己。」



●殷玉珍（左）與賽考斯在內蒙古的合影（受訪者提供，新華社，2000年攝）。

平凡農姐成「治沙女王」

特稿

在毛烏素沙地中，曾經流傳着一句令人心酸的歌謠：「風颳黃沙難睜眼，莊稼苗苗出不全」。誰也不會想到，這片被稱為「生命禁區」的荒漠，會因為一個普通女子三十餘載的堅守，從茫茫沙海蛻變為鬱鬱林海。這個女子，就是殷玉珍，一個被世人稱作「治沙女王」的平凡農婦。

1966年，殷玉珍出生在陝西省靖邊縣的一個農村家庭，靖邊縣北邊就是面積達4萬多平方公里的毛烏素沙地。在殷玉珍十來歲時，父親外出放羊時遭遇沙塵暴迷了方向，萬幸被一位姓白的男子救下。為了報答救命之恩，父親將殷玉珍許配給了白家的兒子白萬祥。

1985年，19歲的殷玉珍嫁到內蒙古鄂爾多斯市一個叫井背塘的地方——毛烏素沙地的核心區域。當她第一眼看到自己的「新家」時，所有的憧憬都瞬間破碎：一抬頭就能看到漫天黃沙，方圓幾十公里，除了他們一家，再無其他人家。

結婚後的第二年，殷玉珍作出了一個大膽的決定——種樹。她深知，只有種下樹木，才能在這片沙漠裏真正活下去。從那以後，殷玉珍和丈夫幾乎把所有的收入都投入到種樹治沙中。

2005年入圍諾貝爾和平獎提名

從1986年種下第一批樹苗開始，殷玉珍夫婦在毛烏素沙地種植林地面積超過7萬畝，還在沙漠中修築了3條簡易公路，打機井12眼，開發水澆地500多畝，修建瀝青油路50多公里、鄉村公路20多公里。

殷玉珍深知，僅僅治住沙還不夠，還要讓鄉親們過上好日子，讓這片曾經「吃人」的黃沙「吐出金子」。於是，她開始探索將治沙與種植業、養殖業結合起來，形成了一條可持續的生態產業鏈。在她的帶動下，周邊的農牧民掀起了造林的熱潮，湧現出3,000畝以上的造林大戶240多戶，家家戶戶的年收入都不少於30萬元人民幣。

三十餘年的堅守，殷玉珍先後獲得「全國勞動模範」「綠色中國年度人物」「賈思勰農業獎」傑出貢獻獎等榮譽100多項，並在2005年入圍諾貝爾和平獎提名。

●高輝、王月



●殷玉珍在樹林中巡護。新華社

特刊

運用電影傳揚高尚情操 培養青年家國情懷 港台辦林則徐電影放映會 吸引700師生參與

「苟利國家生死以，豈因禍福避趨之」，民族英雄林則徐因銷煙而廣為人知，他背後的高尚情操，同樣值得學習。港台將去年製作的五集大型紀錄片《林則徐：虎門銷煙以外》，剪輯成為90分鐘的精華電影版本，並舉辦放映和分享會，累計吸引700名師生參與。港台將邀請有興趣的學校和團體參與社區放映，並推展進校計劃，進一步加強公眾對國家歷史的認識。



●程平山代表家族親臨放映活動，分享林公精神對後世的深遠影響。



●譚家齊勉勵學生們學習林則徐在逆境中的「韌力」。



●邱逸強調，身處新世代，更應從歷史故事中汲取奮進的力量。

「民族英雄林則徐不是神話，他是一個有情懷、有智慧、有擔當的普通人。只要每一位青少年能學習到林則徐的眼光、智慧和擔當，也能夠成為英雄。」程平山是林則徐第六代後人，在4月18日舉行的分享會上，他跟在場200公眾和師生一同欣賞電影，並將林公的成就娓娓道來。他形容，林則徐是難得地有全局觀念的清朝官員，虎門銷煙的歷史對後世影響深遠。他指出，虎門銷煙在1839年6月3日到25日進行，現在國家禁煙日定於6月3日，而國際禁煙日則定於6月25日的翌日（6月26日），可想而知對全世界有多大的影響。他形容，「只要你讀懂林則徐，了解他的處事方法，就可融會到我們生活中，一路指引我們的方向。」

程平山又讚賞港台的《林則徐：虎門銷煙以外》全面詳細地介紹了林公的生平，詳盡仔細地收集歷史資料。他期望未來能在香港建立林則徐紀念館及基金會，推動愛國教育及文化傳承。

學者勉勵學習逆境「韌力」

除銷煙以外，林則徐一生也面對不少困境，曾被流放邊疆，又被派往治水，但仍然不減忠心報國之



●現場觀眾踴躍分享觀後感。



●港台網站提供《林則徐：虎門銷煙以外》節目重溫。

情。香港浸會大學歷史系副教授譚家齊在3月舉行的社區放映及分享會上，勉勵學生學習林則徐在逆境中的「韌力」，在面對挑戰時盡力做到最好。中國文化研究院院長邱逸與觀眾分享時亦指出，要讓年輕人明白近代史與自身息息相關，並且懂得前人的成果是一代一代累積的。他強調，如今我們身處新時代，更應從歷史故事中汲取奮進的力量。

港台安排學校播放 承傳民族精神

港台由3月起舉辦多場社區放映及分享活動，累計邀請超過700名師生及青年參與，包括「共創明Teen」計劃的學員、教育局《憲法》和《基本法》學生校園大使計劃、民青局見習YDC青年大使、「連青人網絡」幹事會成員、公民教育資源中心公民大使，以及紀律部隊轄下的青少年制服團體等，得到熱烈迴響。廣播處長關婉儀表示，接下來港台將邀請有興趣學校或團體，安排在不同場地播放紀錄片，讓更多年輕人學習林則徐堅韌不拔的精神，一同承傳他的高尚情操和民族精神。



●《林則徐：虎門銷煙以外》電影放映會吸引公眾和師生一同觀賞。

運用AI重現震撼畫面 《林則徐：虎門銷煙以外》獲多個獎項

《林則徐：虎門銷煙以外》回顧林則徐虎門銷煙的功績，同時也呈現他作為治水能臣、嚴謹學者、流放者與思想家的多面人生。攝製隊以香港視角出發，跨越三萬公里，走訪澳門、廣東、湖南、福建、浙江、河南、陝西、甘肅、新疆等多個省市，更東渡日本，追尋林則徐「開眼看世界」的思想軌跡。

紀錄片監製、港台總監（社會事務及搜購）鄧心怡指出，製作《林則徐：虎門銷煙以外》的最大挑戰，是如何在觀眾面前更好地呈現全面而立體的林則徐，製作組於是透過三方面的方式去配合。

首先，紀錄片透過年輕的主持阮頌陽，親身代入和追隨林則徐走過的路，從中體悟林公如何畢生踐行「苟利國家生死以」的家國情懷。同時，攝製隊遠赴不同地



●紀錄片中，林則徐清晨五時前已到工地治水。（AI生成形象）

方，邀請與林公關係密切的後人和歷史學者進行訪談，藉此了解他們與林則徐的關係，呈現林公對後世的深遠影響。最後，製作組運用AI技術，將多個震撼人心的歷史畫面更生動地重現到銀幕前，讓觀眾能更投入感受林則徐所經歷的一生。

五集紀錄片上載網頁 供足本重溫

紀錄片榮獲多項國家級影視獎項提名，包括「第15屆中國紀錄片學院獎—最佳創新紀錄片獎」的「提名獎作品」，以及在「2026紐約電視電影節」中獲得「入圍獎（歷史與社會紀錄片組別）」。

一連五集的《林則徐：虎門銷煙以外》內容涵蓋林則徐與香港的歷史淵源、治理黃河洪水、流放新疆期間興修水利及勘地60萬畝，以及編譯《澳門新聞紙》、撰寫《海國圖志》對明治維新的影響。觀眾可於港台網頁（<https://www.rthk.hk/tv/dt31/programme/linzexudocumentaryseries>）足本重溫。



●紀錄片監製、港台總監（社會事務及搜購）鄧心怡分享製作理念。