



●劉洵長辭，享壽87歲。網上圖片

# 羅家英慟悼：藝壇痛失巨匠 劉洵仙遊 千面演技傳香江

熱鬧，我經常演的戲碼如《糟糠情》《英雄叛國》《李廣王》《戰宛城》《楊枝露滴牡丹開》都是經他為我們掌舵藝術、情節、動作，令整部戲有很高的格調，從中我亦學習很多。」

## 一生扶掖後輩

羅家英特別感謝劉洵，其後半生的藝術成就得以脫胎換骨都是劉老師之功。劉洵曾在演藝學院任教，洪海、鄭詠梅、宋洪波、王希穎，都受過他的教誨成才，直至這十年他身體不太好逐漸衰老，仍然用心教康華、陳嘉鳴、劍麟、劍英、吳國華等，一生扶掖後輩，為藝術傳承。羅家英感慨：「他的離世，京劇老一輩的大師又少一個，香港粵劇受益不淺，永遠懷念他，劉老師，我很難過，還想着與你飲茶、吃飯，可惜，老天不給我機會，你一路走好，早登仙界。」

## 獲封「千面如來」

劉洵是資深的京劇演員及戲曲導演，1939年出生於北京，自幼學習京劇，師承李萬春、李少春、蓋叫天等京劇名家，1958年畢業於中國戲曲學校，曾於中國京劇院當演員。上世紀八十年代隨京劇團來港演出，及後定居香港，在香港舞蹈團任教，並為香港演藝學院擔任中國戲曲課程統籌及藝術指導，培育戲曲與表演人才，於



●劉洵與周星馳馳戲。網上圖片



▲羅家英對劉洵(左一)離世感惋惜。網上圖片



▲劉洵(右四)不遺餘力培育戲曲人才。資料圖片

香港文匯報訊(記者 阿祖)被譽為「千面如來」的京劇及粵劇大師劉洵，於29日與世長辭，享年87歲。其死訊由師弟羅家英透過社交平台證實：「今日(29日)下午6時。我的師兄劉洵先生離世了，屬兔，今年87歲了。」羅家英對於師兄劉洵的離世感到難過惋惜，也充滿懷念之情，遂發長文悼念這位德高望重的京劇大師，以及為粵劇發展貢獻良多的重要人物。

羅家英分享了跟劉洵的合照，並於悼文中透露如何結緣：「1980年，京四團來香港演出，經馬玉琪介紹認識了他，1982年，他與太太鄧錦華定居香港。從那時起我與尤聲普、李奇峰與李寶瑩便跟他練功，我的學生，詔英、藝軒等二三十人也跟他練功，他很有本事，教的方法很正宗，識得多，更可以當導演排戲，很多粵劇名伶，如陳好逑、李龍、龍貫天、尹飛燕與陳嘉鳴也隨他學藝，每人進步不少，他對粵劇貢獻很大，他的師父李萬春來香港，他推薦我、普哥、奇哥拜李萬春為師，因此我們改口稱他為師哥了。汪明荃的《穆桂英》是他排的，渡河開打很



●馮德倫出動「特異功能」。香港文匯報記者達里 攝

●馮德倫與Declan重現對賭名場面。香港文匯報記者達里 攝

# 有意再拍賭片 擬推漫畫版試水 馮德倫邀「法國賭神」PK「驗牌」

馮德倫昨日到「Comic Con2026」宣傳他的原創動漫IP「BUCKET MAN」，現場設有6米高的巨型吹氣公仔相當搶眼，他更邀請在《賭俠2之上海灘賭聖》中飾演與周星馳對賭的「法國賭神」、王敏德的哥哥Declan Wong 做表演嘉賓，二人現場重演電影中對賭一幕，Declan更即場重演經典對白「我要驗牌」，逗得全場大笑。馮德倫有意再拍賭片，擬推漫畫版賭神試水溫，期待有老闆肯投資開戲。

●香港文匯報記者 達里

馮德倫專誠請Declan Wong由新西蘭來港宣傳，對方也即場表演多個魔術，而對方的弟婦馬詩慧和侄女王麗嘉也有到來支持。馮德倫表示與Declan相識超過30載，「我十多歲未入行就認識他，因為讀書時藝術科老師請他來學校表演，自此我就好喜歡魔術，他亦是我的魔術老師，不過我就未滿師，一成都沒有，只能當作娛樂。」

## 王敏德妻女到場力撐

Declan大讚馮德倫是好學生，對魔術表演也有天分，而他坦言對自己的「法國賭神」多年後仍被觀眾牢記感到驚訝。雖然久未有幕前演出讓香港觀眾見到，但Declan表示仍有興趣拍電影，在新西蘭也有參

與劇集演出。對於弟婦馬詩慧和侄女王麗嘉也有到來，Declan稱馬詩慧第一次欣賞魔術時就是看他的表演。

問到馮德倫會否再拍賭片，他雖然有興趣，但明白現在市道不景氣，期待有老闆肯投資開戲，現在先考慮推出賭神漫畫版，如果反應好才有真人版演出。笑問到時會否邀請太叔淇演出，馮德倫笑稱到時再算，現在討論實在太遙遠。



●Declan 即場表演魔術。香港文匯報記者達里 攝



●馮德倫冀有老闆肯投資開戲。香港文匯報記者達里 攝



●王敏德太太馬詩慧和女兒王麗嘉到場支持。香港文匯報記者達里 攝

# 李佳芯聲演動畫「中二病」幻想

魏浚笙與李佳芯聲演《無涯之約》。香港文匯報記者達里 攝



香港文匯報訊(記者 達里)李佳芯(Ali)與魏浚笙昨日到「Comic Con 2026」出席港產動畫《無涯之約》發布會，Ali將聲演年僅16歲的女主角，她坦言演出相當有難度，因為習慣了有表情演出，現在只能靠聲線，又不可以用原聲，既要抽離又要投入角色，著實不容易。

第一次替動畫配音的Ali，表示上次配音真人電影，已是未加入TVB前的舊電影，當時她要替熊黛林的角色配音。笑問她當年是否被配音工作嚇怕，所以一直以來未有再接觸，Ali說：「因為當年自己配音不懂得用力，結果配完都聲沙了，不過有機會都想再挑戰。」問到今次配音過程是否順利，Ali稱配了兩次，因為當時未有完整作品，一邊配音一邊跟導演溝通和做調整。魏浚笙就表示刻意用滄桑和沙啞聲去聲演角色，完全滿足了他的「中二病」幻想。

一直有傳Ali會接拍港版《悠長假期》，她預計八九月才開工，現在仍未有正式劇本，她說：「因為劇本一直有改動，想多一點本地元素，當然角色仍會跟足原本的版本，但因為未有劇本，我對角色未做準備。」至於會否再翻看原版或者不看以免影響自己的演出，Ali就稱仍會再看這部經典，不擔心原型角色會影響到她。魏浚笙稱也有看這部經典劇集，知道好友呂爵安有份演出也替其高興。提到他日前再考車牌，魏浚笙解釋道：「之前我只有自動波牌，今次考棍波兩次才合格，應該是我太緊張，與駕駛技術無關。」

# 曝發哥愛看《東張》「取經」 區永權認獲李連杰點撥

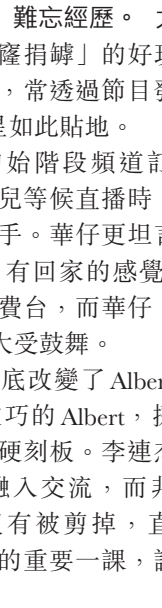
香港文匯報訊(記者 安夏)區永權(Albert)日前做客新城《Ben同Benson「Chur」到行》，分享二十多年主持生涯中，與周潤發(發哥)、劉德華(華仔)、李連杰及張學友等巨星合作的難忘幕後經歷。

Albert最難忘的是與發哥在一個電影首映禮上的偶遇。發哥主動關心他在TVB的工作狀況，更自稱「升斗市民」，是《東張》的西望的忠實觀眾，尤其喜愛節目周二介紹香港「捐廢捐罉」的好玩好吃及行山地點。熱愛行山的發哥，常透過節目發掘趣味景點，讓Albert感嘆天王巨星如此貼地。

Albert回憶娛樂新聞台初始階段頻道訂閱率不高，知名度不足。他與陳貝兒等候直播時，剛完成訪問的華仔主動向他點頭揮手。華仔更坦言，自己在家常收看該頻道，看節目有回家的感覺。Albert直言當時連大眾都陌生的收費台，而華仔、鄭秀文與黎明等卻均熟知，這讓他大受鼓舞。

而李連杰的一句提點，徹底改變了Albert的主持風格。早年尚未摸透訪問技巧的Albert，採訪時習慣一板一眼地照稿提問、生硬刻板。李連杰直接點出其問題，提醒他訪問需融入交流，而非逐條讀稿。Albert感激這段經歷沒有被剪掉，直接出了街，反而成為陪伴自己成長的重要一課，讓他自此養成脫稿訪問的習慣。

●區永權大爆幕後的難忘經歷。大會供圖



# 籌備神秘粉絲聚會 蔡潔稱新劇暫保密

香港文匯報訊(記者 達里)蔡潔昨日到「Comic Con 2026」出席與漫畫家曹志豪合力出版之漫畫《失敗的我被放上了置物架》見面簽書會，吸引不少粉絲排隊圍觀。

蔡潔透露為答謝粉絲支持，她正籌備一個神秘的粉絲聚會，昨日首100位粉絲額外獲得簽名明信片，之後她會推出個人IP與品牌crossover，期望將來與更多不同名牌合作，並衝出國際，而簡體版漫畫也會在下月開始在內地宣傳。至於新書安排能否趕及暑假書展推出，她說：「希望趕得及，始終已連續3年參與書展，已經有一份歸屬感，想繼續去做。」

提到早前與陳滢在澳門舉行限定演出「Pillow Talk」，她不知有否機會在香港舉行，要先問拍檔陳滢是否想做，如果成事也要想新構思，不

想跟澳門演出一模一樣。日前TVB節目巡禮未見蔡潔蹤影，她解釋其實有新劇有份參與，但仍在保密階段未能透露。笑指她在未有劇拍時，靠出書幫補收入，蔡潔說：「出書不會賺很多，好彩之前出書有資助，可以做到收支平衡，今(昨)日知道第一版已經賣完，很開心達成夢想。」

另外，蔡潔有份演出的《執法者們》在紐約電視電影節獲獎，她開心得到觀眾和大會的認可，覺得是整個團隊的努力，但未知會否再搞慶功。提到同劇的黃宗澤已帶《風華背後》的蘇麗珊和涂毓麟去大西北旅行兼拍旅遊節目，問蔡潔何時跟對方旅行，她笑道：「全公司都已報名，最好有美女芬(蔡少芬)和茵茵(朱茵)同行，只要玩得開心去哪裏都沒有所謂。」



●蔡潔(右)與曹志豪落力谷新書。香港文匯報記者達里 攝